

# Poj aleluja Jezusu!



# Pesmi in molitve

*Samo za lastno uporabo  
Duhovne Družine "Delo"  
in skupine "Splendor Glorieae"*

Uvodna pojasnilo:

Pesmarica je samo za lastno uporabo duhovne družine "Delo" in skupine "Splendor Glorieae" duhovne družine "Delo".

Kratica ddd pomeni Duhovna družina "Delo" (pesmi ali besedila, ki so nastali v skupnosti, ali ki jih je član skupnosti priredil ali skladal).

Ključi in glasovi pesmi so prilagojeni za naše posebne glasovne in instrumentalne možnosti (zato npr. pretvorba spremjevalnih notnih vrstic z običajnim basovskim ključem klasičnega štiriglasnega stavka v notne vrstice z violinskim ključem). Instrumenti, ki so v drugem ključu ali v drugem duru oz. so uglaseni višje ali nižje, imajo svoje njim prilagojene notne vrstice.

# Poj aleluja! - Singt Halleluja!

*Singt Hal - le - lu - ja un - serm  
Poj a - le - lu - ja Je - zu -*

Am G Am G

Poj a - le - lu - ja Je - zu - su!  
Singt Ha - le - lu - ja un - serm Herrn!

*Herrn!  
su!*

*Singt Hal - le - lu - ja,  
Poj a - le - lu - ja,*

Am G C G (e)

Poj a - le - lu - ja Je - zu - su!  
Singt Hal - le - lu - ja un - serm Herrn!

*Hal - - - - le - - - - lu - - - - ja,  
A - - - - le - - - - lu - - - - ja,*

F Em F C

Poj a - le - lu - ja, poj a - le - lu - ja!  
Singt Hal - le - lu - ja, singt Hal - le - lu - ja,

*singt poj Hal - - - - le - - - - lu - - - - ja un - - - - serm - - - - Herrn!  
su!*

Am G Am (G)

Poj a - le - lu - ja Je - zu - su!  
singt Hal - le - lu - ja un - serm Herrn!

# Vlij mi olja

1. Vlij mi o - lja v sr - ce, da bom sve - til, vlij mi  
 2. Vlij ve - se - lje v sr - ce, da bom sve - til, vlij ve -  
 3. Vlijmo - či mi v sr - ce, da bom sve - til, vlij mo -  
 4. Vlij lju - be - zni v sr - ce, da bom sve - til, vlij lju -

o - lja v sr - ce, Go - spod, da bom sve - til lju - dem ka - kor  
 se - lje v sr - ce, Go - spod, da ra - zda - jal ga bom vsem tr -  
 či mi v sr - ce, Go - spod, da po - ma - gal bom vsem, ki po -  
 be - zni v sr - ce, Go - spod, da pre - ne - ha sov - ra - štvor na

son - ce, da bom sve - til vsem lju - dem, Go - spod.  
 pe - čim, da raz - da - jal ga bom vsem, Go - spod.  
 treb - ni, so po - tre - bni mo - je po - mo - či.  
 sve - tu, po vsej ze - mlji naj za - vla - da mir.

Poj ho - za - na, poj ho - za - na, poj ho - za - na Je - zu - su za - poj! su!

# Gib mir Liebe ins Herz

1. Gib mir Liebe ins Herz, lass mich leuchten. Gib mir Liebe ins Herz, bet ich.  
Herr Du selbst bist das Licht das erleuchtet,  
darum scheine Du nun selbst durch mich.
- R. Sing Hosanna (3x) unserm Herrn und Gott.  
Sing Hosanna (3x) unserm Herrn.
2. Lass mich sein wie lebendiges Wasser, das durch Trockenheit fließt, bet ich.  
Herr, Du selbst bist das lebende Wasser,  
darum fließe Du nun selbst durch mich.
3. Lass mich sein für die Welt wie ein Hirte, der für andere lebt, bet ich.  
Herr, Du selbst bist der allertreu'ste Hirte,  
darum sei Du nun auch das durch mich.

## Poglejte kakšno ljubezen

Po-glej-te, kak-šno lju-be-zen nam je iz - ka-zal do - bri Bog! Po -

glej-te, kak-šno lju-be-zen nam je iz - ka-zal do-bri Bog!

Da sme - mo i - me - no - va - ti se

o - tro - ci in de - di - či Bo - ga.

# Tvoja bakla daj, da bom

prevod: ddd

Tvo-ja bak-la daj, da bom, ki go - ri za te!

Tvoj slu - žab - nik daj, da bom, u-po-ra - bi me!

1. Svo-je no - ge Te-bi dam: poš-lji jih v naš svet,

daj mi moč, da lah-ko grem, vze-mi, kar mo - ti me!

Svo - je no - ge Te - bi dam!

2. Svoje roke Tebi dam: delam, kar le Ti želiš,  
blagoslavljam vse ljudi, če me vodiš Ti. - Svoje roke Tebi dam!

3. Svoje oči Tebi dam: čiste naj razumejo,  
- kakor vidiš Ti ljudi, v ljubezni le. - Svoje oči, ja, k Tebi dam!

4. Svoja ušesa Tebi dam: slišijo, če jih odpreš,  
tiho govoriš mi, glasen sem le jaz. - Svoja ušesa Tebi dam!

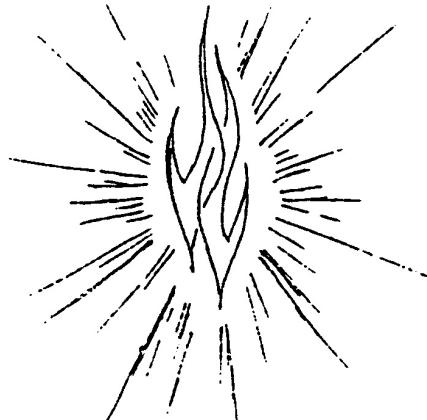
5. Jezik svoj Ti tudi dam: daj mu lepih le besed,  
da ne žali Te nikdar, vedno Te časti. - Jezik svoj Ti tudi dam!

6. Vse življenje Tebi dam: v Tvojo slavo naj bo,  
vzemi Ti ga zato, da sad obrodi! - Moje življenje Tvoje je!

# Lass mich eine Fackel sein

Lass mich eine Fackel sein, die nur brennt für Dich!  
 Lass mich, Herr Dein Diener sein, gebrauche mich!

1. Meine Füße geb' ich Dir: sendest Du sie in die Welt,  
 gib die Kraft zu gehen, nimm, was mich noch hält!  
 Meine Füße geb' ich Dir!
  
2. Meine Hände geb' ich Dir: packen zu, wo Du es willst,  
 segnen jeden Menschen, wenn Du selbst sie füllst.  
 Meine Hände geb' ich Dir!
  
3. Meine Augen geb' ich Dir: mach sie klar, dass sie versteh'n,  
 wie Du Menschen anschaust, und dann liebend sehn.  
 Meine Augen geb' ich Dir!
  
4. Meine Ohren geb' ich Dir: tu sie auf, so hören sie,  
 wie Du leise redest, dort ein Armer schrie.  
 Meine Ohren geb' ich Dir!
  
5. Meine Zunge geb' ich Dir: schenke ihr ein gutes Wort,  
 dass sie nichts vernichtet, lobt an jedem Ort.  
 Meine Zunge geb' ich Dir!
  
6. All mein Leben geb' ich Dir: Deine Ehre zählt allein!  
 Kannst Du mich gebrauchen, lass mich fruchtbar sein!  
 Mein Leben ist ganz Dein!



# Tukaj sem, Gospod

*Here I am, Lord*

G Am D<sup>7</sup> G D  
 Stvar-nik ze-mlje in ne-ba vi-del sem te - mo sve-ta,

G Em C Am D D5  
 greh in zlo, tr - plje-nje vse pre-ma-gal bom.

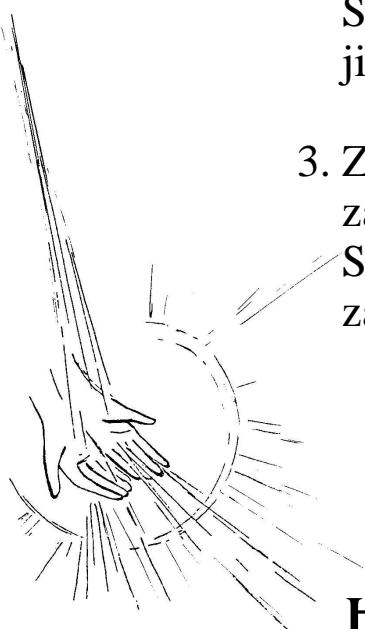
G Am D<sup>7</sup> G Am D<sup>7</sup>  
 Son-ce sem u - stva-ril jaz, da pre-že-ne te-mo, mraz.

G Em C Am D  
 Kdo od-kril bo luč lju-dem? Ko-ga po-šljem naj?

G  
 Tu-kaj sem, Go-spod, po-šlji me-ne! Sli-šal sem tvoj

C D<sup>7</sup> G  
 klic in zdaj sem tu. Bo-di z ma-no ko bom

D<sup>7</sup> G  
 va - bil vse k lju - be - zni, ve - ri, u - pan - ju.

- 
2. Jaz ustvaril sem ta svet, rad prebivam pri ljudeh,  
z njimi jokam in trpim, a daleč so.  
Srca kot iz kamna so, a beseda moja bo  
jim ljubezen dala spet. Koga pošljem naj?
3. Zrak in ogenj ustvaril sem, dajem hrano vsem ljudem,  
za uboge jaz skrbim, rešujem jih.  
Svoj kruh z njimi rad delim, dušo in telo krepim,  
zanje sem življenje dal. Koga pošljem naj?

## Here I am Lord

Here I am Lord, is it I Lord? I have heard you calling in the night.  
I will go Lord, if you lead me. I will hold your people in my heart

1. I'm the Lord of sea and sky, I have heard my people cry,  
All who dwell in dark and sin My hand will save.  
I who made the stars of night, I will make their darkness bright.  
Who will bear my light to them? Whom shall I sent?
2. I'm the Lord of snow and rain, I have borne my people's pain.  
I have wept for love of them. They turn away.  
I will break their hearts of stone, give them hearts for love alone.  
I will speak my word to them. Whom shall I sent?
3. I'm the Lord of wind and flame, I will send the poor and lame,  
I will set a feast for them, My hand will save.  
Finest bread I will provide till their hearts be satisfied.  
I will give my life to them. Whom shall I sent?

# Oče, združi nas

F                    B                    C                    C<sup>7</sup>                    F                    Gm

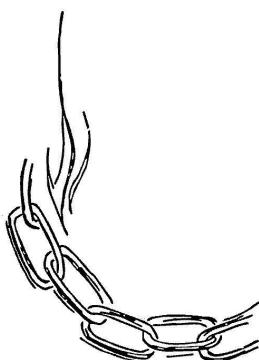
O - če,      zdru - ži      nas,      O - če,      zdru - ži  
*Va - ter,*    *mach uns*    *eins,*    *Va - ter,*    *mach uns*

C                    C<sup>7</sup>                    B                    C

nas,      da      bo      svet      spo -      znal,      da      Si - na  
*eins.*    *Dass*    *die*    *Welt*    *er* -    *kennt:*    *Du*    *hast den*

F                    C                    Dm                    Am                    Gm                    C                    B                    F

si      po -      slal,      O - če,      zdru - ži      nas.  
*Sohn*    *ge - sandt.*    *Va - ter,*    *mach uns*    *eins!*



# Vsa hvala Ti, o Bog

*besedilo in glasba: F. Furnier*

1. Vsa hva-la Ti, o Bog! Za - poj-mo hval-ni - co!  
Re šu - ješ me na - dlog, lju - be - zni moč je to!

Ve-se - li - te se, pri - ha-jam k vam z mo - čjo; ve-ruj -

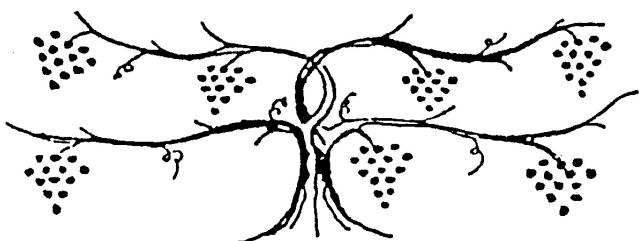
te, glej-te me: pri - ha-jam, ni več da - leč moj dan!

2. On sam nam je dejal: "Moj Oče ljubi vas."  
Zato ne klonite, v mojo zmago verujte.
3. Kdor zaupa v mojo moč, bo videl čudežе  
in moje slave žar ga spremļjal bo vsekdar.
4. Če v svetu strah vas je, glejte, jaz sem zmagal že;  
med seboj ljubite se, v srcu mir ohranite!
5. Veselje moje v vas naj ostane slednji čas,  
skozi boje in temo vodim s svojo vas močjo.

# Gospod, Ti si prišel

*glasba: H. J. Eckstein  
besedilo: ddd*

C Em F C  
 Go - spod, Ti si pri - šel, si pri - šel za nas na svet,  
 Go - spod, Ti si ži - vel, si ži - vel, ži-viš še ved - no,  
 Go - spod, Ti si u - mrl, si u - mrl za na - še gre - he,  
 Go - spod, Ti si v - stal, si v - stal za nas od mrt - vih,  
 F G C G C  
 iz lju - bez-ni si pri - šel na svet za nas! Go - spod,  
 iz lju - bez-ni si ži - vel, ži - viš še da - nes! Go - spod,  
 iz lju - bez-ni si u - mrl na kri - žu res za nas! Go - spod,  
 iz lju - bez-ni si v - stal in ve - ko - maj ži - viš! Go - spod,  
 Em F C  
 Ti si pri - šel, si pri - šel kot naš re - ši - telj, kot naš  
 Ti si ži - vel, si ži - vel kot pra - vi člo - vek, nam si  
 Ti si u - mrl, si u - mrl, da mi ži - vi - mo, ker Ti  
 Ti si v - stal, si v - stal, ker si živ - ljen - je, v te - bi  
 F G C (F C )  
 brat, pri - ja - telj in O - dre - še - nik!  
 bli - zu zdaj in ved - no, naš Go - spod!  
 sam nam daš živ - ljen - je in po - moč!  
 mi ži - vi - mo v sla - vo Bo - ga!



# Naj ti moja milost zadošča!

prim. 2 Kor 12,9  
prir.: ddd

Dm Gm Dm A Dm

"Naj ti mo - ja mi-lost za - doš-ča! Moč se v sla -

A Dm A Dm Gm

bot-no - sti naj do-pol - nju-je! Naj ti mo - ja

Dm A Dm A Dm

mi-lost za - doš-ča, ker mo-ja moč je s te - boj!"

C Dm A Dm

1. Jaz sam, tvoj O - če, sem te po - kli - cal:  
 2. Jaz sam, Bog Sin, od - re - šil sem te,  
 3. Jaz, Sve - ti Duh, sem ved - no pri te - bi,

C Dm Gm A

1. več-no be - se - do ti oz - na - njuj!  
 2. vse two - je gre - he ti od - pu - stim!  
 3. dam ti lju - be - zen, ve - ro in moč!

## Lass dir an meiner Gnade genügen

Lass dir an meiner Gnade genügen,  
denn meine Kraft die ist im Schwachen mächtig.

Lass dir an meiner Gnade genügen,  
denn meine Kraft ist in dir.

1. Ich selbst, der Vater, gab dir das Leben,  
um meine Liebe stets zu verkünden.
2. Ich selbst, der Sohn, ich hab' dich berufen,  
auf meinem Kreuzweg mutig zu streiten.
3. Ich selbst, der Heil'ge Geist, werd' dich leiten  
in alle Wahrheit mich zu erkennen.



# Jezus, Tvojo voljo vedno iščem

glasba: K. Stimmer-Salzeder

besedilo: ddd

1. daj, da vi - dim Tvo - jo pot še dal - je.  
 2. za - me dal si Ti živ - ljen - je svo - je.  
 3. vem, da bli - zu si in mi po - ma - gaš.  
 4. *V sre - či* in tr - plje - nju bo - di z ma - no!  
 5. Ti po - ma - gaj mi in Te sla - vi - ti.

Ti si moj re - ši - telj, moj Go - spod!

Ti si moj re - ši - telj, moj Go - spod!

# Slavi Boga

S. Reusser

The musical score consists of three staves of music. The first two staves are in common time (4/4). The first staff starts with a C chord, followed by an Am chord, then a Dm chord, and finally a G chord. The lyrics "Sla - vi Bo - ga," are repeated twice. The second staff continues with an Em chord, then an Am chord, then a Dm chord, then a G<sup>7</sup> chord, and finally a C chord. The lyrics "sla - vi Bo - ga," "mo-ja du - ša," and "sla - vi Bo - ga!" are sung. The third staff begins with a C chord, followed by a Dm chord, then a G chord, and finally a C chord.

1. Ni-kdar sr-ce ne bo po-za-bi-lo, kar mi je sto-ril Go - spod.

Ni-kdar sr-ce ne bo po-za-bi-lo, kar mi je sto-ril Go - spod.

2. Ker on odpušča vse twoje grehe in te ozdravlja ran.
3. Smrti rešuje twoje življenje in te z usmiljenjem venča.
4. Kakor nebo visoko nad zemljo je milost njegova nad tabo.
5. Slavi Boga, zahvali se Bogu, hvali Boga, moja duša!

## Lobe den Herrn

Refr.: Lobe den Herrn! Lobe den Herrn! Lobe den Herrn!

Meine Seele lobe den Herrn!

1. Du sollst es niemals, niemals vergessen, was er dir Gutes getan.
2. Denn er vergibt dir all deine Sünden, und heilt all deine Gebrechen.
3. Denn er erlöst dich vor dem Verderben, krönt dich mit seinem Erbarmen.
4. So hoch der Himmel über der Erde ist seine Gnade über dir!
5. Lobe den Herrn, ja lobe den Herrn, ja lobe den Herrn meine Seele.

# Hvalim svojega Boga!

Ich lobe meinen Gott

glasba: Claude Fraysse  
besedilo: prim. Ps 9,2-3  
prir: ddd

The musical score consists of four staves of music, each with two voices. The first staff starts in C major and moves to G7. The second staff starts in C major and moves to F major. The third staff starts in F major and moves to G major. The fourth staff starts in D major and moves to G major. The lyrics are in three languages: Slovene, German, and Russian.

**Stave 1 (C major, G7):**

C G7 C F G7 C

Hva-lim svo-je - ga Bo - ga z v - sem svo-jim sr-cem. Go - Ich lo-be mei - nen Gott von gan - zem Her-zen. Er -

**Stave 2 (C major, F major):**

F G E Am F D

vo - ril bom o vseh Nje-go-vih de - lih, o - pe-val bom Gos - zäh-len will ich von all sei - nen Wun-dern und sin-gen sei - nem

**Stave 3 (F major, G major):**

D7 G C G7 C F G C

po - da! Hva-lim svo-je - ga Bo - ga z vsem svo-jim sr-cem. Na-men. Ich lo-be mei - nen Gott von gan - zem Her-zen.

**Stave 4 (D major, G major):**

F G E Am

Ve - sel sem z Njim, ker vem, da lju - bi me. A - Ich freu - e mich und bin fröh - lich, Herr, in Dir. Hal -

**Stave 5 (F major, G7 major, D major, C major):**

1. F G7 D 2. C

le - lu - ja! Ve - ja! Ich - ja!

**Russian lyrics:**

Gospod, slavil te bom  
z vsem svojim srcem,  
priovedoval bom  
o vseh tvojih čudovitih delih.  
V tebi se bom veselil in ukal,  
opeval bom tvoje ime, Najvišji.  
Ps 9,2-3

## Hočem peti

*prevod: ddd*

Ho - čem pe - ti      ve - dno spet Go - spo - du Je - zu - su.  
 Pe-smi za - hva-le po-jem nje-mu vse - pov - sod.

Mo-je živ - ljen - je in žel - je naj Go - spo - da ve - se - le.

Ve - se - lim se, ve - se - lim se v Je - zu - su.

Sla - vi Bo - ga, mo - ja du - ša, sla - vi Bo - ga!

Sla - vi Bo - ga, mo - ja du - ša, a - le - lu - ja.

du - ša, a - le - lu - ja!

## Vse, kar jaz imam

*glasba: B. Hudler  
besedilo in prir.: ddd*

Vse, kar jaz i - mam, in vse, kar v me-ni je,

1. - 4. | *konec:*

vse, moj Bog, Te-bi po-sve-tim. tim, o moj Bog!

1. Mo - je žel - je in živ - ljen - je vse,  
 2. Mo-je ve - sel - je in moj strah,  
 3. Mo-jo vsak-dan - jost, mo - jo na - gli - co  
 4. Pre-več stra - hu imam, pre - več i - mam skr - bi,  
 5. Jaz sem maj - hen, tvoj sem o - trok,

1. mo - je mis - li vse sprej - mi, Go - spod!  
 2. skrb tu - di mo - jo sprej - mi, Go - spod!  
 3. in moj ne - mir sprej - mi, Go - spod!  
 4. sla-bo za - u - pam, sprej-mi me, Go - spod!  
 5. Ti me po - znaš, sprej-mi me, Go - spod!

# Jezus se ob morju ustavi

glasba: sv. Janez Pavel II.  
besedilo: D. Bizjak

Je-zus se ob mor-ju us - ta - vi, me po - gle-da  
 in pri-ja-zno po - va-bi: Pu-sti ri-be, lju-di lo - vil boš!  
 Dra-gi Je-zus, si res me-ne po - kli-cal, s two-jih us-tnic  
 svo-je i-me sem za - sli - šal? Glej, za - puš-čam pra-zen čoln na o -  
 ba - li, zdaj od - ha-jam, ka-mor kli-češ me ti.

2. Reven, nesposoben sem človek,  
kar premorem, je zvestoba do tebe,  
rad potegnil ljudi bi iz greha.

3. Tu sem, moje roke porabi,  
šibke noge in okorne besede,  
kaplje znoja in vso ljubezen.

4. V zlobi se človeštvo utaplja,  
mreža božje ga besede zajame,  
za rešitev se ti izročijo.

# Moja duša Tebe naj slavi

*besedilo in glasba: Emmanuel*

Mo-ja du-ša Te-be naj sla-vi, Ti pos-ta-vil si sve - til - ko,  
 Ti si luč na mo-ji po-ti, si Be-se-da, Go - spod, si Be-se-da, Go - spod.

1. Bla-gor njim, ki v Tvo - ji lu - či ho - di - jo.

Ka - mor gre - do, jím sve - til - nik ka - že pot,  
 te - ma je kot dan, sve - tla je noč.

2. Blagor njim, ki Tvojo voljo spolnijo.

Tudi v temi Ti sledijo brez strahu,  
 Polni so luči, polni miru.

3. Blagor njim, ki božji glas poslušajo,  
 misli Gospodove v srcu hranijo,  
 iščejo povsod božjo modrost.

4. Blagor njim, ki za Teboj gredo, Gospod,  
 Tvojo dobroto opevajo vedno in povsod,  
 Tebe hvalijo, Tebi pojo.

# Da, Gospod, dober si

*besedilo in glasba: Emmanuel*

Da, Go-spod, do-ber si, Ti Gos-pod, si mo-ja moč!

Da, Go - spod, do-ber si, a - le - lu - ja!

1. Ve - se - lo Bo - gu vzkli - kaj - mo, v lju - be - zni poj - mo  
zdru - že - ni, Go - spod me o-svo - bo-dil je, a - le - lu - ja!

2. Veselje, moja moč sta v njem  
moj branik je Duh njegov,  
v ljubezni poje zemlja mu, aleluja!

3. Tvoj križ me osvobodil je,  
Tvoje rane ozdravile tesnobnosti  
in krivde vse, aleluja!

4. Res, Gospod, si moja moč,  
luč, rešenje moje si,  
ljubezni Tvoji verujem, aleluja!

5. Bog Abrahamov, Oče naš,  
Jezus, Rešenik sveta  
Ognja Duh, veselja vir, aleluja!

6. Hvala za Duha, gospod,  
za Tvojo milost v srcih vseh,  
hvala za očiščenje, aleluja!

# Ti si ta luč sveta

1. Ti si ta luč sve-ta, bi-ser po-slan z ne-ba, ki raz-sve-tlju-ješ  
 Ža-rek pri-ja-telj-ski, ki o-sre-ču-ješ nas, v no-tra-njost nam pro -

dan. Ti si kot zvez-da v te-mi, sve-til-nik sre-di no-či.  
 dreš.

Ti si kot o-genj ža-reč, ki iz lju-bez-ni go-ri, da je

vsem to-plo. Ka-dar u-ga-sne noč, nam son-ce dan priž -

ge in po de-žju zo-pet nam raz-ve-se-li sr-ce;

sko-zि go-sto me-glo nam pri-na-ša svet-lo luč,

ki nam je za no-va po-ta ključ.

2. Kakor svetilka izžareva zlato luč in nas v hladnem mraku tiho greje skozi noč,  
 prav tako nas vodi ljubeznivi žarek Tvoj, da gremo veseli za Teboj.
3. Kakor v odsevu sonca okno zažari, ko na nebu pisan se oblak razplameni,  
 prav tako se dom ves razsvetli, ko luč prižgo, naša srca pozlati Nekdo.

# Najlepšo pesem

*besedilo in glasba: Emmanuel  
priročnik: ddd*

The musical score for 'Najlepšo pesem' features five systems of music with three staves each. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as 'ddd'. The lyrics are written below the notes. The first system starts with 'Naj - lep - šo pe - sem Te - bi bom za - i - gral, sla -'. The second system continues with 'vil Te bom dan in noč. Sr - ce Ti dam, ti'. The third system begins with 'veš za mo - je že - lje, moj Bog, moj Kralj, lju-bim Te!'. The fourth system starts with 'Hm Em A'. The fifth system begins with '1. Ti, Go - spod, si kli - cal me, pri - ha-jam pred te, moj'.

D                    Hm                    Em                    A

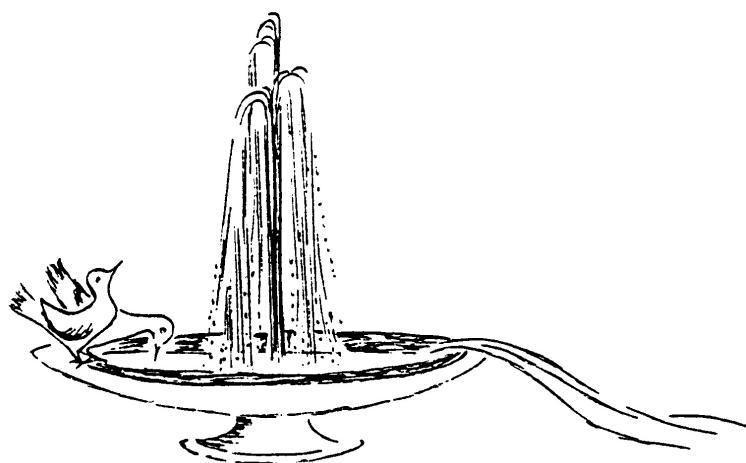
Bog, vo-ljo Tvo-jo iz pol - ni - ti že - lim.

2. Tvoje bom slavil ime,  
ker ti odkupil si me,  
moja usta pojejo: "Dober si!"
3. Ti si me odrešil, Bog,  
pogube, greha in zla,  
podaril življenje mi v večnosti
4. Vlil veselje si v srce,  
zdaj zate bom zaigral,  
ker si mi svobodo dal, hvala Ti!

\* konec:

A                    D                    D5                    D

te, lju-bim Te!



# Ti si moj pastir

*besedilo  
in glasba: Emmanuel*

Chords indicated above the notes:

- Top staff: C, B<sub>b</sub>, C, G
- Second staff: C, F, G7, C
- Third staff: C, F, G, Em, Am, Dm
- Bottom staff: G, C, G, F, G
- Bottom staff continuation: Em, Am, Dm, C, G

Lyrics:

1. Da-ješ na pa-šni-kih ze - le-nih mi le - žiš-če, vo - diš me  
 2. Tu-di, če ho-dim po glo - be-li smrt-ne sen-ce, nič ne bo -

k vo - dam živ - lje - nja. Pe - lješ po po - ti me pra -  
 jim se in ne dvo - mim. Pa - li - ca Tvo-ja mi o -

vi - ce, lju - be-zni, ker Tvo-je i - me je pre - sve - to.  
 po-ra je, to - laž-ba; Ti mo - ja si moč in za - šči - ta.

3. Pred menoj pogrinjaš mizo dobrov vpričo vseh mojih sovražnikov.  
Glavo maziliš z oljem svoje ljubezni, veselje kipi v moji čaši.
4. Tvoji me spremljata dobrota, milina vse dni mojega življenja.  
V hiši Gospoda bom prebival na veke, njegova ljubezen je večna.

# O Gospod, le Tebi čast

*besedilo in glasba: Emmanuel*

1. Ve, ne - be - sa, an - gel - ski zbo - ri,  
 2. Zvezde ne - ba, son - ce in lu - na,  
 3. Iv - je in sneg, sa - pi - ce in ve - ter,  
 4. Dan in noč, te - ma in sve - tlo - ba,  
 5. Gri - či in go - re, vse rast - li - ne zem - lje,  
 6. Bo - žje ljud - stvo, na - ših duš pas - ti - rji,

1. vsa nje - go - va de - la, 1. - 6. bla - go - slav - ljaj - te Bo - ga!  
 2. ro - sa in dež,  
 3. o - genj in pri - pe - ka,  
 4. bli - ski in me - gla,  
 5. ov - ce in zve - ri,  
 6. vsi slu - žab - ni - ki,

## Splendor Glorieae

*glasba in besedilo: ddd*

Dm Gm Dm

O Je - zus, Ti si Kri - stus, Ti, moj Go - spod!

Gm Dm Am Dm

Ti si živ - ljen - je, Ti si mo - ja luč!

Dm Gm Dm

Dru - gim ho - čem bi - ti od - sev Two - je lju - bez - ni.

Gm Dm Am Dm

Daj, da po - sta - nem: Splen - dor Glo - ri - ae!

Dm Gm Dm

1. O Go - spod, Ti si luč sve - ta. Kdor  
 2. O Go - spod, Ti si na - ša vrata. Kdor  
 3. O Go - spod, Ti si si vsta - jenje, kdor  
 4. O Go - spod, Ti si na - ša pot, Ti

Gm                      Dm                      Am                      Dm

1. ho-di za te - boj, bo ho - dil v luči!  
 2. sto-pi sko - zi Te, se bo re - šil!  
 3. va - te ve - ru - je, bo ži - vel!  
 4. na - ša res - ni - ca, in živl - jen - je, Ti!

Dm                      Gm                      Dm

1. O Go - spod, Ti si kruh živ - jen - ja. Kdor  
 2. O Go - spod, Ti do - bri pa - stir. Za  
 3. O Go - spod, Ti si vin - ska tr - ta, Tvoj  
 4. O Go - spod, Ti nas vo - diš sam, k O -

Gm                      Dm                      Am                      Dm

1. je od te - ga kru - ha bo živel ve - ko - maj!  
 2. nas, Tvo - je ov - ce, do - bro skr - biš!  
 3. O - če vrt - nar, mla - di - ke smo mi!  
 4. če - tu v ne - be - sih, za - to: Hva - la Ti!



# Ostani pri meni!

*glasba in besedilo: ddd  
prim. bl. John Henry Newman*

*Odpev:*

O - sta-ni pri me-ni! Te - daj bom tu - di sve-til sam!

O - sta-ni pri me-ni! Te - daj bom dru-gim luč po-stal!

*konec:*

O Je - zus, mo - ja luč!

1. O Je-zus, mo-ja luč, vsa luč pri-ha-ja od Te - be.  
2. O Je-zus, mo-ja luč, daj mi, da Te hva-lim,

C    Am    Dm

1. Nič ne pri - ha - ja od me - ne a - li mo - je - ga za -  
2. daj, da sve - tim dru - gim, ka - kor Te - bi je naj -

G7    C    Am    Dm    G7

1. slu-žen - ja. Ti si ti - sti, o moj Bog,  
2. bolj v - šeč! Daj jim luč, o moj Bog,

C    Am    Dm    G7

1. ki po me - ni raz - svet - lju - ješ dru - ge!  
2. raz - svet - ljuj jih z me - noj in po me - ni!

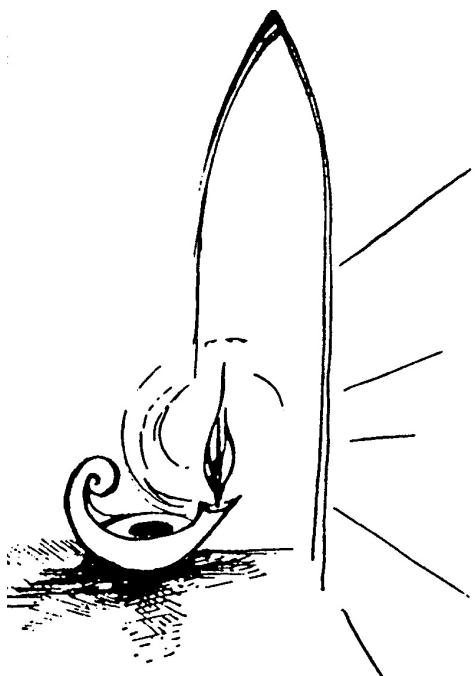
# Splendor Glorieae hočem biti

*glasba in besedilo: ddd*

"Splendor Glorieae hočem biti."

"Splendor Glorieae na-re-di iz me-ne!"

*konec:*
  
  
 Ti, moj Bog!



# Gospodova dobrota

*besedilo: prim. Žal 3,22-23  
prir.: ddd*

D F# m G D  
Gos - po-do-va do - bro-ta ni - ko - li ne mi - ne. In nje -

D F# m G A Hm A F# m  
go-vo us - mil-jen-je tra-ja ve-ko - maj! Ve-se - lim se v Gos - po-du!

A Eno3 G D A D  
Nje-mu za - u-pam. On je ved-no zvest, je moj Gos - pod!

G D A D  
On je ved - no zvest, Gos - pod!

*Dobrota Gospodova je, da nismo popolnoma pokončani,  
da njegovo usmiljenje ni prenehalo;  
novo je vsako jutro,  
velika je tvoja zvestoba.  
Žal 3,22-23*

# Božja luč le vabi nas

*glasba in besedilo: ddd  
prim. mati Julija*

C    Am    Em

Božja luč,    le va-bi    nas.    Božja luč le va-bi  
*Božja luč*    *le va-bi*    *nas.* *Božja luč* *le va-bi*

F    G    G7    C7    F

nas, ne si-li nas.    Božja luč    po-ka-že nam,  
*nas, ne si-li*    *Božja luč*    *po-ka-že*

Am    Dm    G7    C

Bo-gu slu - ži - ti v svo-bo - di in lju-bez - ni!  
*nam, Bo-gu slu - ži - ti v svo - bo - di in lju - bez - ni!*

C    Em    F    C

1. Božja luč po-ka-že pot; luč ta ve-dno spre-mlja nas.  
2. Božja luč stu-de-nec je, za nas ve-dno žu-bo-ri.  
3. Božja luč nam po-da-ri od-puš-čan-je, sre-čo, mir.

Em    Dm    G    G7

1. Božja luč raz - svet - li naš ra - zum.                              Božja  
2. Božja luč da ve - ro, u - pan - je.                              Božja  
3. Božja luč u - smi - ljen - je nam da.                              Božja

C7 F

1. luč po - ma - ga nam, da smo od - pr - ti za Bo -  
2. luč po - ma - ga nam, da vse - lej lju - bi - mo Bo -  
3. luč po - ma - ga nam, da spet za - u - pa - mo v Bo -

C D7 G7 C

1. ga in da s sr - cem bo - žji glas po - slu - ša - mo.  
2. ga in da s sr - cem bo - žji glas po - slu - ša - mo.  
3. ga in da s sr - cem bo - žji glas po - slu - ša - mo.

## Dobro je zaupati

Dm A Dm C F

Do - bro je za - u - pa - ti v Go - spo - da,  
Bo - num est con - fi - de - re in Do - mi - no

do - bro za - te - ka - ti se k Nje - mu.  
bo - num spe - ra - re in Do - mi - no.

Gm C F Dm Gm7 Dm

# Sončna pesem

besedilo: sv. Frančišček  
prevod: ddd

Odpev 1. - 7.:

Te - bi naj - viš - je-mu, do-bre - mu Go - spo - du,

Te - bi vsa hva - la in čast in sla - va!

- |                       |           |   |              |                    |            |   |
|-----------------------|-----------|---|--------------|--------------------|------------|---|
| 1. Hval - jen,        | Go        | - | spod,        | v bra - tu         | son        | - |
| 2. <i>Hval - jen,</i> | <i>Go</i> | - | <i>spod,</i> | <i>v se - stri</i> | <i>lu</i>  | - |
| 3. Hval - jen,        | Go        | - | spod,        | v bra - tu         | ve         | - |
| 4. <i>Hval - jen,</i> | <i>Go</i> | - | <i>spod,</i> | <i>v se - stri</i> | <i>vo</i>  | - |
| 5. Hval - jen,        | Go        | - | spod,        | v bra - tu         | o          | - |
| 6. <i>Hval - jen,</i> | <i>Go</i> | - | <i>spod,</i> | <i>v se - stri</i> | <i>ze</i>  | - |
| 7. Hval - jen,        | Go        | - | spod,        | v teh, ki          | od - pu -  |   |
| 8. <i>Hval - jen,</i> | <i>Go</i> | - | <i>spod,</i> | <i>v se - stri</i> | <i>smr</i> | - |

- |          |           |            |        |        |    |       |               |           |      |     |
|----------|-----------|------------|--------|--------|----|-------|---------------|-----------|------|-----|
| 1. cu,   | ki        | raz - svet | -      | lju    | -  | je    | dne - ve      | in        | vse  |     |
| 2. ni    | in        | tu - di    | v zvez | - dah, | ki | si    | jih           | u -       |      |     |
| 3. tru,  | vsa - kem | vre        | -      | me     | -  | nu,   | zra - ku      | in        | o -  |     |
| 4. di,   | mno - go  | ko         | -      | ri     | -  | sti,  | či - sta,     | do - bra  |      |     |
| 5. gnju, | noč       | raz - svet | -      | lju    | -  | je,   | lep           | je        | ve - |     |
| 6. mlji, | ki        | ka - kor   | ma     | -      | ti |       | nas pre - živ |           | -    |     |
| 7. ste,  | Tvo - ja  | lju        | -      | be     | -  | zen   | moč za        | to        | jim  |     |
| 8. ti,   | ki        | ji         | nih    | -      | če | v živ | -             | ljen - ju | ne   | u - |

C    Am    Em

1. nas.                 On    je    si    -    jaj,    od -  
 2. stva - ril.           Le - pe                in              ja    -    sne,  
 3. bla - kih.           V mo - dro    -    sti              vse              stva -  
 4. je;                Po - ni    -    žna              je              in  
 5. sel.                Kre - pak              in              mo    -    čan  
 6. lja.                Da - je                sa              do    -    ve,  
 7. da - je;           in               Ti,            Go              spod,        jim  
 8. i - de.            A               bla - gor              njim,        ki

F    G    C

1. se - va            Te,                Go              -    spod!  
 2. dra - go           ce              -    ne              so!  
 3. ri        o           -    hran                -    jaš.  
 4. nas       o           -    sve                -    ži.              Odpev  
 5. je        in                to                -    pel.  
 6. kot       pred           -    vi              -    del              si.  
 7. kro - no              dal                -    boš.  
 8. v Tvo - ji           vol              -    ji              so.

*Odpev na koncu:*

F    Em    F    C

Hva - li - te    in    sla - vi - te    Go - spo-da    v    hva-lež-no - sti,

F    C    F    G    C

in    mu    slu - ži - te    v    ve - li - ki    po - niž - no - sti.

# V nebesih sem doma

besedilo: bl. Anton Martin Slomšek

Gregor Zafošnik

V ne - be - sih sem do - ma, to oz - na -  
 nju - je - ta mi zem - lja in ne -  
 bo in vsa - ka stvar le - po.

2. V nebesih sem doma, od tega ne sveta,  
nebes se veselim, tja priti si želim.
3. V nebesih sem doma, kjer družba angelska  
se večno veseli, si mene tja želi.
4. V nebesih sem doma, tam Jezus krono da,  
tam je moj pravi dom, tam večno srečen bom.



## Jezus ljubi vse otroke!

Je - zus lju - bi vse o - tro - ke, mal - čke vse na sve - tu  
 tem. On ne gle - da bar - ve las, ni - ti bar - ve ko - že ne. Je - zus  
 lju - bi vse o - tro - ke ze - melj - ske.  
 - Jezus prosi za otroke ... - Jezus moli za otroke ...  
 - Jezus vstal je za otroke ...

# Vi boste moje priče!

besedilo: Apd 1,18  
glasba: ddd

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '4') with a key signature of one sharp (F#). The first staff features a melody line and lyrics 'Vi, vi bo-ste' and 'mo-je pri-če!' over chords D, A, G, A7, D, and A7. The second staff continues the melody with lyrics 'mo - je pri-če!' and 'Vi, vi bo-ste' over chords G, A, G, D, Em, and Hm. The third staff shows a melodic line with lyrics 'do skraj-nih mej sve - ta!' and 'pre-je-li bo-ste' over chords G, A7, G, and D. The fourth staff has lyrics 'Sve-te-ga Du - ha!' and 'Sve-te-ga Du - ha!' over chords Em, A, G, and D. The fifth staff concludes with lyrics 'Je-zus sam spod-bu - ja nas: i - mej - te po - gum!' and 'Jaz sem Vas od - re - šil, za - u - paj - te mi!  
Jaz sem ved-no z va-mi do kon - ca sve - ta!' over chords D, G, Hm, G, D, Em, Hm, Em, A, A7, Hm, and A.

# Sem mislil, da sem sam

*besedilo: bl. Lojze Grozde  
glasba: ddd*

Dm                                  G                                  Dm

1. Sem mis - lil, da sem sam  
 2. In ven - dar, Ti si bil,  
 3. Po - dal si mi ro - ko,  
*Sem sam!*

G                                  C                                  Dm

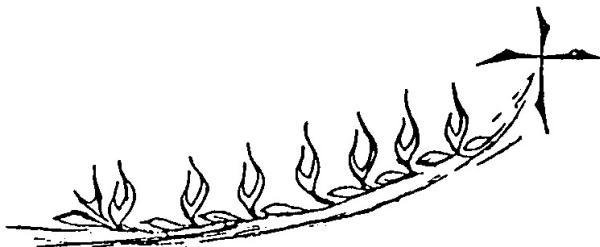
1. na sre - di teh va - lov,  
 2. mo - goč - ni moj Go - spod,  
 3. me dvi - gnil iz niz - ko - sti,  
*Sem sam!*

1. na sre - di teh ve - trov,  
 2. z me - noj prav vse - pov - sod,  
 3. po - ka - zal pot h kre - po - sti,

*Moj Bog!*

1. in ni - sem ve - del, kam.  
 2. kjer jaz sem bo - je bil.  
 3. po - ka - zal pot v ne - bo.

*Ti si z me - noj!*



# Bog je pri nas in nas ljubi!

- Pachebel Kanon -

*prir: ddd*

(med kiticami:)

8

D A

Bog, je pri nas in nas lju - bi!  
Gott, un - ser Freund und Er - lö - ser,  
Di o è mi - o Si - gno - re!

Hm F# m

Bog, naj - veè - ji Kralj!  
Gott, der höch - ste Herr!  
Di o, lu - ce no - stra!

G D

Bog, naš pri - ja - telj, je z na - mi! Go -  
Gott ist bei uns, denn er liebt uns!  
Di o è sem - pre con no - i! Sig -

G A

spod, E - ma - nu - el!  
Herr, Em - ma - nu - el!  
nor, E - mma - nu - el!

konec:

The musical score is divided into three sections corresponding to the three voices. The first section (top staff) starts with a D chord, followed by A, Hm, F#m, G, and D. The second section (middle staff) starts with G, followed by A, D, A, and Hm. The third section (bottom staff) starts with F#m, followed by G, D, G, A, and ends with a D note. The lyrics correspond to the chords.

4. Bog, ki nas kliče, nas vabi: Vi! Ne bojte se!  
Bog nam da moč in ljubezen. Bog, slavimo Te!
5. Gott, der uns ruft und ermutigt, sagt: Habt keine Angst!  
Gott gibt uns Kraft, Mut und Freude. Herr, wir folgen Dir!
6. Dio ci chiama e ci dice: Non temetevi!  
Dio ci dona il coraggio. Signor, siamo con te!



# Credo, Domine! Verujem, Gospod!

- odpev himne za leto vere -

*besedilo: Lk 17,5  
glasba: iz Vatikana  
prir. in preveden: ddd*

Sheet music for three voices (SATB) in common time, key of C major. The vocal parts are:

- Top voice: Treble clef, C major.
- Middle voice: Bass clef, C major.
- Bottom voice: Bass clef, C major.

The lyrics are:

D Hm Em D

Cre - do, Do - mi - ne, ad - au - ge no-bis fi - dem!  
Ve - ru - jem, o Go-spod, po - mno-ži mo-jo ve - ro!

# Verujemo, da si Ti Sveti, Božji!

*besedilo: Jn 6,69*

*glasba: ddd*

Ve-ru-je - mo!                                    Ve-ru-je - mo!

C    Dm

Ve-ru-je - mo!                                    Ve-ru-je - mo!                                    Ve-ru-je -

Ve-ru-je-mo in ve - mo,    da si Ti Sve - ti,                            Sve-ti, Bož-ji Sin!

F    G    C    G    C

mo    in ve-mo,    da si Ti Sve - ti,                                    Sve-ti,    Bož - ji!

# Verujem

*besedilo: Mr 9,24  
glasba: ddd*

The musical score consists of three vocal parts (C, F, C) and a piano part, arranged in three systems. The vocal parts are in common time, treble clef, and the piano part is also in common time, treble clef. The vocal parts sing in unison. The piano part includes chords G, G7, and F.

**System 1:** The vocal parts sing "Ve - ru - jem, o moj Go - spod!" and "Ve - ru-jem,". The piano part accompaniment consists of eighth-note patterns.

**System 2:** The vocal parts sing "o moj Go - spod!" and "Po - ma - gaj, po-ma-gaj". The piano part accompaniment consists of eighth-note patterns.

**System 3:** The vocal parts sing "me - ni, v mo-ji ne - ve -" and "ri!". The piano part accompaniment includes a guitar chord diagram for F6.

# Ti si moj varuh, Bog!

(možno kot kanon 1. in 2.)

*glasba in besedilo: M. Ledner  
prir.: ddd*

4 measures of music in 4/4 time, treble clef. Chords: Am 1., Dm, G.

Text: Ti si moj va - ruh, Bog! Na - pol - niš

4 measures of music in 4/4 time, treble clef. Chords: C, Am, Dm.

Text: zno - va mo-je sr - ce. Ti va - ru - ješ me

4 measures of music in 4/4 time, treble clef. Chords: E, E, Am 2.).

Text: ka-dar se pre - več bo - jim. Bog, za-u-pam Ti!

Three staves of musical notation in G major. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are:

Bog, za-u-pam Ti!  
in po - vem Ti:

Accompanying chords: Dm, G, C.

Three staves of musical notation in G major. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are:

s Ta - bo sam sem mo - čan, o Go -

Accompanying chords: Am, Dm, E.

Three staves of musical notation in G major. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are:

spod!  
spod, ker Ti si moj Bog!

Accompanying chords: E, A, Am.

The score includes two endings: ending 1 ends on a half note, ending 2 ends on a whole note.

# Vredno je Jagnje

*besedilo: Raz 5,11  
glasba: Beat Schmid  
prir.: ddd*

Vred - no je Jag-nje, ki je za - kla - no.

Vred - no je Jag - nje, da prej - me.

prej - me: o -

blast in bo - gast-vo, mo - drost in moč, čast in

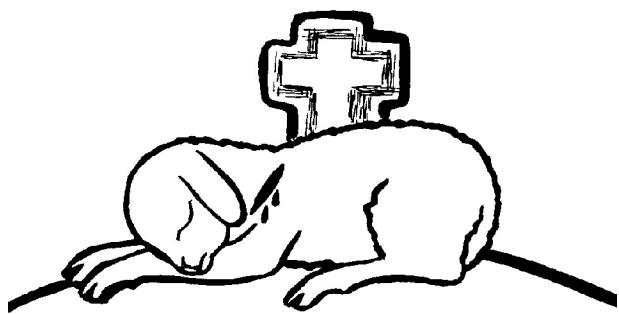
SLAVA IN HVALA

G                    D                    D7                    G                    D

sla-vo in hva - lo. O - blast in bo - gast-vo, mo -

Em                    Hm                    C                    G                    D                    D7                    G

drost in moč, čast in sla-vo in hva - lo.



# Kdor veruje, ni nikoli sam!

*odpev: Benedikt XVI.*

*kitice: ddd*

*glasba: Ch. Dostal, prir: ddd*

C7 F B<sub>b</sub> C F F B<sub>b</sub>

Kdor ve - ru - je, ni ni-ko-li sam! Ti, Go - spod, si ved - no

C Gm C Am Dm

z na-mi. Ti da - ješ nam moč in vo-diš na-šo pot.

B<sub>b</sub> Gm C F

Kdor ve - ru - je, ni ni - ko - li sam!

1. Ti si Kri - stus, naš Re - ši - telj, vsem si bli - zu, bož - ji Sin!  
 2. Ti pom - no - ži na - šo ve - ro, daj nam u - pan - je, po - gum!  
 3. Ti nas kli - čes Ti slu - ži - ti, križ no - si - ti za Te - boj!  
 4. Ti Go - spod nam da - ješ ve - ro, daj lju - be - zen in ra - zum!  
 5. Ti si Luč nam in živ - ljen - je, Ti ve - sel - je si in mir!

Pri - ja - telj, Te pro - si - mo, vo - di nas in

Gm Dm B<sub>b</sub> Gm C  
 va - ruj nas, zdaj in vse - lej in ve - ko - maj!

# Aleluja - Kdor veruje, ni nikoli sam!

*besedilo: Benedikt XVI.*

*glasba: ddd*

The musical score consists of four staves of music in G clef, 4/4 time, and B-flat key signature. The first three staves begin with a half note followed by a fermata. The fourth staff begins with a whole note followed by a fermata. The music features various notes and rests, with some notes having stems pointing up and others down. Measure endings are indicated by small numbers above the notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The first three staves end with a common ending, while the fourth staff ends with its own unique ending.

F                    B<sub>b</sub>                    F                    C  
 Kdor ve - ru - je, ni ni - ko - li                sam!  
 A - le - lu - ja, γ a - le - lu - ja!

B<sub>b</sub>                    C                    F  
 Kdor ve - ru - je, ni ni - ko - li                sam!  
 A - le - lu - ja, γ a - le - lu - ja!

B<sub>b</sub>                    F  
 Ti, Go - spod si pri me - ni in Ti vo - diš mo - jo pot!  
 A - le - lu - ja, γ a - le - lu - ja, a - le - lu - ja!

C                    F  
 Kdor ve - ru - je, ni ni - ko - li                sam!  
 A - le - lu - ja, γ a - le - lu - ja!

# Zastonj ste prejeli

besedilo: Mt 6,33 in 10,8

glasba: ddd

Iš - či - te      naj - prej      Bož - je kral - jes - two  
 in      vse      vam      bo      na - vr - že - no.  
 Iš - či - te      naj - prej      Bož - je kral - jes - two, slu -  
 ži - te      Bo - gu      z vsem      svo - jim      sr - cem!

## Kanon

1.) Za - stonj ste pre - je - li, za - stonj da - jaj - te!  
 2.) Za - stonj ste pre - je - li, za - stonj da - jaj - te!  
 3.) Za - stonj ste pre - je - li, za - stonj da - jaj - te!  
 4.) Za - stonj ste pre - je - li, za - stonj da - jaj - te!

# Božji izvoljenci, sveti in ljubljeni smo!

besedilo: Kol 3,12-15

glasba: ddd

Odpev: Bož-ji iz - vol-jen-ci, sve - ti in ljub-lje-ni,

Bož-ji iz - vol-jen-ci, sve-ti, ljub-lje-ni smo!

Bož-ji iz - vol-jen-ci, sve-ti, ljub-lje-ni smo!

1. Si to-rej o - ble-ci-te čim glob-lje u - smi-lje-nje,

F C G7 C  
 do-brot-lji-vost, po - niž-nost, krot-kost in po-tr-pež-lji-vost.

F C G7 C  
 2. Pre-na-šaj-te drug dru-ge-ga, od-puš-čaj-te drug dru-ge-mu!

F C G7 C  
 Ka-kor je Bog od-pu-stil vam, ta-ko tu-di vi od-puš-čaj-te.

F C G7 C  
 3. Nad v-sem tem naj bo lju-be-zen, ki je vez po-pol-no-sti.

F C G7 C G7 C  
 In Kri-stu-sov mir kral-lju-je v va-ših sr-cih: bo-di-te hva-lež-ni!

# Ne bojte se!

besedilo: sv. Janez Pavel II.

glasba: ddd

4

*Ne boj - te se!*

G

*Ne boj - te se!*

Em

*Ne boj - te se!*

4

*se!*

*Od-pri-te vra-ta Kri-stu - su!*

C

D

*Na ste-žaj od-pri-te vra-ta*

*Kri-stu - su!*

4

*Ne boj - te se!*

D G C G

*Ne boj - te se!*



# Bog je tako usmiljen

*besedilo: Rim 12,1  
glasba: ddd*

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4'). The first staff starts with a C chord, followed by a G7 chord, then Am, F, and G7 again. The lyrics 'Bog je ta-ko u - smi-ljen.' are written below the notes. The second staff continues with the same chords and lyrics. The third staff begins with a C chord, followed by F, then C, G7, and C again. The lyrics 'Bog je ta-ko u - smi-ljen!' are written below the notes, followed by 'Bog je u-smi-lje-ni Bog!'. The fourth staff starts with an F chord, followed by C, then F, ži-vo, and F again. The lyrics 'Da - ruj-te svo-ja te - le-sa v ži-vo, sve-to in' are written below the notes. The fifth staff begins with a C chord, followed by C7, then F, C, G7, and C again. The lyrics 'Bo-gu pri-jet - no da - ri-tev, ker Bog je u-smi-lje-ni Bog!' are written below the notes.

# Ti si spremenil

Ti si spre-me - nil mo - je ži-vlje - nje, le-pše-ga si na-re - dil,  
pe-sem pom-la - di, v og-nju ka-lje - na, naj iz sr-ca za-do -

ni!

1. Si-vo pre-tek-lost si mi iz - bri - sal, sre-čno pri-hod-nost  
2. Ti veš za dvo-me in brid-ke bo - je, veš za vse pad - ce  
3. Ti mi od - kri - vaš pra - ve vre-dno - te, ja - sna ob - zor - ja,

1. po - ka - zal si mi Ti, la - dja ži - vlje - nja va - rno mi plo - ve.  
2. in do - bra de - la vsa, stal si ob stra-ni, vo - dil do zma - ge.  
3. pro - stra - nost ko - zmo - sa, vo - diš me k se - bi, v dom ve - čne sre - če.

Bog, za - hva - lim Te!

# Jezus, ljubim Te!

*glasba in besedilo: ddd*

C G7 C F G7

1. Je - zus, lju - bim Te! Je-zus, Ti lju - biš me.  
2. Je - zus, kli - čem Te! Je-zus, Ti kli - češ me.  
3. Je - zus, pro - sim Te! Je-zus, Ti sli - šiš me.  
4. Je - zus, za - upam Ti! Je-zus, Ti vo - diš me.

C                    G7                    C                    G7                    C  
Je - zus, pri - ja - telj moj, hva-la Ti, Go - spod!

## Začnimo zdaj, pridite sem!

*glasba: Detlev Jöcker  
besedilo in prir.: ddd*

F                    B                    F                    B                    C  
Začni-mo zdaj, pri-di-te sem! Z ve-sel-jem pri-ha-jaj-te sem!

B                    C                    F                    B                    C7                    F  
Ker Bog i-ma te-be rad, Bog i-ma me-ne rad, Bog je tu pri nas.

B                    C                    F                    B                    C7                    F  
Ker Bog i-ma te-be rad, Bog i-ma me-ne rad, Bog je tu pri nas.

# Vse otroke vabiš Ti!

*glasba: Saarländer Kindermesse  
besedilo in prir.: ddd*

F                              C7                              F

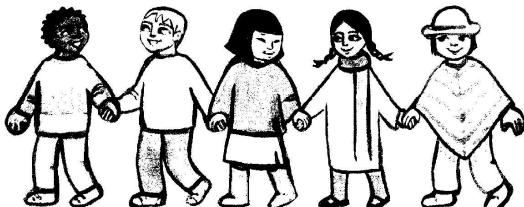
Vse o - tro-ke    va-biš Ti, od ve - sel-ja Te-bi    po-je-mo.

F                              C7                              F

Ti, naš O-če,    lju-biš nas, vsi o - tro-ci Tvo-ji    smo!

F    C    Dm    C    B    C7    F    C    F

Te - bi    po-je-mo, o Bog,    od ve-sel-ja Te-bi,    o naš Bog!



# Pustite vse otroke

glasba: Pfälzer Kindermesse  
besedilo: Mr 10,14  
prir.:ddd

Piano part (Chords C, G7):

1. Pu - sti - te vse o - tro - ke, naj k me-ni pri-de - jo!

2. Ne bra-ni-te jim, ker tak-šnih je Bož-je kral-jest - vo.

3. Bog lju-bi o - tro - ke, ne gle - da bar - ve, las.  
Bog lju-bi o - tro - ke, Je - zus je pri nas.

# Sonce, luno, zvezde, luč

*glasba: Pfälzer Kindermesse  
besedilo in prir.: ddd*

Son- ce, lu - no, zvez-de, luč: vse je u-stva -ril Bog.

Ne - be - sa, zem-lja, noč in dan: vse je u-stva -ril Bog!

Bog je Naj - viš - ji. On sam skr-bi za nas!

Bog je Na - viš - ji. On sam skr-bi za nas!

# Zdaj prihajamo in Ti pojemo

glasba: Heidelberger Kindermesse  
besedilo in prir.: ddd

F C7 Dm

1. Zdaj pri - ha - ja - mo in Ti po - je - mo, vsi Ti  
2. Ka-kor maj - hen ptič v gnez - du va - ren je, smo pri  
3. Ka-dar son - ce si - je, ko pa - de dež, Ti si

B C7 F C7

1. po - je-mo, Go - spod! Saj ve - se - li smo, in Te  
2. Te - bi, Je - zus, mi. Tvo - ja ro - ka vo - di nas  
3. ved-no tu pri nas. Vse o - bla-ke, ro - že in

Dm Gm C7 F

1. lju - bi - mo, ker Ti, O - če, si naš Bog!  
2. dan in noč, zah - va - lju - je - mo se Ti!  
3. vse stva - ri, si o Bog na - re - dil za nas!



# Jezus, prosim, blagoslovi nas!

glasba: Peter Strauch  
besedilo: ddd

C Em F C F G C G7

Je-zus, pro-sim, bla-go-slo-vi nas! Daj nam mir, moč in lju-be-zen!

C Em F C Dm C G7 C

Bla-go-slov Tvoj ved-no sprem-ljaj nas! Daj ve-sel-je nam in mir!

C Am Dm G C Am C

Je-zus, Ti, Go-spod, vo-diš vse-po-vsod. Ti greš z na-mi skoz ži -

C G7 C Am Dm G

vljen - je. Mir nam da-ješ Ti, mi sle-di-mo Ti!

C Am Dm C G

Bla - go - slov Tvoj sprem - ljaj nas!



## Adoramus te Domine

Taize

G D Em

A

Am D G

Ad - o - ra - mus te Do - mi - ne.

D

## Daj nam mir - Bless the Lord

Taize

Hm E Hm G A D F# m

Daj nam mir, Go-spod, raz- sve - tli nam sr - ce.  
Bless the Lord, my soul, and bless God's ho-ly name.

Hm E Hm G A Hm

Daj nam mir, Go - spod, ra - zja - sni svoj o - braz.  
Bless the Lord, my soul, who leads me in - to life.

# Gospodovo usmiljenje - Misericordias Domini

Taize

Dm A Dm C F C Dm A Dm

Go-spo-do-vo u - smi-lje-nje bom o-pe-val ve-ko-maj.  
Mi-se-ri-cor-di-as Do-mi-ni in ae-ter-num can-ta-bo.

# Nič te ne moti - Nada te turbe

Taize

Am Dm7 G C F Dm6

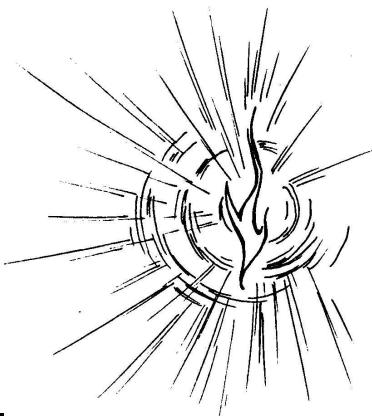
Nič te ne mo-ti, nič ne vzne-mir-ja; če mu za - u-paš,  
Na-da te tur-be na-da te es-pan-te; quien a Dios tie-ne

E Am Am Dm7 G C

nič ti ne manj-ka. Nič te ne mo-ti, nič ne vzne-mir-ja;  
na-da le fal - ta. Na-da te tur-be na-da te es-pan-te;

F Dm6 E Am

saj do-volj je Bog.  
so-lo Dios ba-sta.



- Slavite vsi rodovi -  
Laudate omnes gentes

Taize

F                    B                    F                    C                    Dm                    A  
Sla - vi - te vsi ro - do - vi, lau -  
Lau - da - te om - nes gen - tes, lau -

Dm      C      F      Dm      C      F      B      F  
vi - te Je - zu - sa.      Sla - vi - te vsi ro -  
da - te Do - mi - num.      Lau - da - te om - nes

C      Dm      Dm      C      Dm      C      F  
do - vi,      sla - vi - te Je - zu - sa.  
gen - tes,      lau - da - te Do - mi - num.

## Bodi tu - Bleibet hier

Taize

Dm Gm Dm Gm

Bo - di tu in čuj zdaj z me - noj.  
Blei - bet hier und wa - chet mit mir.

Dm C F C, Dm A7 A

Čuj zdaj in mo - li, čuj zdaj in mo - li.  
Wa - chet und be - tet, wa - chet und be - tet.

## Kjer dobrota je - Ubi caritas

Taize

F C Dm B D G C

Kjer do - bro - ta je, lju - be - zen,  
U - bi ca - ri - tas et a - mor,

F C Dm Gm C F

kjer do - bro - ta je, tam pre - bi - va Bog.  
u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

# V Gospodu - Meine Hoffnung

Taize

Dm C F Am B C Dm C  
 V Go - spo - du je mo - ja moč in Go -  
 Mei - ne Hoff - nung und mei - ne Freu - de, mei - ne

F A C B A  
 spod je mo - ja luč. U - paj vanj, o - dre - šil te  
 Stär - ke, mein Licht, Chri - stus, mei - ne Zu - ver -

Dm C F B  
 bo. Nič se ne boj - te, Go - spod je  
 sicht, auf dich ver - trau' ich und fürcht' mich

C Am Dm B C F  
 tu, nič se ne boj - te, Go - spod je tu.  
 nicht. Auf dich ver - trau' ich und fürcht' mich nicht.

# Jezus, slavimo te!

*glasba in besedilo: ddd*

*uvod:* C C5 C C5 C Dm

1. Je-zus,                   sla - vi-mo           Te,  
 2. Je-zus,                   ča - sti-mo           Te,  
 3. Je-zus,                   pro - si-mo           Te,

G7 C C5 Am Dm

1. Ti si naš Go - spod.     1.-9. Je-zus,   hva-la,   ker nas   lju-biš,  
 2. tu - kaj   si pri   nas!  
 3. osta-ni   tu pri   nas,

G7 C C5 C C5 *konec:* C

Ti, naš Bog in Go - spod!

4. Jezus, razsvetli nas, Ti si naša luč!  
 5. Jezus, Ti vodiš nas, Ti si naša pot!  
 6. Jezus, sledimo Ti, dobri naš pastir!  
 7. Jezus, odpusti nam, ker grešili smo!  
 8. Jezus, obljudim Ti, da poboljšam se!  
 9. Jezus, zdaj hvala Ti, Ti sam si naš Kralj!

## Pridi molit!

- Come and worship -

*prir: ddd*

1. Pri - di mo - lit,                   bo - žje ljud - stvo!  
 2. Te - be mo - lim,                   moj Go - spod si,  
 3. Zve - sti Bog, Ti                   moj pri - ja - telj!  
 4. Sto - pi s hval - ni -           co h Go - spo - du,  
 5. Come and wor - ship               ro - yal priest - hood,  
 6. Komm an - be - ten,               Volk von Prie - stern.

A D

1. Pri - di sla - vit, sve - ta Cer - kev!  
 2. zdaj ča - stim Te, ker Te lju - bim.  
 3. Bog, po - da - ri bla - go - slov svoj!  
 4. sla - vi Nje - ga, sve - ti na - rod,  
 5. come and praise him ho - ly na - tion,  
 6. Kommihm prei - sen, heil - ge Kir - che.

Hm Em

1. Sla-vit Je - zu - sa, Go - spo - da!  
 2. Ti si tu - kaj, tik pred na - mi,  
 3. Bo - di z ma - no, moj Gos - pod, Ti!  
 4. sla - vi Je - zu - sa, Go - spo - da,  
 5. wor-ship Je - sus our re - dee - mer,  
 6. Prei-se Je - sus den Er - lö - ser,

A D

1. On je Kralj naš, vse - ga stvar - stva.  
 2. Ti naš Kralj si, Te ča - sti - mo!  
 3. Daj mi ved - no bla - go - slov svoj!  
 4. Re - še - ni - ka, Kral - ja sla - ve!  
 5. He is pre - cious king of glo - ry.  
 6. ihn, den Kö - nig al - ler Eh - ren.

## Ti, Gospod, si tukaj

glasba: Schönstatt  
besedilo: ddd

Ti, Go-spod, si tu-kaj, ho-češ ved-no pri-ti k nam. Ti si  
ži - vi Go - spod! Ti da-ješ živ-ljen-je nam. Ti si  
ži - vi Go - spod! Ti da-ješ živ-ljen-je nam. o Go - spod!

1. Daj, da smo pri - prav-lje - ni, da či - sta so na - ša  
2. O, Go-spod, gre - ši - li smo, lju - bi - li smo le  
3. Je - zus, ni - sem vre - den, da pri - deš Ti zdaj  
4. Lju-biš nas, Bog, kakr-šni smo. Spet zno - va sme - mo za -  
5. Ti si kruh živ - ljen - nja, Ti daš živ - ljen - je

1. sr - ca. Po - ma - gaj nam, ži - ve - ti ta -  
2. se - be. Go - spod, Ti si u - smi - ljen, od -  
3. k me-ni, a re - ci le be - se - do, o -  
4. če - ti. Ti si lju - be - zen, o naš Bog, v sr -  
5. nam. Ti Je - zus si med na - mi, za -

1. ko, da lju - bi - mo le Te - be!  
2. pu - sti na - še gre - he vse!  
3. zdra - vi mo - jo du - šo zdaj!  
4. ce nas svo - je sprej - mi Ti!  
5. to se zah - va - lju - je - mo!

# Jezus, kralj vsega stvarstva

glasba in besedilo 1. kitica: nn

druge kitice: ddd

prir: ddd

D F♯ m

1. Je-zus, kralj vse - ga stvar - stva, moj si Re -  
 2. Je-zus, Ti si lju - be - zen, Ti si re -  
 3. Je-zus, Ti si vsta - jen - je, Ti si živ -  
 4. Je-zus, Ti vin - ska tr - ta, Ti na - ša  
 5. Je-zus, Ti ži - va vo - da, vir o - dre  
 6. Je-zus, Ti naš pa - stir si, vo - diš nas  
 7. Je-zus, luč od lu - či si, Bogod Bo -  
 8. Je-zus, Ti naš U - či - telj si naš pri -  
 9. Je-zus, ker ti nas lju - biš tu si med

Em A G F♯ m Em

1. ši - telj, moj si Go - spod.  
 2. sni - ca, Ti na - ša luč.  
 3. lje - nje, Ti ži - vi kruh.  
 4. vra - ta, Ti na - ša pot.  
 5. šen - ja ve - dno za nas.  
 6. var - no po pra - vi po - ti.  
 7. ga si, pra - vi Bog.  
 8. ja - telj, Ti si naš Bog.  
 9. na - mi, hva - la Ti!

D F♯ m

E - ma - nu - el, Bog je z na - mi,

Em A D G D

bla - go - slov - ljen si, ži - vi Bog.

## Duša Kristusova

glasba: A. Tobias  
prevod: ddd

R. Ved - no si Ti med na - mi, Go - spod! Tu - kaj

si Ti nam bli - zu, Go - spod! Ved - no nas lju-biš

Ti, o Go - spod! Tu - kaj ča-sti-mo Te!

1. Du - ša Kri - stu - so - va, po - sve - ti me.  
2. Tr - pljen - je Kri - stu - so - vo, u - tr - di me.  
3. Pred hu - dim so - vraž - ni - kom bra - ni me.

1. Te - lo Kri - stu - so - vo, zve - li - čaj me.  
2. O do - bri Je - zus, u - sli - ši me.  
3. Ob u - ri mo - je smr - ti po - kli - či me.

F C Dm

Em Am G<sup>7</sup>

## Jezus moj, ljubim Te

*besedilo in glasba: nn  
prir.: ddd*

C G Am F Dm G

C G Am F

C G C (G)

2. Jezus moj, hvalim Te...
3. Jezus moj, kličem Te...
4. Jezus moj, molim Te...
5. Jezus moj, iščem Te...
6. Jezus moj, čakam Te...
7. Jezus moj, vabim Te...
8. Jezus moj, prosim Te...
9. Jezus moj, ljubiš me...

# Hvali, svet, Odrešenika

H: Jože Trošt

prir.: ddd

C

Hva-li svet, O-dre-še - ni - ka in pa - stir - ja zve - ste - ga.  
 Hva-li, du - ša u - če - ni - ka, hva-li svoj - ga Že - ni - na.  
 Zdaj pov - zdi - gni sr - ce svo - je, je - zik gla - sno naj za - po - je  
 čast in hva - lo Je - zu - su, na - še - mu Zve - li - čar - ju.

2. Jezus nas je močno ljubil, je za nas življenje dal,  
da bi se nihče ne izgubil, se za nas je daroval.

3. Prej ko se od tod je ločil, je zapustil nam spomin,  
svoje je telo izročil v hrano nam, sam božji sin.

4. To je nam nebeška mana, kruh življenja večnega.  
To je prava dušna hrana in zaklad zveličanja.

5. Kdor to hrano vredno uživa, naj se smrti ne boji,  
ljubi Jezus v njem prebiva, on pa v Jezusu živi.

# Najsvetejši, Tebe počastimo

G

1. Naj-sve - tej - ši, Te - be po - ča - sti - mo in po -  
 2. Bla - go - slo - vi, Je - zus, pri - ču - jo - če, pred Te -  
 3. Zdaj smo sve - ti bla - go - slov pre - je - li, poj - mo

D

1. ni - žno se pri - po - ro - či - mo. Usli - ši svo - je ljud - stvo, Je - zus  
 2. boj po-ni - žno vzdi - hu - jo - če; mi - lo stlji - vi Je - zus, nam vsem  
 3. hva - lo Je - zu - su ve - se - li. Lju - bi Je - zus, bo - di ve - dno

Am

1. usmil - je - ni, ki pred Ta - bo zdaj kle - či. Usli - ši či.  
 2. sku - paj zdaj bla - go - slov svoj sve - ti daj! Mi - lo - daj!  
 3. Ti pri nas zdaj in pa po - sled - nji čas. Lju - bi čas.

# Sonce mojega življenja

*glasba in besedilo: ddd*

C G C C7 F C G G7

Je-zus, Ti si moj Bog! Ti moj Kralj in Go-spod!

1. Ti si res pri-ja-telj moj! Ti si ved-no pri me - ni!  
 2. Ti si mo-čan o Go-spod! Ti si do-bri, o Bog!  
 3. Ti si ve-lik, o Go-spod! Je-zus, ve - ru-jem Va - te.  
 4. Ti si mo-je u-pan - je! Te-be lju-bim, Go - spod!  
 5. Ti, Naj-viš - ji si, Go-spod! Ti si ži - vi Bog!

G7 Dm G C C7

Ti si mo - ja Luč!

F G C G

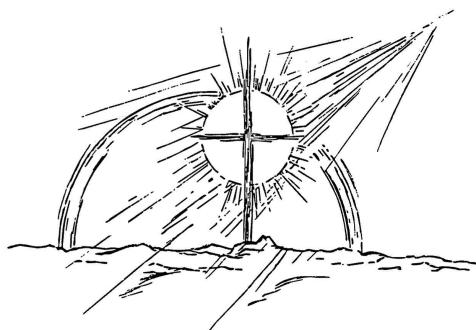
Ti si son - ce mo-je-ga živ - ljen - ja: Je - zus,

G7 C C7 F G

Ti mo-ja Luč! Ti si son - ce mo-je-ga živ -

C G F C

ljen - ja: Je - zus, mo - ja Luč!



# Gospod, Te slavimo!

*Spiritual  
besedilo in prir.: ddd  
G7*

C                    G7                    C

Go - spod, Te sla - vi - mo!     Go - spod, Te čas - ti - mo!

C                    F                    Am

3

Go - spod, Te hva - li-mo! O-sta-ni z na - mi ve-ko - maj!

C                    F                    G

1. Zdaj po - jem pe - sem Ti, Go - spod, moj Bog, ker lju - biš me.
2. Med na - mi si, o Bog, pri - ja - telj naš in naš Go-spod.
3. Zdaj mo - lim Te, Go-spod, ker vem, da Ti u - sli - šiš me.
4. Go-spod, zdaj bla - go - slo - vi nas in sprem - ljaj na - šo pot.

C                    F                    G                    Am                    F

Z za - u - pan - jem le pro sim Te: O-sta-ni z na - mi ve - ko - maj!

# Čudovit si Ti, Gospod

*besedilo in glasba: Emmanuel*

*prir: ddd*

The musical score consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time (indicated by '3'). It includes lyrics for the first two stanzas: '1. Ču-do - vit si Ti, Go - spod, mo-ja du - ša' and 'Te čas - ti, ču-do - vit si Ti, Go - spod.'. The second system continues with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and common time. It includes lyrics for the remaining stanzas: 'A D Hm7 Em F#7 Hm' and 'Te čas - ti, ču-do - vit si Ti, Go - spod.'. Chords are indicated above the notes: Hm, A, D, Hm, Em, F#7, and Hm.

2. Moja duša hvali Te,  
moj Gospod, Ti velik si,  
ves s svetlobo obsijan.
3. Daješ mi Duha, Gospod,  
daješ mi ljubezen vso,  
da v Tebi zaživim.
4. Moje upanje si Ti,  
vate sem zaupal le,  
prenovil si me, Gospod.
5. O, Marija hvaljena,  
saj po Tvojem svetem "da"  
Bog se učovečil je.

6. Zdaj poklonim se do tal  
pred besedo večnosti,  
molim sveto Božje ime.
7. Bodi hvaljen in češčen,  
bodi poveličevan,  
bodi ves oboževan.
8. Trikrat sveti si, o Bog,  
Tebi slava, čast in moč  
danes in na vekomaj!
9. Blagoslovi nas, Gospod!  
Blagoslov Tvoj spremlja nas,  
nam da moč in milosti.

# O Christe Domine

Taize

A      D      3      D5      D      3      A

O Chris-te Do-mi-ne Je-su, o Chris-te Do-mi-ne Je-su!

## Oče, slavim Te

F      B      C      F      B      C      F      B      C      F

1. O - če, sla - vim Te, da-jem Ti ži - vlje-nje, lju-bim Te - be!
2. Je - zus,
3. Sve-ti Duh,

## Jezus, Jezus!

Em      D      C      H7      Em      D      C      H7

Je - zus      Je - zus!      Sin Ma - ri - je,      Sin Bo - ga,

Em      D      C      H7      Em      D      Em

mo - ja pe - sem,      moj Re - ši - telj      in bo - ga - stva - vsa!

# Prejmite telo Boga

glasba: A. Gouzes  
besedilo: A. Hamman

*odpev:*

in na - pij - te se vo - de živ - - lje - - nja.

*psalm:*

Ps 27

Gospod je moja luč in moja rešitev, \* koga bi se moral bati?  
Gospod je trdnjava mojega življenja, \* pred kom bi moral trepetati?

Za eno prosim Gospoda, \* to skušam doseči:  
da bi prebival v Gospodovi hiši \* vse dni svojega življenja.

Uči me, Gospod, svojo pot, \* vodi me po ravni stezi.  
Upaj v Gospoda, bodi močan, \* tvoje srce naj se opogumi, upaj v Gospoda.

*Ps 34*

Slavil bom Gospoda \* ob vsakem času.  
Iskal sem Gospoda, in me je uslišal, \* vseh mojih strahov me je rešil.

Glejte nanj, da boste žareli, \* vaši obrazi naj se ne sramujejo.  
Okusite in glejte, kako dober je Gospod. \* Blagor možu, ki se zateka k njemu!

# Kristusovo telo

glasba: M.F. Penhard

besedilo: ddd

Em

Em Hm Em

1. Kri-stu - so - vo te - lo, zlom-lje - no za nas.  
 2. Kri-stu - so - va kri, pre - lita za nas.  
 3. Je - zu - so - vo Sr - ce, od - prto za nas.

Hm Em

Kri- stu - so - vo te - lo, zlom-lje - no za nas.  
 Kri- stu - so - va kri, pre - lita za nas.  
 Je - zu - so - vo Sr - ce, od - prto za nas.

Am Em

Kri- stu - so - vo te - lo, zlom-lje - no za nas.  
 Kri- stu - so - va kri, pre - lita za nas.  
 Je - zu - so - vo Sr - ce, od - prto za nas.

Am Em

Kri-stu - so - vo te - lo, zlom-lje - no za nas.  
 Kri-stu - so - va kri, pre - lita za nas.  
 Je - zu - so - vo Sr - ce, od - prto za nas.

4. Jezus, naš pastir, skrbi za nas.
5. Jezus, naša luč, razsvetli nas!
6. In Ti, Sveti Duh, napolni nas!
7. Jezus, naš Gospod, častimo te!

8. Jezus, naš Gospod, pomagaj nam!
9. Jezus, naš Gospod, odreši nas!
10. Jezus, naš Gospod, zahvala Ti!  
itn!

# Zaupam Vate, Gospod

*besedilo: ddd*

1. Za - u - pam Va - te, Go - spod!  
 2. Sla - vim Te, o moj Go - spod!  
 3. Ča - stim Te, Ti si Go - spod!  
 4. Go - spod, moj Bog, lju - bim Te!

Po - vem Ti, Ti si moj Bog!

Te-bi dam vse ži - vljen-je, ker vem, da lju - biš me.

Pri Te - bi je u - smi - ljen - je.

# Molim Te ponižno

- Adoro te devote-

glasba: iz Francije  
besedilo: Tomaž Akvinski

The musical score consists of four staves of music in common time. The key signature changes between C major, F major, G7, and C major. The lyrics are written below each staff, alternating between Slovene and Latin versions.

**Staff 1:**

- Key: C
- Lyrics: Mo - lim Te po - niž - no, skri - ti Bog ne - bes
- Latin: A - do - ro te de - vo - te, la - tens De - i - tas,

**Staff 2:**

- Key: C
- Lyrics: ki v po - do - bi kru - ha taj - no bi - vaš res.
- Latin: quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas:

**Staff 3:**

- Key: F
- Lyrics: Glej, sr - ce Ti svo - je či - sto iz - ro - čim,
- Latin: Ti - bi se cor me - um to - tum sub - i - cit,

**Staff 4:**

- Key: G7
- Lyrics: C
- Lyrics: saj pri mi - sli na - te v Te se ves vto - pim.
- Latin: qui - a te con - tem - plans to - tum de - fi - cit.

2. Tip, okus in vid na Tebi moti se, le iz poslušanja vera trdna je.  
Jezus, kar beseda Tvoja me uči, je resnica sama, nič bolj trdno ni.
3. Skrit si bil na križu kakor Bog samo, tu še kot človeka Te ne zre oko.  
Vendar si kot Bog in človek tu navzoč. Z roparjem skesano prosim za pomoč.
4. Tvojih ran ne gledam kot Tomaž nekdaj, vendar, da si Bog moj,  
to spoznam sedaj.  
Vedno bolj in bolj mi vero utrjuj, upanje, ljubezen v srcu pomnožuj.
5. Živi si spomin na smrt Gospodovo, Božji kruh, življenje si človekovo.  
Naj po Tebi moje bitje vse živi in najgloblja sreča moja bodi Ti!
6. Daj krvi mi svoje, Jezus pelikan, usmiljen me očisti mojih grehov ran.  
Vem, da more ena sama kapljica zemljo vso oprati grehov madeža.
7. Jezus, ki Te gledam skritega sedaj, Prosim, želje vroče mi izpolni kdaj:  
v raju mi odgrni pravi svoj obraz, srečen naj Te v slavi gledam večni čas.

2. *Visus, tactus, gustus in te fallitur, sed auditu solo tuto creditur.*  
*Credo quidquid dixit Dei Filius: nil hoc Veritatis verbo verius.*
7. *Iesu, quem velatum nunc aspicio, oro fiat illud quod tam sitio;*  
*Ut te revelata cernens facie visu sim beatus tuae gloriae.*

# Gottheit tief verborgen

1. Gottheit tief verborgen, betend nah ich Dir.  
Unter diesen Zeichen bist Du wahrhaft hier.  
Sieh, mit ganzem Herzen schenk ich Dir mich hin,  
weil vor solchem Wunder ich nur Armut bin.
  
2. Augen, Mund und Hände täuschen sich in Dir,  
doch des Wortes Botschaft offenbart Dich mir.  
Was Gott Sohn gesprochen, nehm ich glaubend an;  
er ist selbst die Wahrheit, die nicht trügen kann.
  
3. Einst am Kreuz verhüllte sich der Gottheit Glanz,  
hier ist auch verborgen Deine Menschheit ganz.  
Beide sieht mein Glaube in dem Brote hier;  
wie der Schächer ruf ich, Herr, um Gnad zu Dir.
  
4. Kann ich nicht wie Thomas schaun die Wunden rot,  
bet ich dennoch gläubig: "Du mein Herr und Gott!"  
Tief und tiefer werde dieser Glaube mein,  
fester laß die Hoffnung, treu die Liebe sein.
  
5. Denkmal, das uns mahnet an des Herren Tod!  
Du gibst uns das Leben, o lebendig Brot.  
Werde gnädig Nahrung meinem Geiste Du,  
daß er Deine Wonnen koste immerzu.
  
6. Gleich dem Pelikane starbst Du, Jesu mein;  
wasch in Deinem Blute mich von Sünden rein.  
Schon ein kleiner Tropfen sühnet alle Schuld,  
bringt der ganzen Erde Gottes Heil und Huld.
  
7. Jesus, den verborgen jetzt mein Auge sieht,  
stille mein Verlangen, das mich heiß durchglüht:  
laß die Schleier fallen einst in Deinem Licht,  
daß ich selig schaue, Herr, Dein Angesicht.  
Amen

## Živo verjem, Jezus, v Te

Franc Kimovec  
prir.: ddd

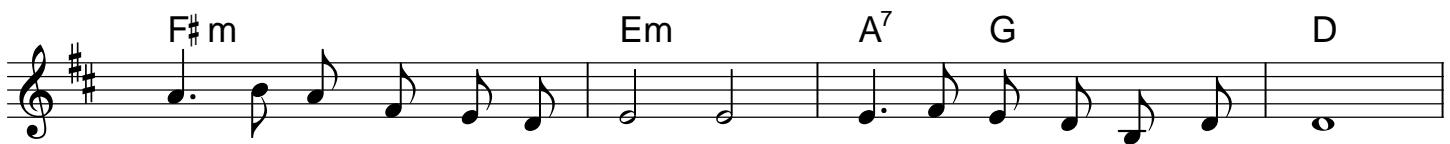
Ži - vo ver-jem, Je - zus, v Te, tr - dno u - pam,  
lju - bim Te. Sr - ce mo - je naj bo Tvo - je  
Ti pa, Je - zus, moj. Je - zus, moj.

2. Grehov se kesam srčno, naj mi v odpuščanje bo. - Srce moje...
3. Glej, po Tebi hrepenim in prejeti Te želim. - Srce moje...
4. Jezus blagoslov nam daj, nas po smrti vzemi v raj. - Srce moje...
5. Zdaj še, Mati ljuba ti, plašč nad nami razprostри. - Srce moje...

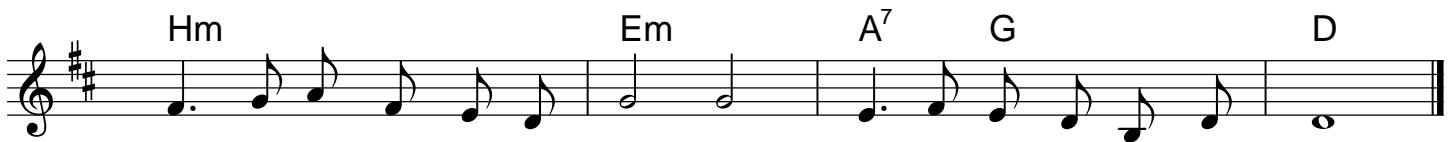
# Vem, Gospod, da Ti me spreminjaš

*uvod:* D      *glasba in besedilo: Juvan Franc*  
  
 A<sup>7</sup>      D  


1. Vem, Go - spod, da Ti me spre-mljaš in da si pov-sod z me-noj.



Zdaj pa tu pred ta-ber - na-kljem rad bi sre-čal se s Te - boj.



Zdaj pa tu pred ta-ber - na-kljem rad bi sre-čal se s Te - boj.

2. Tukaj mir je in tišina, vse besede so odveč.

||: Z mano božja je bližina, kaj naj si želim še več?:||

3. Kot otrok se zopet čudim, tukaj odpove modrost.

||: Le ponižno smem priznati, da obdaja me skrivnost.:||

4. Kadar me teži življenje, Ti mi nove daš moči

||: in slabotna moja vera se pri tebi okrepi.:||

5. Zdaj, Gospod, se bom poslovil, spet me bo ta svet objel.

||: V duši pa povsod bom nosil vse, kar tukaj sem prejel.:||

# Jezus, Ti si tu med nami

glasba: Schönstatt  
besedilo: ddd

G Em

1. Je - zus, Ti si tu med na - mi.  
 2. Ve - dno si pri nas, Go - spod, Ti.  
 3. Je - zus, naš Go - spod, Ti, za -  
 4. Je - zus, bla - go - slo - vi nas, pred

Am D7 G

1. Te - be sla - vi - mo! Hva - la, Te - bi,  
 2. na - še živl - jen - je! Te - sla - vi - mo  
 3. u - pa - mo Va - te! Ti - nam da - ješ  
 4. Ta - bo kle - či - mo. Daj Tvoj mir nam

Em Am D7

1. ker nas lju - biš, Ti naš Go - spod!  
 2. in čas - ti - mo, Ti na - ša luč!  
 3. mi - lo - sti in vo - diš nam pot.  
 4. in ve - sel - je, Ti, naš Go - spod!

G                        E                        Am

D7                      G                      Em                      Am                      D7                      G

jen-je.    Ti    si    naš    Bog,    e - di - ni    Go - spod!

## Pridi, ljubi Jezus

*France Ačko*

C    G7

1. Pri-di, lju-bi Je - zus, pri - di mi v sr - ce,

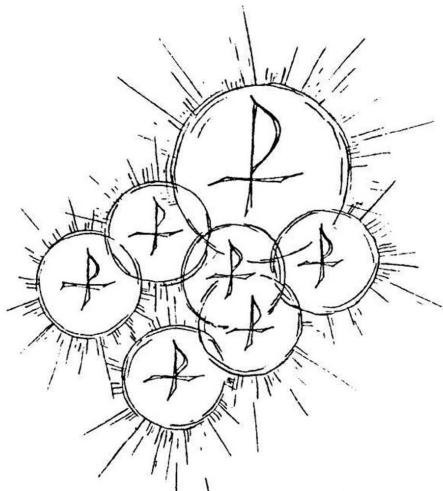
G7

tež-ko Te že ča-kam, ve - se-lim se že.

2. Da si Bog in stvarnik to priznam vsekdar, / v hostiji Te molim, moje duše žar.

3. Trdno upam vate, ker si vir dobrov; / kličem Ti hvaležno: Ljubim Te, Gospod.

4. Žal so mi vsi grehi, bridko me skele, / vse, kar Tebe žali, zame je gorje.



## Jezus, tu med nami

*besedilo: G. Tersteegen*

*glasba: J. Neander*

*prir.: ddd*

F    C    Dm    Am

1. Je - zus, tu med na - mi!    Te - be po - ča - sti - mo  
 2. Je - zus, tu med na - mi!    Ti - ho tu pre - bi - vaš,  
 3. Je - zus, tu med na - mi!    Ti vse iz - pol - nju - ješ.  
 4. Je - zus, tu med na - mi!    Tu-kaj po - klek - ni - mo,

Dm    F    C    F    C

1. in do tal se pri - klo-ni - mo.    Ti - ho smo pred Ta - bo,  
 2. mi-lo k se-bi nas po - zi - vaš.    Ti nam ho - češ da - ti  
 3. Za me Ti se sam da - ru - ješ.    Daj sr - ce mi či - sto,  
 4. iz sr - ca Te po - ča - sti - mo.    Ho - di ved - no z na - mi,

Dm                    Am                    Dm<sup>6</sup>                    F                    C                    F

1. Te-be zdaj čas - ti - mo in se Te - bi zah - va - li - mo.  
 2. mi-lost za ži-vljen - je in za na - še o - dre - šen - je.  
 3. da Te ja - sno gle - dam in živ-ljen - je Ti za - u - pam.  
 4. da Te vsi spoz-na - jo in Ti ve - dno hva - lo da - jo.

1. - 4. Ti si tu, Kralj mi - ru, Ti Go - spod in

Bog naš, ved - no tu pre - bi - vaš!

## Tantum ergo - V zakramantu



1. Tan-tum er-go sa-cra - men-tum ve-ne - re-mur cer-nu - i,  
2. Ge - ni - to - ri Ge-ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,



et an - ti - quum do-cu - men-tum no-vo ce-dat ri - tu - i;  
sa-lus, ho - nor, vir-tus quo-que sit et be-ne-dic - ti - o.



prae-stet fi - des sup-ple - men-tum sen - su - um de-fec-tu - i.  
Pro - ce - den - ti ab u - tro - que com-par sit lau-da - ti - o.

konec 2. kitice:



A - men.

V: Panem de caelo paestitisti eis.

A: Omne delectamentum in se habentem.

V: Oremus. Deus...

## V zakramantu vse svetosti

1. V zakramantu vse svetosti počastimo Jezusa,  
v novi daje nam skravnosti Kruh življenja večnega;  
v naših čutov pa slabosti živa vera luč nam da.
  
2. Tebi, Oče, z ljubim Sinom, čast pojo naj vse stvari;  
Svetega Duha enako naj slave jeziki vsi.  
Troedinemu naj Bogu slava vekomaj doni. Amen

# Hodi v luči

*glasba: nn  
besedilo: D. Lundry*

1. Nas Sve - ti Duh o - svo-bo - di, ho - di v lu - či, on  
ve - že nas v e - di - no - sti, ho - di v lu - či.  
Ho - di, ho - di v lu - či, ho - di, ho - di v lu - či, ho - di,  
ho - di v lu - či, ho - di v Go - spo - do - vi lu - či.

2. Nam Jezus je obljubo dal, hodi v luči,  
in človek je od mrtvih vstal, hodi v luči.

3. Umrl v bolečinah je, hodi v luči,  
in rešil tebe, mene je, hodi v luči.

4. S smrtjo ni zapustil nas, hodi v luči,  
nam daje svojega Duha, hodi v luči.

5. Jezus celi rane nam, hodi v luči,  
sprejema Oče nas v objem, hodi v luči.

6. Zdaj Sveti Duh živi v nas, hodi v luči,  
v svetlobi bo žarel obraz, hodi v luči.

# Duh Tolažnik

*glasba in besedilo: Emmanuel*

Duh To-la-žnik, pri-di med nas, Duh Re-še-nik, di-hni v nas,

Duh naš vo-dnik, vžgi nam sr-ce, ti po-sve-ti nas.

1. Pri-di v sr-ca, Sve-ti Duh, pri-di in na - pol-ni nas!
2. Pri-di, Duh sve - to - sti, pri-di, Duh re - sni - ce,
3. Pri-di, Duh, in zdru-ži nas, pri-di, Duh o - bje-mi nas,

1. Pri-di, Duh, po - ži - vi nas, ča - ka - mo na - te.
2. Pri-di, Duh lju - be - zni, ča - ka - mo na - te.
3. pri-di, Duh, pre - no - vi nas, ča - ka - mo na - te.

# Atme in uns

Atme in uns, Heiliger Geist, brenne in uns, Heiliger Geist,  
wirke in uns, Heiliger Geist, Atem Gottes, komm!

1. Komm, Du Geist, durchdringe uns, komm, Du Geist, kehr bei uns ein.  
Komm, Du Geist, belebe uns, wir ersehnen Dich.
2. Komm, Du Geist der Heiligkeit, komm, Du Geist der Wahrheit.  
Komm, Du Geist der Liebe, wir ersehnen Dich.
3. Komm, Du Geist, mach Du uns eins, komm, Du Geist, erfülle uns.  
Komm, Du Geist, und schaff uns neu, wir ersehnen Dich.

# Duh Očeta - Geist des Vaters

*glasba in besedilo:*  
Kommunität Gnadenthal

D A G D A7 D

1. Duh O - če - ta, Sve - ti Duh, Ti na-pol-ni nas.

1. Geist des Va-ters, Heil-ger Geist, komm auf uns he - rab.

A G D A7 D

Duh O - če - ta, Sve - ti Duh, Ti na-pol-ni nas. O -

Geist des Va-ters, Heil-ger Geist, komm auf uns he - rab.

G D E A A<sup>7</sup>

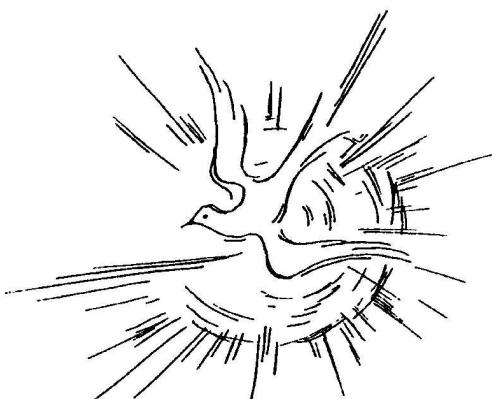
zdra-vi nas, po - sve - ti nas, u - či nas, vo - di nas.

Hei - le uns, füл - le uns, leh - re uns, sen - de uns.

D A G D A7 D

Duh O - če - ta, Sve - ti Duh, Ti na-pol-ni nas!

Geist des Va-ters, Heil-ger Geist, komm auf uns he - rab!



2. Duh spoznanja ...
3. Duh veselja ...
4. Duh ljubezni ...
5. Duh moči ...
6. Duh molitve ...
8. Duh svetosti ...

2. Geist der Weisheit ...
3. Geist der Freude ...
4. Geist der Liebe ...
5. Geist der Stärke ...
6. Geist der Einheit ...

# O pridi, pridi, Sveti Duh

glasba: E. Münz  
besedilo: cerkveno  
prir: ddd

D                    G A                    Hm                    Fis

O pri - di, pri-di!                    Sve-ti Duh, zdaj pri-di!

G                    D                    G A                    D

O pri - di, pri-di!                    Pri-di, pri-di, Sve-ti Duh!

D                    A                    G A                    Hm                    G

1. O pri - di, Stvar-nik,            Sve - ti Duh,

2. I - me je tvo - je                    To-laž-nik,
  3. Raz-sve - tli z luč - jo            nam ra-zum,
  4. Od - že - ni proč so -            vraž-ni - ka
  5. Po te - bi naj spo -            zna - va - mo
- o - biš - či nas, ki  
in dar Bo - ga Naj -  
lju - be - zen v na - ša  
in daj nam sta - no -  
O - če-ta in Si - na

1. tvo - ji smo, na - pol - ni s svo - jo  
 2. viš - je - ga, lju - be - zni, o - genj,  
 3. sr - ca vlij, v te - les - ni be - di  
 4. vi - ten mir, pred na - mi ho - di,  
 5. bož - je - ga, in v te - be trd - no ve -

1. mi - lost - jo sr - ce po te - bi ustvar - je - no.  
 2. ži - vi vir, po - sve - če - va - lec vseh stva - ri.  
 3. nas krep - čaj, v sla - bo - sti vsa - ki moč nam daj.  
 4. vo - di nas in zla nas va - ruj vsa - ke - ga.  
 5. ru - je - mo, ki izha - jaš več - no iz o - beh.

## Pridi, pridi, Sveti Duh

glasba: Emmanuel  
besedilo: binkoštna pesem slednica  
prir: ddd

The musical score consists of three staves of music in 3/4 time, key signature of two sharps (F major). The first staff starts with a pickup followed by Hm, A, D, Hm, Em. The second staff begins with a pickup followed by 1. Pri-di, pri - di, Sve - ti Duh, iz ne - bes na. The third staff begins with a pickup followed by A, D, Hm7, Em, F#7, Hm. The lyrics continue with nas raz - lij, svo-je lu - či svet - li sij! The fourth staff begins with a pickup followed by Hm, Em, D, F#, Hm. The lyrics continue with Pri - di, pri - di, Sve - ti Duh!

2. Pridi, oče revežem,  
ki deliš darove vsem,  
pridi, srcem svetla luč!  
Pridi, pridi, Sveti Duh!

3. Ti olajšaš nam bridkost,  
Ti si dušam sladki gost,  
Ti jih sladko poživiš.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!

4. V hudem trudu si nam mir,  
v vročem dnevu hladen vir  
in tolažba v žalosti.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!

5. O, Ti luč preblažena,  
daj, razsvetli srca vsa  
zvestih svojih vernikov.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!

6. Saj brez Tvoje milosti  
človek poln je bednosti,  
k sreči nič ne priduje.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!
7. Duši madeže izmij,  
kar je suho, spet zalij  
in ozdravi rane vse!  
Pridi, pridi, Sveti Duh!
8. Upogni, kar upira se,  
vse ogrej, kar mrzlo je,  
vodi vse, ki so zašli.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!
9. In sedmero vlij darov  
v duše svojih vernikov,  
ki v Te zaupajo.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!
10. Za krepost plačilo daj,  
srečno smrt in sveti raj,  
v njem veselje vekomaj.  
Pridi, pridi, Sveti Duh!

## Komm herab, o Heilger Geist

1. Komm herab, o Heilger Geist,  
der die finstre Nacht zerreißt,  
strahle Licht in diese Welt.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
2. Komm, der alle Armen liebt,  
komm, der gute Gaben gibt,  
komm der jedes Herz erhellt.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
3. Höchster Tröster in der Zeit,  
Gast, der Herz und Sinn erfreut,  
köstlich Labsal in der Not.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
4. In der Unrast schenkst Du Ruh,  
hauchst in Hitze Kühlung zu,  
spendest Trost in Leid und Tod.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
5. Komm, o Du glückselig Licht,  
fülle Herz und Angesicht,  
dring bis auf der Seele Grund.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
6. Ohne Dein lebendig Wehn  
kann im Menschen nichts bestehn,  
kann nichts heil sein, noch gesund.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
7. Was befleckt ist, wasche rein,  
Dürrem gieße Leben ein,  
heile Du, wo Krankheit quält.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
8. Wärme Du, was kalt und hart,  
löse was in sich erstarrt,  
lenke, was den Weg verfehlt.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
9. Gib dem Volk, das Dir vertraut,  
das auf Deine Hilfe baut,  
Deine Gaben zum Geleit.  
Komm herab, o Heiliger Geist!
10. Lass es in der Zeit bestehn,  
Deines Heils Vollendung sehn  
und der Freuden Ewigkeit.  
Komm herab, o Heiliger Geist!

# Pridi, pridi, Sveti Duh!

## Aleluja!

glasba: ddd

Am                              Dm                              G                              F

Pri - di, pri-di, Sve - ti Duh! Pri - di, pri-di, Sve - ti  
 Komm he - rab, o Heil-ger Geist! Komm he - rab, o Heil-ger  
 Vie - ni, San-to Spi - ri - to! Vie - ni, San-to Spi - ri -

Em                              Am                              F                              D                              G7                              Am

Duh! Pri - di, pri-di, Sve - ti Duh! Pri - di, Sve - ti Duh!  
 Geist! Komm he-rab, o Heil-ger Geist! Komm, o Heil-ger Geist!  
 to! Vie - ni, San-to Spi - ri - to! Vie - ni, Spi - ri - to!

Am                              Dm                              G                              F                              Em

A-le - lu - ja, a - le - lu - ja! A-le - lu - ja, a - le - lu - ja!

Am                              F                              D                              G7                              Am

a - le - lu - ja, a - le - lu - ja! A - le - lu - ja, a - le - lu - ja!



Am                      Dm                      G                      F

Pri - di, pri-di, Sve - ti Duh! Pri - di, pri-di, Sve - ti  
 Komm he - rab, o Heil-ger Geist! Komm he - rab, o Heil-ger  
 Vie - ni, San-to Spi - ri - to! Vie - ni, San-to Spi - ri -

A - le - lu - ja, a-le-lu - ja! A - le - lu - ja, a-le - lu -

Em                      Am                      F                      D                      G7                      A

Duh! Pri - di, pri-di, Sve - ti Duh! Pri - di, Sve - ti Duh!  
 Geist! Komm he-rab, o Heil-ger Geist! Komm, o Heil-ger Geist!  
 to! Vie - ni, San-to Spi - ri - to! Vie - ni, Spi - ri - to!

ja! a - le - lu - ja, a-le-lu - ja! A-le - lu - ja, a-le - lu - ja!

# Gospod, napolni me s svojim Duhom

prevod: ddd

1. Go - spod, na-pol-ni me, na-pol-ni me s svo - jim Du-hom,
2. Go - spod, na-pol-ni me, na-pol-ni me s svojo lju - bez-nijo,
3. Go - spod, na-pol-ni me, na-pol-ni me s svo - jo ve - ro,
4. Go - spod, na-pol-ni me, na-pol-ni me s svojim ve - se - ljem,

ki ži - vljen - je da, in k Te - bi me - ne kli - če.  
 ki o - stane v meni in z ve - se - ljem bre - me no - si.  
 ki na te - be gleda in v dru - gih ve - ro vne-ma.  
 ki pre - ki - peva in Te ča - sti z zah - va - lo.

Tu - kaj sem le jaz, pra - zne so mo - je ro - ke.

Go - spod, na - pol - ni me s se - boj!

## Herr, füll mich neu

1. Herr, füll mich neu, füll mich neu mit Deinem Geiste,  
der mich belebt und zu Dir, mein Gott, hinziehet!

Refr.: Hier bin ich vor Dir. Leer sind meine Hände.  
Herr, füll mich ganz mit Dir!

2. Herr, füll mich neu, füll mich neu mit Deiner Liebe,  
die bei mir bleibt und mit Freuden Lasten träget!

3. Herr, füll mich neu, füll mich neu mit Deinem Glauben,  
der auf Dich schaut und in anderen Glauben wecket!

4. Herr, füll mich neu, füll mich neu mit Deiner Freude,  
die überströmt und in Lob und Preis Dich rühmet!

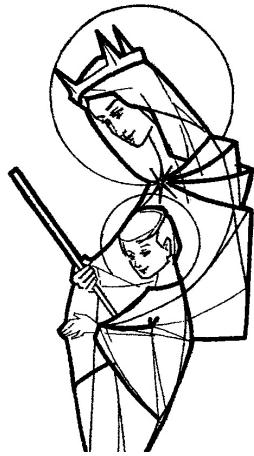
# Tebi, moja mati

Elisabeth Neiser  
prevod: ddd

C Am F G7 C  
 Te-bi, mo-ja ma-ti, po-dar-jam svo-je živl-jen-je. Te-bi, mo-ja  
 Am F G7 C Em Am  
 ma-ti se vse-ga pre - dam. 1. Damti svo-je o - či.  
 2. Damti svo-ja u - še - sa.  
 3. Damti svo-ja u - sta.  
 4. Damti svo-je sr - ce.  
 F G G7 Em Am  
 1. Daj,da vi - dim ja - sno! Dam ti svo - je o - či.  
 2. Daj,da sli - šim Nje - ga! Dam ti svo - ja u - še - sa.  
 3. Daj,da Ga oz - nan-jam! Dam ti svo-ja u - sta.  
 4. Daj,da lju - bim te - be! Dam ti svo - je sr - ce.  
 Dm G7 G  
 1. Daj, da gle-dam s ta - bo!  
 2. Daj, da po - slu - šam s ta - bo!  
 3. Daj, da govo-rim s ta - bo!  
 4. Daj, da lju - bim s ta - bo!

*uvod  
in konec:*

C Am F G7 C  
 C Am F G7 C



## Mati Marija, roko mi podaj!

glasba: A. Tobias  
besedilo: ddd

Musical score for 'Mati Marija, roko mi podaj!' featuring three staves of music with lyrics and chords.

**Chords:**

- Staff 1: D, Em, A, D
- Staff 2: Em, A, Em, A, D, A, D
- Staff 3: D, Em, A
- Staff 4: D, Em, A
- Staff 5: D, Em, A
- Staff 6: Em, G, A, D, A, D

**Lyrics:**

Ma-ti Ma - ri-ja, ro - ko mi po - daj, vo-di me ti, lju -  
be-zen mi daj! Ma-ri-ja, pro-sim te: vo-di k Je-zu-su me!

1. Ma-ti, spet daj mi tvoj mo - čan po - gum,  
2. Ma-ti, ti me po i - me - nu poz - naš,  
3. Ma-ti, pri me - ni si, lju - biš me ti,  
4. Ma-ti, ti mo - je sr - ce spre - me - niš,  
5. Hva-la, o Ma - ti, ker vo - diš me ti!  
6. Ma-ti, ro - di - la si Je - zu - sa nam:

1. daj mi luč, in daj mi ra - zum!  
2. kli - češ me, ve - sel - je mi daš.  
3. vo - diš me, od - pri mi o - či!  
4. mir in čis - tost mi po - da - riš.  
5. Pro - siš moč za me, mi - lo - sti!  
6. Bog je z na - mi v jas - li - cah tam.

Vze - mi mo-je sr - ce, vo - di k Je-zu-su me!

# Zdrava Marija - Ti si moja mati

*besedilo: ddd*

Zdra - va Ma - ri - ja, mi - lo - sti po - lna,

naš Go - spod je s te - boj, bla - go - slo - vlje - na si.

- |                           |                       |                  |
|---------------------------|-----------------------|------------------|
| 1. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si lju - bi - la   | Je - zu - sa.    |
| 2. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si spo - če - la   | Je - zu - sa.    |
| 3. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si skr - bela za   | Je - zu - sa.    |
| 4. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si po - sluša - la | Je - zu - sa.    |
| 5. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si tr - pe - la    | z Je - zu - som. |
| 6. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si ve - se - la    | z Je - zu - som. |
| 7. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si vero - va - la  | v Je - zu - sa.  |
| 8. Ti si mo - ja ma - ti. | Ti si zdaj vedno pri  | Je - zu - su.    |

Ho - čem kot ti lju - bi - ti Bo - ga. Pro - sim, po - ma - gaj mi!

## Magnificat, mati Luči

glasba in besedilo: ddd

G F G Am D7 G

Mag-ni - fi-cat, Mag-ni - fi-cat, a-ni-ma me - a Do-mi-num!

G Em Am D G Em D7 D

1. O Ma-ri - ja, Ti, mo - ja ma - ti! Ma - ti Lu - či!  
 2. O Ma-ri - ja, "ju-tran - ja zar - ja"! Ma - ti Lu - či!  
 3. O Ma-ri - ja, Ti ma - ti Cerk - ve! Ma - ti Lu - či!  
 4. O Ma-ri - ja, ma - ti ve - sel - ja! Ma - ti Lu - či!  
 5. O Ma-ri - ja, ma - ti pre - či - sta! Ma - ti Lu - či!  
 6. O Ma-ri - ja, ma - ti dru - ži - ne! Ma - ti Lu - či!

G Em Am D

1. Te - bi za - u - pam mo - je živl - jen - je.  
 2. Daj, da po - sta - nem luč za vse dru - ge.  
 3. Cer - kev lju - bi - ti Ti mi po - ma - gaj!  
 4. Daj, da pri - ne - sem v svet bož - je ve - sel - je!  
 5. Ho - čem ži - ve - ti sa - mo po bož - ji vol - ji.  
 6. Za vse o - tro - ke in na - še dru - ži - ne,

G D H G D G

1. - 5. Ma - ti vo - di me! Ma - ti Lu - či!  
 6. ma - ti pro - sim Te! Ma - ti Lu - či!

# Na poti skozi življenje

glasba: J. A. Espinoza  
prevod: F. Rode

Spre-mljaj na po - ti živ - lje-nja nas, Ma-ti Ma-ri - ja ti!

Spre-mljaj na po - ti živ - lje-nja nas, Ma-ti Ma-ri - ja ti!

1. Na po - ti sko - zi živ - lje - nje ti ni - si ni - kdar sam.

S ta-bo sko - zi tr - plje - nje Ma - ti Ma-ri - ja gre.

2. Čeprav ti pravijo drugi, da je ta pot zaman za tabo svet se spreminja, novi vstaja svet.

3. Če na tem svetu samoten hodi ubog otrok, daj usmiljen mu roko, rad stopi z njim v korak!

4. Če tvoji koraki se zdijo nesmiselni napor, drugi ti že sledijo, hodil nisi zaman.

## O Marija, naša mati

besedilo in prir.: ddd

1. O Ma - ri - ja, na - ša ma - ti, Sve - ti Duh v te - bi - ži -  
 2. O Ma - ri - ja, na - ša ma - ti, na - ša sr - ca ti poz -  
 3. O Ma - ri - ja, na - ša ma - ti, z Je - zu - som tr - pe - la  
 4. O Ma - ri - ja, na - ša ma - ti, ka - ko ve - se - la

1. vi! Ti po - da - rjaš nam Je - zu - sa, ki pot po - ka - že nam.  
 2. naš. Po - znaš vse na - še žel - je, veš za vse, kar manj - ka nam.  
 3. si, ko Je - zus je u - mrl za nas, bi - la si ti pri njem.  
 4. si, ker Je - zus je od mrt - vih vstal, ži - vi na ve - ko - maj.

1. Je - zus sam je na - ša luč, ki iz  
 2. Ho - diš z na - mi na - šo pot, s ta - bo  
 3. Pro - si - mo, po - ma - gaj nam bi - ti  
 4. On, naš Bog in naš Go - spod, s ta - bo

1. te - be se ro - di. Ma - ri - ja, tvo - ji smo!  
 2. smo pri Je - zu - su. Ma - ri - ja, tvo - ji smo!  
 3. zve - sti ka - kor ti. Ma - ri - ja, tvo - ji smo!  
 4. zdaj skr - bi za nas, Ma - ri - ja, tvo - ji smo!

A-ve, Ma - ri - ja, a-ve, Ma - ri - ja! Ma-ti ži -

vljen-ja, ma-ti lju - bez - ni, ma-ti Go - spo-da Je - zu - sa.

A-ve, Ma - ri - ja, a-ve, Ma - ri - ja! Vo-di po -

ti nam sko-zí živ - ljen - je, vo-di po - ti nam k Je - zu - su!

5. (božični čas) O Marija, naša mati, božji glas te vodil je.  
Rodila si nam Jezusa v Betlehemu v jaslicah.  
On, naš Bog je in Gospod, zdaj s teboj častimo Ga! Marija, tvoji smo!

## Ave, božja mati

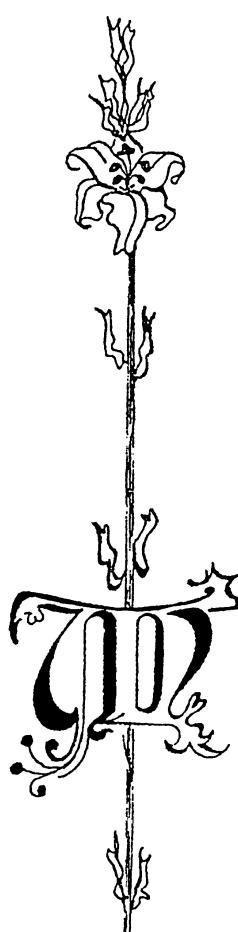
glasba: Schönstatt  
besedilo: ddd

G Em Am D7

1. Kdo je ti - sta go - spa? Le - pša je ka - kor  
2. An - gel te je po - zdra - vil: Ti si mi - lo - sti  
3. Ti po - ka - žeš nam pot. Vo - diš nas za

1. ro - že. V ne - be - sih zdaj ži - vi, kljub  
2. pol - na. Go - spod te bla - go - slovil je. Si  
3. ro - ko. Greš z na - mi skoz' živ - ljen - je. Za -

1. te - mu je med na - mi.  
2. ve - dno bla - go - slov - lje - na.  
3. to za - u - pa - mo va te.



# Magnificat

Taize

G C D G G C

Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a - ni - ma

Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat,

D G G C D G

me - a Do - mi - num. Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat,

fi - cat, a - ni - ma me - a - Do - mi - num,

C D G

ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a - Do - mi - num.

a - ni - ma me - a Do - mi - num.

# Mati Marija, poklicala si me

glasba: J. Ganz  
besedilo in prir.: ddd

1. Ma - ti Ma - ri - ja, po - kli - ca - la si me. Ma - ti, jaz  
2. Ma - ti Ma - ri - ja, ti ho - diš z me - noj, h Kri - stu - su

sem tvoj o - trok. Pri - ha - jaš k me - ni, mi nu - diš ro -  
ka - žeš mi pot. Ti si pri me - ni, mo - ja ma - ti si

ko. Vo - diš me k Je - zu - su. 1. in 2.: Ma - ti Ma - ri - ja, ti  
ti. Vo - diš me k Je - zu - su.

ho - diš z me - noj. Nu - diš mi svo - jo ro - ko!

Ka - kor o - trok brez skr - bi in stra - hu ho - dim ve - se - lo s te - boj!

## Je angel Gospodov

H. Franc Kimovec

prir.: ddd

The musical score consists of four staves of music. The first two staves are in common time (C) and the last two are in 2/4 time. The key signature changes throughout the piece: C major, G7, C major, F major, G7, C major, F major, G7, C major.

**Part 1:**

- 1. Je an - gel Go - spo - dov o zna - nil Ma - ri - ji
- 2. Ma - ri - ja je re - kla: "Glej, bož - ja sem de - kla,
- 3. In sve - ta Be - se - da me - so je po - sta - la,

**Part 2:**

- 1. in o - na spo - če - la od Sve - te - ga Du - ha.
- 2. naj se mi zgo - di, ka-kor an - gel ve - li."
- 3. med nam' pre - bi - va - la, je Je - zus ji i - me.

**Part 3:**

"Če - šče - na si, Ma - ri - ja," je an - gel - ski glas;

**Part 4:**

bo zad-nja u - ra bi - la, Ma - ri - ja prid' po nas."

4. Poglejmo še v vice na verne dušice, \* usmili se, Jezus, jih reši iz vic. \* Češčena si, Marija...
5. Čast bodi Očetu in Sinu, Svet'mu Duhu, \* kakor je bl'o v začetku, tako na vekomaj. \* Češčena si, Marija...

## Lepa si, roža Marija

H. Vinko Vodopivec  
prir.: ddd

The musical score consists of three staves of music in 3/4 time, C major. Chords indicated above the staff are C, G7, C.

**Staff 1:**

1. Le - pa si, le - pa si, ro - ža Ma - ri - ja, te - be ča -  
 2. Z ne - ba po - gle - dal je usmi - lje - ni O - če, vi - del na  
 3. Kar nam je E - va ne - sreč - na zgu - bi - la, ro - ža Ma -  
 4. Vo - di, Ma - ri - ja, po pra - vi nas po - ti, da nas no -  
 5. Ka - dar pa mo - ra - li bo - mo um - re - ti, daj nam, Ma -

**Staff 2:**

1. sti vsa ne - beš - ka dru - ži - na; an - gel - ci le - po  
 2. zem - lji zgub - lje - ne o - tro - ke, po - slal Ma - ri - jo  
 3. ri - ja nam je za - do - bi - la: ki je ro - di - la  
 4. be - na sku - šnja - va ne zmo - ti, va - ruj in bra - ni  
 5. ri - ja, še en - krat pre - je - ti v Reš - njem te - le - su

**Staff 3:**

1. po - je - jo, te - be, Ma - ri - ja, hva - li - jo.  
 2. na ta svet, nam je do - bi - la mi - lost spet.  
 3. Je - zu - sa, mi - le - ga nam Zve - li - čar - ja.  
 4. nas vse dni, da nas so - vraž - nik ne do - bi.  
 5. Je - zu - sa, mi - le - ga nam Zve - li - čar - ja.

# Veš, o Marija

A

1. Veš, o Ma - ri - ja, mo - je ve - se - lje?  
 2. Kaj pa ti ho - češ, mo - ja Kra - lji - ca,

A

1. Veš mo - je že - lje? Lju - bil bi te!  
 2. slad - ka De - vi - ca, da ti po - dam?

D

1. Zme-raj pri te - bi ho - tel bi sta - ti,  
 2. Dru-ge - ga ni - mam, sr - ce mi vze - mi,

A

E

1. lju-blje-na Ma - ti, spom-ni se me, spom - ni se me!  
 2. z na-da-mi vse - mi te - bi ga dam, te - bi ga dam!

3. Pa ti, Kraljica, si ga že vzela,  
 ti si ga vnela, zate gori.  
 |: Mati preblaga, ti ga ohrani,  
 hudega brani, reši ga ti.:|

4. Kadar nam zadnja ura bo bila,  
 Mati premila, pridi po nas!  
 |: Ti takrat vodi v raj nas veseli,  
 tam bomo peli hvalo ves čas.:|

# Blagor ti, Marija!

*besedilo: Lk 1,45  
glasba: ddd*

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4'). The first staff starts with a C chord. The lyrics are:

Bla-gor ti, Ma-ri-ja! Bla-gor ti, Ma-ri-ja!  
A - ve, Ma - ri - ja! A - ve, Ma - ri - ja!

The second staff starts with a C chord. The lyrics are:

Bla-gor ti, Ma-ri-ja! Ker ti si ve-ro - va - la,  
A - ve, Ma - ri - ja! A - ve, Ma - ri - ja!

The third staff starts with a Dm chord. The lyrics are:

da se bo iz-pol - ni - lo, kar ti je po -  
A - ve, Ma - ri - ja, Ma - ri - ja! A - ve, Ma -

The fourth staff starts with a Dm chord. The lyrics are:

ve-dal Go-spod, kar ti je po - ve - dal Go - spod!  
ri - ja! A - ve, Ma - ri - ja!

Chords indicated above the staves are C, Am, Dm, G7, F, and C.

# Magnificat! Bodi pripravljen!

*besedilo: mati Julija Verhaeghe  
glasba: ddd*

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4'). The first staff starts with a G chord. The second staff starts with a Dm chord. The third staff starts with a Dm chord and includes a vertical bar line. The fourth staff starts with a G chord.

**Chords:**

- Staff 1: G, F, C, Am, Dm, C, G
- Staff 2: G, C
- Staff 3: Dm, G, G, Em, Dm, C
- Staff 4: Dm, Am, G, F, C, G

**Lyrics:**

Mag - ni-fi-cat! Mag-ni-fi - cat! Mag-ni-fi - cat!

Mag-ni-fi - cat! Bo - mo pri - pravl-je - ni ka - kor Ma - ri - ja,

ka-kor Ma - ri - ja, da bo naš Bog iz - pol-nil

svo - je - ob - lju - be v te - bi in me - ni.



## Totus Tuus

M. Wittal

Em Hm Em Hm

To-tus Tu-us, Ma - ri - a. Gra - ti - a ple - na,

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time, key of C major (one sharp). The vocal parts are separated by brackets. The piano accompaniment part is shown below the vocal parts. The lyrics are written below the vocal parts.

Do - mi - nus te - cum! To - tus Tu - us,

8

o - ra pro no - bis, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

## Totus Tuus, Maria!

*geslo sv. Janeza Pavla II.  
po sv. Ludviku Grignionu Montfortskem  
glasba: ddd*

D G A D G A

odpev: To - tus Tu - us, Ma - ri - a.

D G A D

To - tus Tu - us, Ma - ri - a.

D A G D A

1. Ves sem tvoj in vse, kar je mo - je je two - je!
2. Te - be i-mam za vse svo-je do-bro, Ma - ri - ja!
3. Daj mi svo - je sr - ce, o Ma - ri - ja!

## Nov dan

glasba: H. Poppe  
besedilo: ddd  
A7

D                    Hm                    Em                    A7

D                    Hm                    Em                    A7                    D

F♯ m                    Em                    A7

D                    F♯ m                    Em

A7                    D

## Sveti angel, varuh moj!

glasba: ddd

Music score for Sveti angel, varuh moj! in D major, 4/4 time. Chords: D, A, D, G<sup>6</sup>, A7, D.

Sve - ti an-gel, va-ruh moj, bo-di ved-no ti z me-noj:  
 Stoj mi noč in dan ob stra-ni, vse-ga hu-de - ga me bra-ni!  
 Prav pri - srč - no pro-sim te, va-ruj me in vo - di me!

Music score for Amen! in D major, 4/4 time. Chords: D, A7, D.

A - men!



večerna pesem

## Blagoslovi vse!

glasba: P. Perne  
besedilo: ddd  
G7

Music score for Blagoslovi vse! in C major, 6/8 time. Chords: C, Am, Dm, G7.

1. Zdaj je tem - no spet tu in vse - pov - sod.  
 2. Zdaj smo spet tu - kaj pred Te - boj, Go - spod.  
 3. Pro - si - mo Te, Go - spod, po - ma - gaj nam!

Music score for Blagoslovi vse! in C major, 6/8 time. Chords: C, Am, G7.

1. Spet se kon-čal je dan za nas.  
 2. Ti veš naj - bo - lje ka - kšni smo.  
 3. Ostani pri nas čez noč, Go - spod!

C Am

1. Hva-la Ti, da si pri nas bil ves dan! Hva -  
 2. Gre-he od - puš - čaš, ker lju - biš nas, Bog! Hva -  
 3. Ju - tri za - čne - mo spet nov dan s Te - boj! Hva -

Dm G7 C

lež - ni pro - si - mo Te:  
 lež - ni pro - si - mo Te:  
 lež - ni pro - si - mo Te:

C F C Dm

Bla - go-slo - vi vse, ki za - u-pa - jo v Te - be, da do -

C F C Am G7

bi-mo moč, da ži-vi-mo v ve - se-lju in lju - be - zni.

C F C Dm

Bla - go-slo - vi vse, ki za - u-pa - jo v Te - be, da do -

C F C G7 C

bi-mo moč, da ži-vi-mo v ve - se-lju in lju - be - zni.

# V Tvojih rokah, Bog, lahko počivam!

glasba: S. Fietz, besedilo: ddd  
po pesmi: "Von guten Mächten", D. Bonhoeffer

1. V Tvo - jih ro - kah, Bog, lah - ko po - či - vam!  
 2. Go - spod, ko je tem - no o - ko - li me - ne,  
 3. V ti - ši - ni po - sto - jim, Go - spod, pred Ta - bo.

Ti si pri me - ni, Bog, in vo - diš me!  
 si Ti sam Luč, raz - svet - liš mo - jo pot!  
 Nav - zoč - nost Tvo - ja zdaj na - pol - ni me.

Ti da - ješ mi po - gum, moč in ve - sel - je!  
 Ko sem o - sam - ljen vem, da si mi bli - zu.  
 S Te - boj, moj Bog, smem zno - va spet za - če - ti.

Go - spod, Ti si moj Bog, ve - ru - jem v Te!  
 Ker: "Kdor ve - ru - je, ni ni - ko - li sam!"  
 V Tvo - jih ro - kah, va - ren sem pov - sod!

Odpev:

D A Hm G

V Tvo-jih ro-kah, Bog, lah-ko po - či-vam! Ti si pri me-ni, Bog,

Em A D A

in vo-diš me! Ti da-ješ mi po - gum, moč in ve -

Hm G A G D G D

sel-je! Go - spod, Ti si moj Bog, ve-ru-jem v Te!



## Angelček, varuh moj

glasba in besedilo:  
bl. Anton Martin Slomšek

1. An - gel-ček, va - ruh moj, va - ruj me ti no - coj,  
 2. Ti boš ob me - ni stal in me boš va - ro - val  
 3. Bog pa je stvar-nik moj, ustva - ril me je na svet.

1. va - ruj me ti no-coj, an - gel-ček moj!  
 2. jaz pa bom mir - no spal an - gel-ček moj!  
 3. Bog pa mi daj še to noč pre - ži - vet!

1. va - ruj me ti no - coj, an - gel - ček moj!  
 2. jaz pa bom mir - no spal an - gel - ček moj!  
 3. Bog pa mi daj še to noč pre - ži - vet!

adventni čas

## Odpravi se in bodi luč!

kanon

2.

3.

4.



1. C G7 C  
Od - pra - vi se in bo - di luč!

2. C G<sup>7</sup> C  
Od - pra - vi se in bo - di luč!

3. C G7 C  
Od - pra - vi se in bo - di luč!

4. C G7 C  
Na - ša luč je Bog!

adventni čas

## Blizu je Bog

Taize

Em C Am H  
Bli - zu je Bog, pri - ha - ja k nam.  
Wait for the Lord, whose day is near.

Em D G Am H Em  
Bli - zu je Bog, le ča - kaj nanj!  
Wait for the Lord: keep watch, take heart!

adventni čas

## Pridi, Jezus, Maranatha!

glasba in besedilo: ddd

D                    Hm                    Em                    A7

Pri - di, pri - di, pri - di naš Go - spod!

D                    Hm                    Em                    A7

Pri - di Je - zus, E - ma - nu - el!

D                    Hm                    G                    A7

Pri - di, Go - spod! Ma - ra - na - tha!

A                    D                    A7                    D

Pri - di, Go - spod! Ma - ra - na - tha!

*božični čas***Ko so pastirji***F. Gačnik*

D

F#m

G

A

1. Ko so pa - sti - rji o - gnje pri - žga - li,  
 2. Nad hlev - čkom an - ge - li so za - pe - li  
 3. Te - kli pa - stir - ci so v hlev - ček bor - ni,

D

G

E7

A7

1. je Ma - ti bo - žja v hlev - ček pri - šla.  
 2. in za - i - gra - li v stru - ne ki - tar.  
 3. dol po - kle - kni - li pred Je - zu - sa.

D

F#m

G

A

1. De - te pri - ne - sla je v noč bo - ži - čno,  
 2. Glo - ri - jo pe - li so in mo - li - li,  
 3. Z ange - li pe - li so in mo - li - li,

D

G

A7

D

1. v sla-mo po - vi - la je Je - zu - sa.  
 2. ko je ža - re - la noč sred li - vad.  
 3. zve - zde si - ja - le so na zem - ljo.

# O Jezus, ljubim Te!

glasba in besedilo: ddd

A              Hm              D              E              C<sup>#</sup>m              F<sup>#</sup>m

O Je-zus, lju - bim Te! Ti si tu-kaj in ča - kaš me.

Hm              D              E

Ve - dno        ho - čem        ča - sti - ti        Te,

C<sup>#</sup>m        E        F<sup>#</sup>m

ker vem, Je-zus, da lju - biš me. 1. Ti za - me si živ -

2. Ti za - me si se

3. Ti za - me si od

Hm              D              E              A              D              A

1. ljen - je dal. Je-zus, Ti si moj Bog!

2. da - ro - val. Je-zus, Ti si moj Bog!

3. mrt - vih vstal. Je-zus, Ti si moj Bog!

# O Jezus, moj Gospod!

glasba: Siegfried Fietz  
prir. in besedilo: ddd

C              Dm              G              G7              C

O Je-zus, moj Go-spod,        dal si ži-vljen-je svo -je.

Na kri-žu si u - mrl, za o-dre - šen-je mo - je!

1. Tvo-ja lju - be - zen, Je-zus, za me je res brez me - je.  
2. Daj mi, Go - spod, lju-be-zen, da ka-kor Ti od - pu-stim.  
3. Tvojkriž, Go - spod, me va - bi, Te-bi sle - di - ti, Je - zus,

1. Ti lju - biš me in ho - češ sam lju-be-zen mo - jo.  
2. Nakri - žu, Ti, Go-spod, od - puš-čaš gre-he mo - je.  
3. Te-be lju - bi - ti zdaj in zme-raj Ti slu - ži - ti!

konec:

## Čisto srce, o Bog, mi ustvari

Ps 51

Odpev:

glasba: ddd

Em Am Dm Em

Či-sto sr - ce,  
o Bog, mi u - stva - ri!

Či-sto sr - ce,  
daj mi, Bog!

Em Am C

1. U - smi-li se me, o Bog,  
po svo - ji mi - lo -

srč - no - sti, v svo-jem o - bil-nem u - smi-ljen - ju iz -

Em F Em

bri - ši mo-je pre - gre - he! (Odpev)

Dm Em

2. Po-pol-no-ma me o - pe - ri mo-je kriv - de, mo-je-ga

C Em F Em

gre-ha me o - či - sti! Či-sto sr - ce, o Bog, mi u - stva -

Dm Em

ri, du - ha sta-no - vit-no-sti v me-ni ob - no - vi! (Odpev)

Em Am C Em

3. O vr - ni mi ve - se - lje nad svo-jim o - dre - šen -

Em F Em Dm

jem! U - por-ne bom u - čil tvo-jih po - tov, greš-ni-ki se

Em

bo-do vr - ni - li! (Odpev)

# O Gospod, vem da ljubiš me

besedilo: ddd

C G

1. O Go - spod, vem da lju - biš me, iz lju -
2. O Go - spod, ža - lo - sten sem tu, mo - ji
3. O Go - spod, da - nes pro - sim Te, da me
4. O Go - spod, za - me si tr - pel, mo - je
5. O Go - spod, zdaj ob - lju - bim Ti, da po -
6. O Go - spod, vem da lju - biš me, iz lju -

C F

1. bez - ni da - ro - val si se. Glej, jaz
2. gre - hi so zdaj bo - le li Te; a o -
3. sprejmeš ta - ke - ga, ka - kor sem; ker sla -
4. gre - he ne - sel si na križ, a od -
5. bolj-šam se in spet lju - bim Te. A po -
6. bez - ni da - ro - val si se. Glej, jaz

G C Am F Dm Am F C

1. hva-lim Te, jaz hva-lim Te. Ti, Go - spod, lju - biš me!
2. pro - sti mi, o - pro - sti mi! Ti, Go - spod, lju - biš me!
3. bo - ten sem, sla - bo - ten sem. Ti, Go - spod, lju - biš me!
4. pu - sti mi, od - pu - sti mi! Ti, Go - spod, lju - biš me!
5. ma - gaj mi, po - ma - gaj mi! Ti, Go - spod, lju - biš me!
6. hva-lim Te, jaz hva-lim Te. Ti, Go - spod, lju - biš me!

# Oče, odпусти ми!

glasba in besedilo: ddd

*odpev*

O-če, od-pu-sti mi! O-če, gre-šil sem zo-per ne-bo in  
C C7 F7 B C C7

pred Te-boj. O - če, ni-sem več vre-den.  
F Gm G7 C F C C7

O - če, da bi se i - me-no-val Tvoj o - trok.

*kitice*

1. Je-zus je tr - pel za me, o moj Bog.  
2. Je-zus je u - mrl za me, o moj Bog.  
3. Je-zus je v - stal za me, o moj Bog.

1. A jaz Te - bi sem ne - zvest, a ho - čem  
2. A jaz ne - hva - le - žen sem, a ho - čem  
3. A jaz spet ne - ve - ren sem, a ho - čem

Gm C B C C7 konec: Dm C F B F

sli-ša-ti Tvoj glas, o moj Bog! O moj Bog!

## Tisočkrat pozdravljenā

postni čas

G D7 G

G C G D G

G D7 G

# Jezus krotki

glasba: ddd



# Pridite vsi k meni

prevod in prir.: ddd

G

Hm

Am

D

1. Pri-di-te vsi k me-ni, ki ste u - tru - je - ni in ža - lo-stni.  
 2. Pri-di-te vsi k me-ni, ker za vas sem jaz živ - ljen - je.

G

Hm

Am

D

1. Za - u-paj - te mi, dam vam ra-dost in ve - se - lje. Osta -  
 2. Za - u-paj - te mi, dam vam vso svo-jo lju - be - zen.

G

G7

C

D

1. ni - te zdaj pri me - ni, po - ka - žem vam pot.  
 2. Jaz sem Je - zus Kri-stus, o - dre - šil sem svet.

C

D

G

G7

C

Vze - mi-te moj križ, sle - di - te mi, pri me-ni sta

D

G

C

D

mir in ra-dost.

Vze - mi - te moj križ, ne

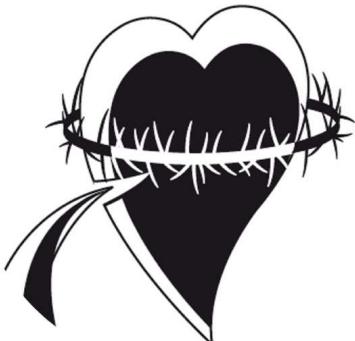
G                    G7                    C                    D                    G  
 boj - te se, moj križ pri - je-ten in la-hek je.  
 G                    G7                    C                    D                    G

Srce Jezusovo

# Presveto Srce Jezusovo

*besedilo: mati Julija Verhaeghe  
glasba: ddd*

Pre - sve-to Sr-ce Je-zu-so-vo, na - pra-vi me spo - sob-ne-ga  
 lju - bi - ti s two-jo lju - bez-ni-jo, po - dar-ja-ti s two-jim Sr-cem,  
 slu - ži - ti s two-jo luč - jo, de-lo - va - ti s two-ji-mi da - ro-vi!  
 Two-je Sr-ce je od-pr-to za me!



## Kristus Kralj!

glasba in besedilo: ddd

Hm Em

Kri-stus, Kri-stus Kralj!

Hm Am D<sup>7</sup>

Kri - stus, Kri-stus Kralj!

G D Em

1. Vla- daj	v mo-jem	sr - cu!	Te - bi
2. Sprej-mi	mo-jo pre - da	- nost!	Va - te,
3. Daj, da	po-sta-nem	pri - ča,	pri - ča
4. Te - bi	da-jem živ - ljen	- je,	Je - zus,
5. Vo - di	me ved - no	k Te - bi,	Je - zus,
6. Sli - ši	mo - je	mo - lit - ve,	Je - zus,

A musical score for a vocal piece. The title 'Hočem služiti' is at the top. The key signature is one sharp. The first staff shows a melody starting with a quarter note on G, followed by eighth notes on A, B, C, D, E, F, and G, with a fermata over the G. The second staff contains lyrics in six lines:

1. ho-čem slu - ži - ti.
2. va - te za - u - pam!
3. Tvo-je lju - bez - ni!
4. ker lju - bim Te - be!
5. ker Te - be iš - čem!
6. ker Te - be pro - sim!

The third staff shows a melodic line with eighth notes on G, A, B, C, D, E, F, and G, ending with a fermata over the G. The fourth staff shows a melodic line with eighth notes on A, B, C, D, E, F, G, and A.

H7                    G                    Em

Kri - stus,  
Kri-stus   Kralj!

A Hm H

Kri - stus Ti si moj Kralj!

# Danes je dan

C

Da - nes je dan,  
This is the day,  
Dies ist der Tag,

ki ga dal je Go - spod,  
that the Lord has made.  
den der Herr ge - macht.

spod.  
made.  
macht.

Ra - duj - mo se,  
We will re - joice  
Freut euch in ihm,

ve - se - li - mo se ga!  
and be glad in it.  
lasst uns fröh - lich sein.

F

C

li - mo se ga!  
glad in it.  
fröh - lich sein.

F

C

Da - nes je dan, ki ga dal je Go - spod,  
This is the day, that the Lord has made.  
Dies ist der Tag, den der Herr ge - macht.

ra - duj - mo se, ve - se - li - mo se ga!  
We will re - joice and be glad in it.  
Freut euch in ihm, lasst uns fröh - lich sein.

Da - nes je dan, da - nes je dan, ki ga dal je Go - spod.  
This is the day, this is the day, that the Lord has made.  
Dies ist der Tag, dies ist der Tag, den der Herr ge - macht.

C

G7

C

Da - nes je dan, ki ga dal je Go - spod,  
This is the day, that the Lord has made.  
Dies ist der Tag, den der Herr ge - macht.

# Aleluja - Jezus Kristus je naš Rešenik

glasba: poljska tradicionalna

besedilo: C. E. Hauguel

prir.: ddd

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts in F major and transitions to C major. The second staff starts in Dm and transitions to B, C, and F keys. The third staff starts in F and transitions to C. The fourth staff starts in Dm and transitions to B, C, and F. The lyrics are integrated into the music, with each line of text corresponding to a specific staff and key signature.

2. Osvobodil nas s svojo krvjo  
je od greha in smrti, teme,  
za vse čase odkupljene smo, alelulja.

3. Pred vsemi ljudmi pričamo,  
da ljubezen je strla temo,  
hvalimo ga, Gospoda neba, aleluja.

4. Zdaj prihaja k nam s svojo močjo,  
veselimo se, tu je naš kralj,  
zmagovalec in Bog od Boga, aleluja.

# Tu es Petrus - Ti si Peter

glasba: ddd

kanon

1. C G F C 2. C G F C

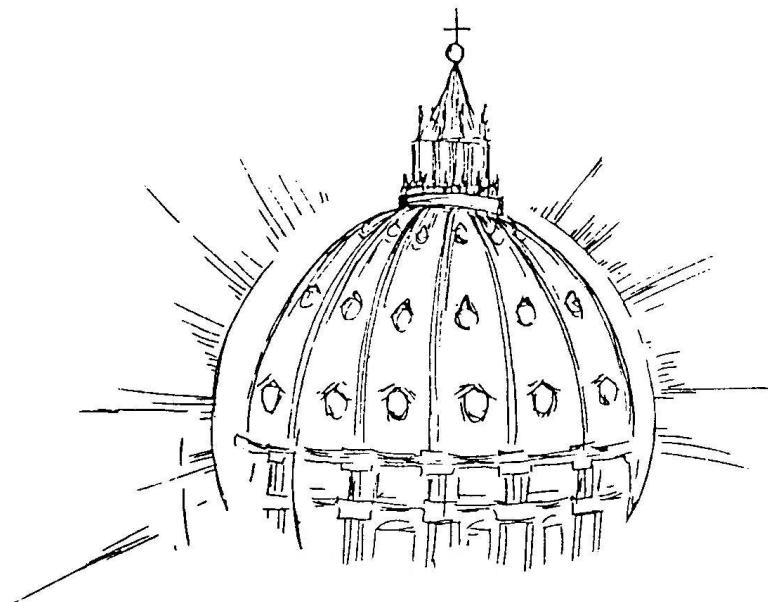
Tu es Pe - trus. Tu es Pe - trus!  
 Ti si Pe - ter, ska - la!

3. C G F C

et su - per hanc pe - tram  
 In na to ska - lo

4. C G F C

ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am.  
 bom se - zi - dal svo - jo Cer - kev.





# Sprejmi, o Gospod

## *iz Jesus Christ Superstar*

Musical score for the song "Sprej-mi". The score consists of four staves of music with lyrics in Czech. The first staff starts in C major, moves to G major, and ends in A minor. The second staff starts in F major, moves to D minor, and ends in G major. The third staff starts in C major, moves to E major, and ends in A minor. The fourth staff starts in F major, moves to C major, and ends in D minor. The lyrics are: "Sprej - mi, o Go - spod ta kruh in vi - no.", "pred - te da - je - mo ju na ol - tar.", "Vse, kar no - si - mo in ži - vi - mo,", and "naj le Tvo-je bo, to je naš naj-ve-čji dar."

2. Daj, da Tvoji bi bili učenci.  
Rešen bo, kdor šel bo za Teboj.  
Po tem kruhu spet bomo živeli,  
tudi ko nekoč nas na svetu več ne bo.

## Svoje Ti, Gospod, življenje damo

glasba: Schönstatt  
besedilo: ddd

C F G

Svo - je Ti, Go - spod, živ - ljen - je da - mo, saj Ti  
spre - me - niš ga v svo - je da - ro - ve.  
1. Kruh in vi - no, si u - stva - ril ti na sve - tu.  
2. Ka - kor ti da - ro - vi v Te se spre - me - ni - jo,  
3. Sprej - mi nas, Go - spod, Ti veš, da gre - šni smo. Ti  
1. V ve - ri ju pri - na - ša - mo Te - bi, Go - spod!  
2. na - ša sr - ca spre - me - ni Ti, Go - spod!  
3. sprej - mi na - ša de - la, miš - ljen - je in vse.

## Vzemi srce moje

Dm Gm<sup>7</sup> C F

1. Vze - mi sr - ce mo - je, vze - mi ga, moj Bog,  
Naj vse mo - je bit - je di - ha za Te,  
2. Zla za - hrb - tne - ga, Go - spod, me va - ruj,  
Če te - ma za - kri - je pa po - gled mi kdaj,  
3. Glej, že vsta - ja zar - ja no - ve - ga dne,  
Je - zus se pri - prav - lja, nič ne to - ži - mo,

G7 A7 Dm Gm A Dm  
 1. vžgi v mo - ji du - ši o - genj svoj, Go - spod!  
 moj Go - spo - dar, moj Kralj lju - bim Te.  
 2. ve - ri in de - lom mo - jim go - spo - duj!  
 sij sko - zi noč in luč mi svo - jo daj!  
 3. si - nje ne - bo pre - lest - no sve - ti se!  
 v sla - vi bo pri - šel, gla - ve dvig - ni - mo!

Dm Gm C F Dm Gm  
 Iz-vir živ-lje-nja, lju - be - zni, mi-ru, glej, k Te-bi vpi-jem

C F G7 A7 Dm Gm C7 F  
 dne - ve in no - či! Ti me vo - di in pod - pi - raj me,

G7 A7 Dm Gm A Dm  
 e - di - ni do - bri, Ti iz - pol - ni me!

# Sprejmi ta dar, Gospod

*Mateja Ramovš*

C                    F                    G

1. Da - ru - jem Ti lju - be - zen, ki v me - ni ži - vi,  
2. In vsa - ka mo - ja mi - sel v tem dne - vu, Go - spod,

C                    F                    G                    C                    F

sprej - mi ta dar, Go - spod. Tu je mo - ja sre - ča, vse  
za - te naj se ro - di. Tu je vsak tre - nu - tek, ki

G                    C                    F                    G                    C

mo - je skr - bi, vsak u - trip sr - ca da - ru - jem Ti.  
me ra - do - sti, vsak živ - ljen - ja dan da - ru - jem Ti.

F                    G                    C                    F                    G

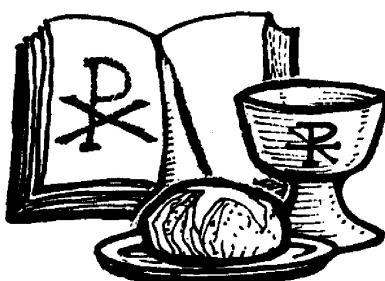
*Odpev:* Ti, Go - spod, si v tem kru - hu in vi - nu, tu

F                    G                    C                    F                    G

Tvo - je je te - lo in Tvo - ja kri. Ve - dno si za

Em                    Am                    F                    G                    C

nas se da - ro - val, zdaj sprej - mi te da - ro - ve ra - do - sti.



# Glej na te darove

*glasba in besedilo: Gen*

*kitice*

1. Glej na te da - ro - ve, glej na nas, Gos - pod,

vse Ti po - da - ri - mo, zdru - ži nas s se - boj!

*odpev*

Saj v Tvo - ji ma - ši je na - ša ma - ša,

Saj v Tvo - ji ma - ši je na - ša

v Tvo - jem živ - lje - nju na - še živ - lje - nje.

ma - ša, v Tvo - jem živ - lje - nju na - še živ - lje - nje.

2. Kaj naj Ti darujemo,  
stvarnik, naš Gospod?  
Tu je naša beda,  
sprejmi jo, Gospod!

## Bog in naš nebeški Oče

Damjan Kurent  
prir.: ddd

The musical score is arranged in four systems, each starting with a treble clef and a key signature of C major (no sharps or flats). The time signature for all systems is 3/8.

- System 1:** Notes are mostly quarter notes. Chords indicated above the staff are C, F, C, G, C, G, C. The lyrics are:
 

1. Bog in naš ne-be-ški O-če, mi o - tro-ci Two-ji smo,  
2. Svet,svet, svet, o Je-zus Te-bi v ra -ju an-ge - li po - jo,
- System 2:** Notes are mostly quarter notes. Chords indicated above the staff are C, F, C, Hm, C, D, G. The lyrics are:
 

kruh in vi-no Te-bi v spra-vo z ma-šni - kom da - ru - je - mo.  
ki na kri-žu kri pre - lil si, da od - re - šil si zem - ljo.
- System 3:** Notes are mostly quarter notes. Chords indicated above the staff are C, Em, F, C, G7, C, G, C. The lyrics are:
 

Tu - di svo-ja mla-da sr-ca smo pri - ne - sli na ol - tar,  
Sla-vljen bo-di na vi - ša-vi, Je - zus, dob - ri naš pa - stir,
- System 4:** Notes are mostly quarter notes. Chords indicated above the staff are C, F, G, Am, F, C, G, C. The lyrics are:
 

in mo - li - tve, do-bra de-la da - je - mo, o Bog Ti v dar.  
vsem lju-dem in vsej na - ra-vi daj, Go-spod, svoj bo - žji mir.

# Maša lučí

### *glasba: ddd*

# *Gospod, usmili se*

C G C F C  
 Go - spod, u-smi-li se. Go - spod, u-smi-li se. Go -  
 G C C G C F C  
 spod, u-smi-li se. Kri-stus, u - smi-li se. Kri-stus, u - smi-li se.  
 G G7 C C G C C  
 Kri-stus, u - smi-li se. Go - spod, u-smi-li se. Go -  
 F C G C  
 spod, u - smi - li se. Go - spod, u - smi - li se.

# Aleluja

Musical score for "A - le - lu - ja" with lyrics and chords:

4/4 time, Treble clef.

Chords: C, G, C, G, G<sup>7</sup>, C, F, G, C, G7.

Lyrics: A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a -

le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja!

*Svet, svet, svet*

Svet, svet, svet si Ti Go - spod, Bog vse-ga stvar- stva.  
 Pol-na so ne - be - sa in zem - lja tvo - je sla - ve.  
 Ho - za - na na vi - ša - vah, ho - za - na na vi - ša - vah.  
 Bla - go-slov - ljen, ki pri - ha - ja vi - me-nu Go-spo-do - vem.  
 Ho - za - na na vi - ša - vah, ho - za - na na vi - ša - vah.

*Jagnje božje*

2x Jag-nje bož-je, ki od-jem-lješ gre-he sve-ta, u - smi-li se nas.  
 Jag-nje bož-je, ki od-jem-lješ gre-he sve-ta, po - da-ri nam mir.

# Maša za božje ljudstvo

*Gospod, usmili se*

glasba: Emmanuel

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by 'c'). The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto F-clef. The key signature changes throughout the piece, indicated by Roman numerals: C, F, G7, C, C, F, G7, and C. The lyrics are repeated in three parts:

- Part 1: Go-spod, u - smi-li se, Go - spod, u - smi - li se, Go-spod, u - smi-li se,
- Part 2: Kri-stus, u - smi-li se, Kri - stus, u - smi - li se, Kri-stus, u - smi-li se,
- Part 3: Go-spod, u - smi-li se, Go - spod, u - smi - li se!, Go-spod, u - smi-li se!

*Aleluja*

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '8'). The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto F-clef. The key signature changes throughout the piece, indicated by Roman numerals: C, F, G7, C, C, F, G7, and C. The lyrics are repeated in two parts:

- Part 1: A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja,
- Part 2: a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

*Jagnje božje*

Jag-nje bož - je, ki od-jem-lješ gre - he sve-ta, u -  
 Jag-nje bož - je, ki od-jem-lješ gre - he sve-ta, u -  
 Jag-nje bož - je, ki od-jem-lješ gre - he sve-ta, po -  
  
 smi - li se nas, u - smi - li se nas.  
 da - ri nam mir, po - da - ri nam mir.

# Maša harmonija

*Gospod, usmili se*

*po Taize, prir.: ddd*

The musical notation consists of two staves, each with four measures. The first staff starts with a half note 'H', followed by quarter notes 'Em', 'D', 'G', and a sixteenth-note chord 'Am⁶'. The second staff follows a similar pattern. The lyrics are repeated in three parts:

Go - spod, Go - spod, u - smi - li se!  
Kri - stus, Kri - stus, u - smi - li se!  
Go - spod, Go - spod, u - smi - li se!

*Aleluja*

The musical notation consists of two staves, each with four measures. The first staff starts with a half note rest, followed by quarter notes 'Am', 'C', 'F', and 'G'. The second staff follows a similar pattern. The lyrics are repeated in three parts:

A-le - lu - ja, a-le - lu - ja, a-le - lu - ja! A-le -  
lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja!

*verz pri aleluij:*

The musical notation shows a single staff with four measures. The chords are 'Am', 'G', 'F', and 'E'. The lyrics are:

1. Dober si in delaš do - bro, úči me svojih za - ko - nov.  
2. Gospod, zdaj razkrivaj nam Pi-sma, vžgi nam srce, Go-spod!

*Svet*

Am C F Em Am

Svet, svet, svet si ti, Gos - spod, Bog vse-ga stvar - stva!

Am G F E

1. Polna so ne-be - sa in zemlja tvoje sla - ve.  
 2. Blagoslovljen, ki pri-ha - ja vi - menu Gospodo - vem.

Am C F Em Am

Ho - za - na na vi - ša - vah, na vi - ša - vah!

*Jagnje božje*

Am C F G C

Ja - gnje bož - je, ki od - jem - lješ vse gre - he sve - ta,

Am C F Em Am

2x u - smi - li se nas, u - smi - li se nas!  
 po - da - ri nam mir, po - da - ri nam mir!

# Maša Abba Pater

*Kyrie*

*glasba: ddd  
po pesmi Abba Oče, Sykulski Jaczek*

Music score for the Kyrie section. The first staff consists of four measures of rests followed by a melodic line. The second staff consists of two measures of rests followed by a melodic line. The lyrics are:

Ky - ri - e   e - le - i - son.   Ky - ri - e   e - le - i - son.

Music score for the Christe section. The first staff consists of four measures of rests followed by a melodic line. The second staff consists of two measures of rests followed by a melodic line. The lyrics are:

Chri - ste   e - le - i - son.   Chri - ste   e - le - i - son.

Music score for the Kyrie section. The first staff consists of four measures of rests followed by a melodic line. The second staff consists of two measures of rests followed by a melodic line. The lyrics are:

Ky - ri - e   e - le - i son.   Ky - ri - e   e - le - i - son.

Chords indicated above the staff:

- G<sup>6</sup>
- F
- C
- F
- C
- Fm<sup>6</sup>
- C

*Alleluja*

Musical score for Alleluja. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef, the second a bass clef, the third a treble clef, and the fourth a bass clef. The key signature is common time. The lyrics "Al-le - lu - ja, al-le- lu - ja, al-le - lu - ja, al-le - lu - ja!" are written below the notes. Chords indicated above the notes are C, F, C, G, C, F, G, C, G, G<sup>6</sup>, F, C, F, C, Fm<sup>6</sup>, C.

*Sanctus*

Musical score for Sanctus. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef, the second a bass clef, the third a treble clef, and the fourth a bass clef. The key signature is common time. The lyrics "San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus" are written below the notes. Chords indicated above the notes are C, F, C, G, C, F, G, C, G.

Musical score for De-us - Sa - ba - oth. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef, the second a bass clef, the third a treble clef, and the fourth a bass clef. The key signature is common time. The lyrics "De - us - Sa - ba - oth, De-us Sa - ba - oth." are written below the notes. Chords indicated above the notes are G<sup>6</sup>, F, C, F, C, Fm<sup>6</sup>, C.

Ple-ni sunt cae-li et ter - ra glo-ri - a tu - a.

Ho - san- - na in ex - cel - sis.

Ho - san- - na in ex - cel - sis.

Benedictus qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi-ni.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

# Agnus Dei

A-gnus De -i, qui tol-lis pec-ca-ta mun -di: mi-se-re-re no-bis.

A-gnus De -i, qui tol-lis pec-ca-ta mun -di: do-na no-bis pa-cem.

# Maša mati božja

*Gospod, usmili se*

*stara polska pesem Czarna Madonna  
prir: ddd*

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '6/8') and G major (indicated by a sharp sign). The first staff starts with a melodic line and lyrics: 'Go - spod, u-smi-li se, Go - spod, u-smi-li se! Kri -'. The second staff continues with 'stus, u - smi - li se, Kri - stus, u - smi - li - se! Go -'. The third staff concludes with 'spod, u-smi-li se, Go - spod, u-smi-li se, Go - spod, u - smi-li se!'. Chords are marked above the staff: G, C, Am in the first section; D, G in the second section; and G, C, D, D7, G in the final section.



## Alleluja

A-le - lu - ja, a-le -  
 lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

Ža-rite na svetu ka-kor zve-zde. Dr-žite se bese-de živ-ljen-ja.

**Božja usmiljena  
in pravična ljubezen  
vas išče,  
bedi nad vami,  
čaka na vas.  
Pojdite k njej  
v sveti evharistiji!**

mati Julija

*Svet, svet, svet*

*Svet, svet, svet si Ti, Go-spod, Bog vse-ga stvar-stva.* Pol-na so ne -

*be-sa in zem-lja Tvo-je sla - ve. Bla - go-slov - ljen, bla -*

*go - slov - ljen ki pri - ha-ja v i - me-nu Go - spo-do - vem.*

*Ho - za-na, ho - za-na, ho za-na na vi - ša-vah! Ho -*

za - na, ho - za - na, ho - za - na na vi - ša - vah!

### *Jagnje božje*

Jag-nje bož-je, ki od - jem - lješ gre-he sve - ta, u -

smi-li se nas, u - smi-li se nas. Jag-nje bož-je, ki od - jem - lješ

gre-he sve - ta, po - da - ri nam mir, daj nam mir!

## Maša Cerkve

## Kyrie

glasba: ddd

Musical score for the Kyrie section. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The second staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The third staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The fourth staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The lyrics "Ky - ri - e e - le - i - son." are written below the second staff. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes and rests. Chords indicated above the notes are F, B, F, C, C, F, Gm, and C.

Musical score for the Kyrie section. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The second staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The third staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The fourth staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The lyrics "Chri - ste e - le - i - son." are written below the second staff. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes and rests. Chords indicated above the notes are F, C, C, F, Gm, and C.

Musical score for the Kyrie section. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The second staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The third staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The fourth staff has a bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The lyrics "Ky - ri - e e - le - i - son." are written below the second staff. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes and rests. Chords indicated above the notes are F, C, C, F, F, and F.

## Gloria

F C F C F Gm C<sup>6</sup> F C Gm C F B<sub>b</sub> F

Glo - ri-a in ex-cel-sis De-o! in ex-cel-sis De-o!

F C

1. Et in terra pax ho - mí - ni - bus bonae vo - lun - tá - tis.  
 2. Dómine Fili U - ni - gé - ni - te, Ie - su Chri - ste,  
 3. Qui sedes ad déxte - ram Pa - tris, miseré - re no - bis.

C F

1. Laudámus Te, benedícimus Te, adorámus Te, glorifi - cá-mus Te,  
 2. Dómine Deus, Agnus Dei, Fílius Pa - tris,  
 3. Quóniam tu solus Sanctus, tu solus Dó-mi-nus,

F C

1. grátias ágimus tibi prop ter ma - gnam glória tu - am.  
 2. qui tollis peccá - ta mun - di, miseré - re no-bis;  
 3. tu solus Al - tí - ssi-mus, Ie - su Chri-ste,

C F

1. Dómine Deus, Rex caeléstis, Deus Pater om - ní-po-tens.  
 2. qui tollis peccáta mundi, súscipe deprecati - ó-nem no - stram.  
 3. cum Sancto Spíritu: in glória Dei Patris. A - men.

*Alleluia*

The musical score for Alleluia consists of two parts, each with three staves of music and lyrics.

**Part 1:** The first staff starts with a dotted half note followed by a dash. The second staff begins with a quarter note F, followed by a quarter note B, a half note F, a quarter note C, a quarter note C, a half note F, a quarter note Gm, and a quarter note C. The lyrics "Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia." are written below the notes. The third staff continues the melody with quarter notes.

**Part 2:** The first staff starts with a dotted half note followed by a dash. The second staff begins with a quarter note F, followed by a quarter note B, a half note F, a quarter note C, a quarter note C, a half note F, a quarter note B<sup>b</sup>, and a half note F. The lyrics "Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia." are written below the notes. The third staff continues the melody with quarter notes.

**Bottom Staff:** The first staff starts with a quarter note F. The second staff starts with a quarter note C. The lyrics "Go - spod, Ti si luč in re - sni - ca." are written below the notes. The third staff starts with a quarter note F.

**Final Line:** The lyrics "Ti i - maš be - se - de več - ne - ga živ - ljen - ja" are written below the notes.

*Sanctus*

The musical score for Sanctus consists of three staves of music and lyrics.

The first staff starts with a quarter note F, followed by a eighth note C, a quarter note F, a quarter note C, a half note F, a half note B, a half note F, a quarter note C, a quarter note C, a half note F, a quarter note Gm, and a quarter note C.

The second staff starts with a dotted half note followed by a dash. The third staff starts with a dotted half note followed by a dash.

The lyrics "San-ctus, San-ctus, San-ctus, Do-mi-nus De-us Sa -ba-oth." are written below the notes.

Musical score for the hymn "Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus Deus Sabaoth." The score consists of three staves of music. The first two staves begin with a rest followed by notes F, B, F, C, C, F, B<sup>b6</sup>, F. The lyrics "San-ctus, San-ctus, San - ctus, Do-mi-nus De-us Sa - ba-oth." are written below the notes. The third staff begins with a rest followed by notes F, C, F, C.

Ple-ni sunt cae-li et ter - ra glo-ri - a tu - a.

Musical score for the hymn "Hosanna in excelsis, in excelsis." The score consists of three staves of music. The first two staves begin with a rest followed by notes F, B, F, C, F, B, Gm, C, C, F, B<sup>b6</sup>, F. The lyrics "Ho-san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis." are written below the notes. The third staff begins with a rest followed by notes F, C, B, F, C.

Be - ne-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Musical score for the hymn "Hosanna in excelsis, in excelsis." The score consists of three staves of music. The first two staves begin with a rest followed by notes F, B, F, C, F, B, Gm, C, C, F, B<sup>b6</sup>, F. The lyrics "Ho-san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis." are written below the notes. The third staff begins with a rest followed by notes F, C, B, F, C.

*Agnus Dei*

F B F C B<sub>b</sub> F C C F Gm C

A-gnus De -i, qui tol-lis pec-ca-ta mun -di: mi-se-re-re no - bis.

F B F C B<sub>b</sub> F C C F B<sub>b</sub><sup>6</sup> F

A-gnus De -i, qui tol-lis pec-ca-ta mun -di: do-na no-bis pa -cem.

# Maša edinosti

glasba: Emmanuel  
prir.: ddd

## Gospod, usmili se

1. Je - zus, Go-spod, u-smi - li se, Je - zus, Go-spod, u-smi-li se!
2. Kri-stus, naš Bog, u-smi - li se, Kri-stus, naš Bog, u-smi-li se!
3. Je - zus, Go-spod, u-smi - li se, Je - zus, Go-spod, u-smi-li se!

## Aleluja

*Sanctus*

Am C F E

Dm<sup>6</sup> C F Em Am

Am Em F C Dm E7

1. Ple-ni suntcae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.  
2. Be - ne-dic-tus qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi - ni.

Dm Dm<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> E

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis!

*Jagnje božje*

Am F C G E Am Em Am

2x Ja - gnje bož-je, ki od - jem-lješ gre-he sve - ta, u-smi-li se nas!  
Ja - gnje bož-je, ki od - jem-lješ gre-he sve - ta, po-da-ri nam mir!

# Maša vere - Missa fides

*Gospod, usmili se - Kyrie*

glasba: ddd

F C F C B<sub>b</sub> F C F

Go - spod, u - smi-li se, Go - spod, u - smi-li se!  
 Kri - stus, u - smi-li se, Kri - stus, u - smi-li se!  
 Go - spod, u - smi-li se, Go - spod, u - smi-li se!  
*Ky-ri - e e - le - i - son.* *Ky-ri - e e - le - i - son!*  
*Chri - ste e - le - i - son,* *Chri - ste e - le - i - son!*  
*Ky-ri - e e - le - i - son.* *Ky-ri - e e - le - i - son!*

*Jagnje božje*

F C7 B<sub>b</sub> F

2x Ja - nje - bož - je, ki od - jem - lješ  
 Ja - nje - bož - je, ki od - jem - lješ

C7 F C7 F

gre - he sve - ta, u - smi - li se nas!  
 gre - he sve - ta, po - da ri nam mir!

*Agnus Dei*

F C7 B<sub>b</sub> F

2x A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta  
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

C7 F C7 F

mun - di: mi - se - re - re no - bis!  
 mun - di: do - na no - bis pa - cem!

*Aleluja*

F C F B<sub>b</sub> F C F

A - le-lu-ja, a - le-lu-ja, a - le-lu-ja, a - le-lu-ja!

*Slava - Gloria*

F C7 F Gm C7

Sla - va, Sla - va Bo-gu na vi - ša-vah!  
Glo - ri-a, Glo - ri-a in ex-cel-sis De - o!

B<sub>b</sub> F C7 F

Sla - va, Sla - va Bo-gu na vi - ša - vah.  
Glo - ri-a, Glo - ri-a in ex-cel-sis De - o!

F C7 F C7 F B<sub>b</sub> F C7

In na zem-lji mir lju-dem, ki so bla-ge vo - lje.

C7 F B<sub>b</sub> F C7

Hva-li-mo te, sla - vi-mo te, mo-li-mo te, po-ve-li - ču - je-mo te!

F C7 F B<sub>b</sub> F C7

Za-hva-lju-je-mo se ti za-ra-di tvo-je ve-li - ke sla-ve.

C7 F B<sub>b</sub> F C7

Go-spod Bog, ne - beš- ki Kralj, Bog O-če vse-mo - goč-ni.

F C7 F C7 F B<sub>b</sub> F C7

Go - spod, e - di - no-ro - je - ni Sin, Je - zus Kris-tus.

C7 F B<sub>b</sub> F C7

Go - spod Bog, Jag - nje Bož - je, Sin, O - če - tov.

F C7 F B<sub>b</sub> F C7

Ti od-jem-lješ gre-he sve-ta, u - smi - li se nas.

F C7 F B<sub>b</sub> F C7

Ti od-jem-lješ gre-he sve-ta, sprej-mi na - šo proš-njo.

C7 F B<sub>b</sub> C7 B<sub>b</sub> F C7

Ti se-diš na des - ni - ci O - če - to - vi, u - smi - li se nas.

*Odpev*

F C7 F B<sub>b</sub> F

Za - kaj e - di - no ti si Sve - ti, e - di - no ti Go -

C7 C7 F B<sub>b</sub> F C7

spod, e - di - no ti Naj - vi - šji, Je - zus Kri - stus,

C7 F C7 F B<sub>b</sub> F C7

s Sve - tim Du - hom: v sla - vi Bo - ga O - če - ta.

*Odpev*

*Svet - Sanctus*

C                                    G7                                    C                                    G7

Hozana - Hosanna

# Maša usmiljenja - Missa misericordias

## Kyrie

glasba: ddd

*Ky-ri - e e - le - i-son!*      *Ky-ri - e e - le - i-son!*  
*Chri - ste e - le - i-son!*      *Chri - ste e - le - i-son!*  
*Ky-ri - e e - le - i-son!*      *Ky-ri - e e - le - i-son!*

## Alleluia

*Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le-lu-ia!*

## Agnus Dei

*A-gnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di:*      *mi-se-re-re no-bis.*  
*A-gnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di:*      *mi-se-re-re no-bis.*  
*A-gnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di:*      *do-na no-bis pa-cem.*

*Sanctus*

The musical score consists of five systems of music. Each system has two staves. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto F-clef. The key signature is one flat. The time signature is 4/4. Chords are indicated below the staves: Dm, Gm, C7, F, Dm, Gm, A, Dm; Dm, Gm, C7, F; Dm, Gm, A, Dm; Dm, Gm, C7, F; Dm, Gm, A, Dm; and Dm, Gm, C7, F. The lyrics are: "San-ctus, San-ctus, San-ctus, San-ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.", "Ple-ni sunt cae-li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -", "san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis.", "Be-ne - di-ctus qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi - ni. Ho -", and "san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis."

# Maša za božični čas

*Gospod, usmili se*

1. + 3. Go - spod, u-smi-li se! Go - spod, u-smi-li se!

Go - spod, u - smi - li se!

2. Kri-stus, u-smi-li se, Kri-stus, u-smi-li se, Kri-stus, u-smi-li, u - smi-li se!

*Jagnje Božje*

Jag - nje bož - je, ki od - jem - lješ

gre - he sve - ta, upo - smi - li se nas. 2x  
mir.

*Svet, svet, svet*

C      G      C      G      C

Svet, svet, svet ne-bes vla - dar,  
ki pri - ha-jaš na ol - tar.

Zvončki:

G      C

Z an - ge - li ti po - je svet,

G      C

svet Go - spod ne - beš - kih čet.

# Dragi Jezus!

Z veseljem prihajamo k Tebi, da Te slavimo!

Za trenutek bomo tiho pred Teboj,  
da nam boš lahko spregovoril.

Ti živiš med nami.

Ti si tu v sveti evharistiji, v sveti hostiji.

Vedno lahko pridemo k Tebi.

Hvala, da si vedno pri nas!

Prosimo te:

Pomagaj nam, da živimo vedno dobro.

Pomagaj nam, da smo prijazni.

Pomagaj nam, da te ljubimo.

Pomagaj nam, da delamo vse iz ljubezni do tebe.

Za to te prosimo, Jezus, ki živiš med nami. Amen.



1

# Ti si svet, Gospod!

Ti živiš med nami, Gospod!

Ti si edini Bog!

Ti si močan, Gospod!

Ti si velik, Gospod!

Ti si Najvišji, Gospod!

Ti si dobri Bog!

Ti si živi Bog!

Ti si resnični Bog!

Ti si dobrota, Gospod!

Ti si ljubezen, Gospod!

Ti si modrost, Gospod!

Ti si naše veselje, Gospod!

Ti si naš prijatelj, Gospod!

Ti si naše upanje, Gospod!

Vate verujemo, Gospod!

Vate upamo, Gospod!

Tebe ljubimo, Gospod!

Ti si naš Oče in naš brat, Gospod!

Ti si vedno pri nas, Gospod!

Hvala ti, o naš Gospod!

2

# Jezus, tukaj si pri nas, ker nas imaš rad. Hvala Ti.

Tudi mi Te imamo radi.

Želeli bi Te tako ljubiti, kakor Te ljubi twoja sveta Mati Marija,  
kakor Te ljubijo angeli in svetniki in kakor Te ljubijo vsi dobri ljudje.  
Prosimo Te, pomagaj nam. Amen!

3

**J**ezus, moj Bog, častim Te,  
 ker Ti si tu med nami v zakramenu ljubezni.  
 Hvala Ti, ker me ljubiš, moj Gospod!  
 Vodi Ti sam moje mišljenje in dejanje, vso mojo življenje.  
 Vate zaupam in verujem v Tvojo navzočnost.  
 Z zaupanjem Te prosim: Verujem, pomagaj moji neveri!

**D**obri Jezus, Ti si tukaj med nami kot naš Gospod in naš prijatelj.  
 Kličemo Ti:

Molimo za našega papeža, za našega škofa in za vse škofe: pomagaj jim,  
 da bodo vedno živeli povezani s Teboj.

Molimo za vso Cerkev in vse vernike: pomagaj vsem, da verujejo in se  
 veselijo, ker živiš med nami in nas ljubiš.

Molimo za duhovne poklice: pomagaj Cerkvi, da bi imela vedno dovolj  
 dobrih duhovnikov, bratov in sester.

Molimo za vse otroke in mlade: pomagaj nam, da živimo kot Tvoji  
 prijatelji in da ljubimo Tebe in druge.

Molimo za družine: pomagaj jim živeti v ljubezni in da bi starši vedno  
 radi skrbeli za otroke in za družine.

Molimo za ljudi, ki trpijo: pomagaj jim, da ne bi trpeli preveč in da bi  
 vedno upali vate.

**G**ospod, stori, da bo moje srce pripravljeno sprejeti Tebe:  
 S svojo milostjo napravi v mojem srcu prostor in svobodo,  
 da boš mogel v njem graditi, kar je Tebi všeč.  
 Odstrani v meni, kar Ti je v napoto.  
 Preženi, kar ovira Tvoje delovanje.  
 Dopolni, kar mi manjka,  
 nenehno pomnožuj, kar vodi k Tebi,  
 da me bo Tvoja prekiipevajoča milost  
 očistila v luči Tvojega prihoda.  
 Amen.

*mati Julija*

**V**imenu Očeta in Sina in Svetega Duha. Amen.

**O**če naš, ki si v nebesih, posvečeno bodi Tvoje ime, pridi k nam Tvoje kraljestvo, zgodi se Tvoja volja kakor v nebesih tako na zemlji.  
Daj nam danes naš vsakdanji kruh in odpusti nam naše dolge, kakor tudi mi odpuščamo svojim dolžnikom, in ne vpelji nas v skušnjavo, temveč reši nas hudega. Amen.

**Z**drava, Marija, milosti polna,  
Gospod je s teboj,  
blagoslovljena si med ženami in  
blagoslovljen je sad tvojega  
telesa, Jezus.  
Sveta Marija, Mati božja, prosi za nas grešnike, zdaj in ob naši smrtni uri. Amen.

**S**lava Očetu in Sinu in Svetemu Duhu, kakor je bilo v začetku, tako zdaj in vselej in vekomaj. Amen.

**G**loria Patri et Filio et Spiritui Sancto.  
*Sicut erat in principio et nunc et semper,  
et in saecula, saeculorum. Amen.*

## Veseli del

1. ki si ga Devica od Svetega Duha spočela.
2. ki si ga Devica v obiskovanju Elizabete nosila.
3. ki si ga Devica rodila.
4. ki si ga Devica v templju darovala.
5. ki si ga Devica v templju našla.

## Svetli del (skrivnosti luči)

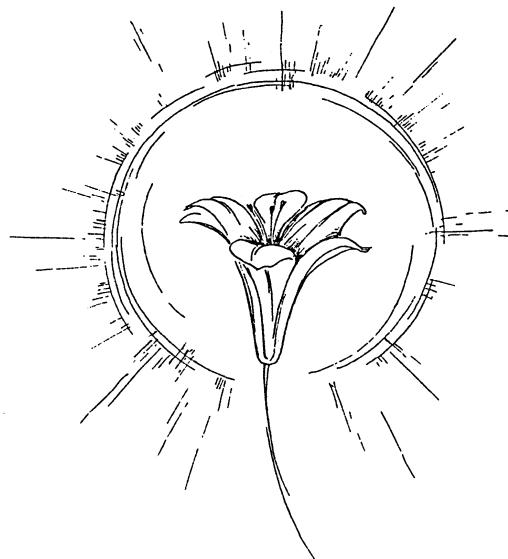
1. ki je bil krščen v Jordanu
2. ki je v Kani naredil prvi čudež
3. ki je oznanjal božje kraljestvo
4. ki je na gori razodel svoje veličastvo
5. ki je postavil sveto evharistijo

## Zalostni del

1. ki je za nas krvavi pot potil.
2. ki je za nas bičan bil.
3. ki je za nas s trnjem kronan bil.
4. ki je za nas težki križ nesel.
5. ki je za nas križan bil.

## Castitljivi del

1. ki je od mrtvih vstal.
2. ki je v nebesa šel.
3. ki je Svetega Duha poslal.
4. ki je tebe, Devica, v nebesa vzel.
5. ki je tebe, Devica, v nebesih kronal.



O Jezus,

odpusti nam naše grehe, obvaruj nas peklenškega ognja in privedi v nebesa vse duše, posebno še tiste, ki so najbolj potrebne tvojega usmiljenja.

**A**ngel Gospodov je oznanil Mariji,  
- *in spočela je od Svetega Duha.*

Zdrava, Marija...

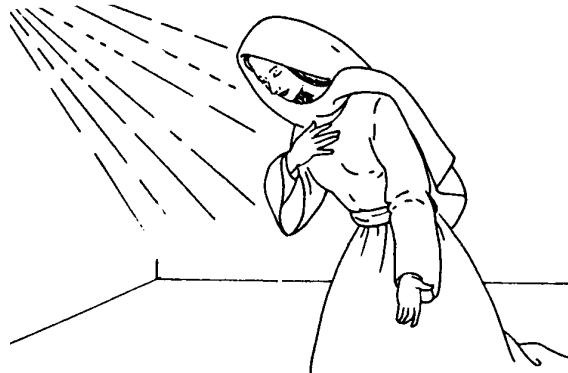
Glej, dekla sem Gospodova;  
- *zgodi se mi po tvoji besedi.*

Zdrava, Marija...

In Beseda je meso postala  
- *in med nami prebivala.*

Zdrava, Marija...

- Prosi za nas sveta božja Porodnica.  
- *Da postanemo vredni obljud Kristusovih.*



Molimo.

Nebeški Oče, po angelu si nam oznanil učlovečenje svojega Sina. Posvečuj in podpiraj nas s svojo milostjo in nas po njegovem trpljenju in križu pripelji k slavi vstajenja. Po Kristusu, našem Gospodu. Amen.

*molitev za petek* 10

**M**olimo Te, Kristus, in Te hvalimo.  
Ker si s svojim križem svet odrešil.

Molimo.

Sveti Bog, po Tvoji volji je Tvoj Sin umrl na križu, da je odrešil človeški rod. Pomnoži nam vero, da bomo v nespameti križa spoznali Tvojo moč in modrost, v nebesih pa se veselili sadov smrti in vstajenja Kristusa, Tvojega Sina, ki s Teboj v občestvu Svetega Duha živi in kraljuje vekomaj. Amen.

**S**rce Jezusovo, napravi nas sposobne ljubiti s Tvojo ljubeznijo, podarjati s Tvojim srcem, služiti s Tvojo lučjo, delovati s Tvojimi darovi. Amen.

mati Julija

11

**S**rce Jezusovo, vir dobrote, k Tebi prihajamo z vsem, kar smo in imamo. Podari nam srce, ki je odprto za bogastvo Tvoje resnice in ljubezni. Daj nam milost, da bomo pred Teboj živeli v svetosti in pravičnosti. Pomagaj nam, da bomo priče Tvoje usmiljene ljubezni. Daj nam prebivati v Tvojem Srcu; Ti si naš mir in zveličanje! Amen.

12

**D**obri Bog, rad me imaš. Poznaš me po imenu. Ohranjaš me pri življenju in skrbiš zame. Hvala Ti. Vedno misliš name in me varuješ. Kadar sedim ali hodim, si Ti z meno. Ko delam ali se igram, me varuje Tvoja roka. Ko se jokam ali tresem od strahu, mi na srce šepetaš tolažilne besede. Dobri Bog, Ti veš, da Te imam rad/a. Pomagaj mi, da bo vedno tako. Amen.

13

**J**ezus, živi Bog, med nami navzoč v Najsvejšem zakramantu. Zbral si nas skupaj, da bomo ta trenutek preživeli v Tvoji navzočnosti. Čakaš na nas, ker nas ljubiš. Vabiš nas, da Ti vse povemo. Ti imaš vedno odprta ušesa za nas, za naše prošnje, za naše veselje, za naše skrbi. Odpri ušesa našega srca, da Te slišimo in razumemo. Ostani pri nas in vodi nas od dneva do dneva, od koraka do koraka, kakor je Tebi všeč. Amen

14

**O** Jezus, iz srca se Ti zahvaljujem, da me poslušaš. Tudi jaz Te želim poslušati, zato Te prosim, da mi spregovoriš. Amen.

15

**J**ezus, prišli smo k Tebi,  
da Te pozdravimo.

Nekaj trenutkov bi bili radi s Teboj.

Jezus, naš Gospod, ne vidimo Te,  
a verujemo, da si ob nas.

Skrit si tu pod podobo kruha (v tabernaklju).

Prav tisti si, ki si nekoč hodil po naši zemlji,  
učil ljudi, ozdravljal bolne,  
blagoslavljal otroke.

Prav tisti si, ki si za nas umrl na križu,  
vstal iz groba in se prikazal apostolom.

Prav tisti si, ki si se vrnil k svojemu Očetu  
in nam poslal Svetega Duha, da ne bi bili sami in zapuščeni.

Veseli smo,  
da Ti lahko vse to povemo  
in da nas poslušaš in razumeš.

Jezus,  
Ti veš, kakšni smo.

Veš, da bi bili radi dobri, prijazni, ubogljivi.

Veš pa, kako težko je vse to doseči  
in biti priden otrok.

Hvala Ti, da nas razumeš in nas imaš rad  
kljub temu da nismo vedno taki, kot bi morali biti.  
Odpusti nam in nam pomagaj,  
da se bomo še bolj trudili. Amen.



**O**, vodi me, dobrotna, blaga Luč!  
 V temi, ki me obdaja, vodi me!  
 Temna je noč in daleč sem od doma,  
 Ti vodi me, Ti razsvetljuj mi pot!  
 Ne prosim, da bi v širne zrl daljave:  
 naj vidim pred seboj le za korak.

Drugačen bil sem kakor zdaj nekoč,  
 Te nisem prosil, da me vodiš Ti;  
 ževel sem sam določati si pota:  
 a zanaprej Ti vodi me povsod!  
 Predan napuhu bil sem in praznoti:  
 O, ne spominjaj mojih se zablod!

Bila z menoj je zdavnaj Tvoja moč,  
 me varno bo vodila še naprej  
 prek pušč, močvar in skal in rek besnečih,  
 dokler ne mine noč in prismejo  
 se v svitu jutra angelov obrazi,  
 pozabljenih za hip, spet ljubih kot nekoč.



*bl. kardinal John Henry Newman*

**D**ihaj v meni, Sveti Duh, da bom mislil, kar je sveto.  
 Priganjaj me, Sveti Duh, da bom delal, kar je sveto.  
 Vabi me, Sveti Duh, da bom ljubil, kar je sveto.  
 Krepčaj me, Sveti Duh, da bom čuval, kar je sveto.  
 Varuj me, Sveti Duh, da ne bom nikdar izgubil, kar je sveto.

*molitev, ki jo pripisujejo sv. Avguštinu*

*Jutranja molitev*

18

**T**ebe ljubim, Stvarnik moj, Ti si ohranil me nocoj;  
 Tebi delo posvetim, dušo in telo izročim.  
 O Marija, vodi me po nedolžni poti  
 in ob smrti pridi mi z Jezusom naproti.

19

**O**Gospa moja, o Mati moja, tebi se vsega darujem; in da se ti  
 vdanega skažem, ti danes posvetim svoje oči, svoja ušesa, svoja usta in  
 svoje srce, sebe popolnoma vsega. Ker sem torej tvoj, o dobra Mati,  
 varuj me, brani me kakor svojo last in posest. Amen.

20

**S**veti angel, varuh moj, bodi vedno ti z menoj:  
 Stoj mi noč in dan ob strani, vsega hudega me brani!  
 Prav prisrčno prosim te, varuj me in vodi me. Amen.

21

**G**ospod Jezus!  
 Zahvaljujemo se ti za to novo jutro in za vse, kar smemo danes  
 pričakovati iz Twoje dobrotljive roke. Molimo Te kot Gospoda in  
 Učitelja našega življenja. Uči nas spoznavati, da se mora vera  
 spremenjati v ljubeče zaupanje, da mora vztrajati in biti rodovitna.  
 Seznanjaj nas z veliko močjo naše svete vere in daj, da bomo danes  
 korak za korakom napredovali v veri. Marija, naša Mati, stoj nam ob  
 strani pri tej rasti vere, da bomo tako iz nje živeli kakor ti in po tvojem  
 vzoru v polnosti odgovarjali klicu tvojega Sina, našega Gospoda. Amen.

**O** Jezus, blagoslovi me, odpusti grehe moje;  
po svoji ljubi Materi me sprejmi v srce svoje.

Naj v Tvojem svetem varstvu spim, v ljubezni Tvoji se zbudim;  
in v zadnji uri milost daj, da pridem k Tebi v sveti raj.

Vse dobro staršem vračaj, v nebesih jim poplačaj.  
In vernih duš usmili se, da bodo Tebe gledale.

**G**ospod Jezus Kristus, naš Odrešenik!

Blagroval si vse, ki verujejo vate, ko si rekeli: »Blagor tistim, ki niso videli in so verovali«. Polni veselja in hvaležnosti za veliki dar vere prihajamo sedaj predte.

Prosimo te nocoj: daj, da bo v nas in v vseh, ki so nam dragi, zmagovala vera nad slabostjo naše človeške narave in pomagaj nam globlje razumeti, da sta za vsako resnično dejanje vere potrebni tvoja pomoč in milost. Prosimo te: Pomagaj nam v molitvi, v vsakdanjem življenju, v trpljenju in težavah, s katerimi se srečujemo. Vodi naš razum in utrjuj našo voljo, da se bomo naučili gledati, misliti in delati v tvoji luči in tako vedno bolj ceniti in ljubiti nezasluženi dar vere.

Ohranjaj nas v zvestobi in ljubezni do Cerkve. Pomagaj nam, da bomo pričevali za njeno veličino in slavo. Blagoslavljam naše starše, brate in sestre in vse družine. V svoje posebno varstvo sprejmi otroke in mlade. Pomagaj jim v njihovem življenju vedno slediti tvojemu klicu. Utrjuj v veri, upanju in ljubezni nas in vse, ki so nam dragi.

Z veliko vero in otroškim zaupanjem v tvoje usmiljenje in ljubezen izročamo današnji dan v tvoje roke in te prosimo tvojega blagoslova.

V imenu Očeta in Sina in Svetega Duha. Amen.

*Pokora – Sveti spoved*

24

**D**obri Bog! Tukaj sem. Vem, da lahko vedno pridem k tebi.  
 Ti gledaš vedno k meni. Ti veš, kaj delam dobro.  
 Ti veš tudi, kaj delam slabo. Ti me poznaš!  
 Zdaj pridem k tebi. Lahko ti povem vse.  
 Ti me ljubiš in vse odpuščaš, kar sem storil/a slabo.  
 Ljubim te, zato pridem k tebi! Amen.

25

**J**ezus, priznavam svoje grehe.  
 Prav ničesar nočem skriti pred Teboj.  
 Ti vidiš v moje srce.  
 Odpusti mi, ker tolkokrat nisem dober.  
 Obljubim Ti, da se bom poboljšal/a,  
 a kmalu spet ponavljam stare napake.  
 Ko pred duhovnikom priznam svoje grehe, mi Ti odpuščaš.  
 V moje srce se vrne mir. Vesel/a sem.  
 Jezus, vodi me k sebi.  
 Ozdravi me, Gospod, ker sem grešil/a zoper Tebe. Amen.

26

**D**obri Bog, Ti me imaš rad.  
 Žal mi je, da sem popustil/a in odpovedal/a v dobrem.  
 Hočem se poboljšati in zopet živeti s Teboj.  
 Pomagaj mi, da bom vedno bolj Tvoj/a. Amen.

27

**M**oj Bog, žal mi je, da sem grešil/a in žalil/a tebe, ki si moj najboljši  
 Oče. Trdno sklenem, da se bom poboljšal/a. Pomagaj mi s svojo  
 milostjo. Amen.

***Bog te ljubi.***

- Misliš kdaj, da te Bog ljubi?
- Ali imaš Boga res rad?
- Kako si pokazal Bogu, da ga imaš rad?
- Se mu zahvaljuješ?
- Moliš? - zjutraj, zvečer,... pred jedjo...
- Preklinjaš kdaj?

***Bog nas kliče ob nedeljah v cerkev.***

- Greš vsako nedeljo k maši?
- Greš rad, ker veš, da te Bog ljubi?
- Ali govorиш v cerkvi in motiš?

***Živimo skupaj z drugimi ljudmi.***

- Poslušaš svoje starše? Si ubogljiv?
- Se prepiratiš z brati, sestrami, prijatelji?
- Si prijazen do učitelja/duhovnika/kateheta? Motiš v šoli?
- Ali rad pomagaš doma, ali te morata mati ali oče vedno prositi?
- Ali koga ne maraš?
- Si hvaležen?
- Si jezen?
- Si len?
- Lažeš kdaj?
- Si pripravljen drugim odpustiti?
- Ali govorиш o kom kaj slabega?

***Naše življenje je velik božji dar.***

- Si hvaležen za svoje življenje?
- Se zavedaš, da je twoje telo "tempelj Svetega Duha"?
- Se znaš odpovedati stvarem, ki ti škodujejo?
- Spoštuješ svoje telo in ga varuješ v čistosti?

Obljubimo Bogu, da bomo živelki kakor On hoče, in da bomo ljubili Boga, starše, brate in sestre, sošolce in druge ljudi...

---

# Mnogo poti

## - Daj mi roko, moj brat -

D G D

1. Mno-go po-ti sko-zí živ - ljen-je vo-di, pri-ja-telj moj, a iz -

G A<sup>7</sup> D

be-reš lah-ko le e-no iz-med njih. Na raz - pot-ju teh po -

D<sup>7</sup> G D Hm

ti va-te gle-da-jo o - či in u-pa-jo, u-pa-jo,

Em A D

u-pa-jo, da pra-vo boš iz - bral. Ref: Svoj na - smeh boš člo -

G D G

ve-ku da-ro - val, koš-ček svo - je lju - bez-ni mu boš

D Em A D

dal. Daj mi ro - ko, moj brat, ne iz - gu-bljaj-va be -

Hm Em A D

sed, daj mi ro - ko in na-jin bo ves svet.



2. Mnogo dlani na tvojo roko čaka, prijatelj moj,  
na milijone ljudi potrebnih pomoči.  
Ko si sam in brez moči, takrat se spomni teh ljudi,  
ki upajo, upajo, upajo, da roko jim boš dal.



## Laudato si!

G Em

Lau-da-to si, o mi Sig-no -re, lau-da-to si, o mi Sig-no -re,

C D

lau-da-to si, o mi Sig-no -re, lau-da-to si, o mi Sig-no -re!  
Slav-ljen

G Em

Lau-da-to si, o mi Sig-no -re, lau-da-to si,  
bo-di, ker svet si Ti us-tva -ril! Slav-ljen bo-di za son-ce, lu-no,

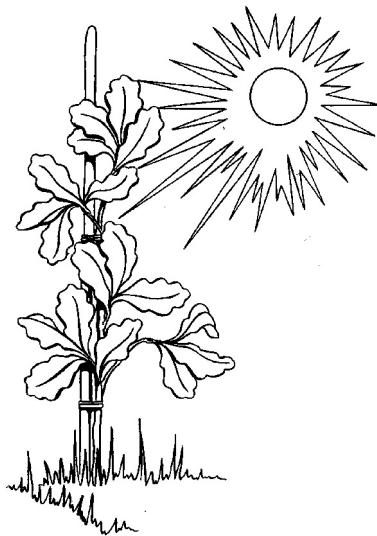
C

o mi Sig-no -re, lau-da-to si,  
zvez-de! Slav-ljen bo-di za mor-je, kon-ti -

D

o mi Sig-no -re, lau-da-to si, o mi Sig-no -re!  
nen-te! Slav-ljen bo-di, ker Ti si naš Go -spod, ja!

2. Slavljen bodi za luč, temo in mrak!  
Slavljen bodi za dneve in noči!  
Slavljen bodi za leta, bibavico!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
6. Slavljen bodi, človeka si ustvaril!  
Slavljen bodi, ker Tvoja je podoba!  
Slavljen bodi za narode in ljudstva!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
3. Slavljen bodi za dež, oblake, veter!  
Slavljen bodi, Ti daš izvir brizgati!  
Slavljen bodi, ker polju daš zoreti!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
7. Slavljen bodi, ker človek si postal!  
Slavljen bodi, naš brat in naš učitelj!  
Slavljen bodi, ker Tvoji smo otroci!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
4. Slavljen bodi za hribe in za gore!  
Slavljen bodi za polje, gozd, doline!  
Slavljen bodi za Tvoja vse drevesa!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
8. Slavljen bodi, ker nam si Ti govoril!  
Slavljen bodi, ker si za nas umrl!  
Slavljen bodi, od mrtvih si vstal!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
5. Slavljen bodi, ker pticam daš leteti!  
Slavljen bodi, ko pojejo že zjutraj!  
Slavljen bodi za Tvoje vse živali!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!
9. Slavljen bodi za smrt in za življenje!  
Slavljen bodi, ker vodiš nas v prihodnost!  
Slavljen bodi, na veke Te slavimo!  
Slavljen bodi, ker Ti si naš Gospod, ja!



1. Sei gepriesen, du hast die Welt erschaffen!  
Sei gepriesen für Sonne, Mond und Sterne!  
Sei gepriesen für Meer und Kontinente!  
Sei gepriesen, denn du bist wunderbar, Herr!
2. Sei gepriesen für Licht und Dunkelheiten!  
Sei gepriesen für Nächte und für Tage!  
Sei gepriesen für Jahre und Gezeiten!  
Sei gepriesen, denn du bist wunderbar, Herr!
3. Sei gepriesen für Wolken, Wind und Regen!  
Sei gepriesen, du läßt die Quellen springen!  
Sei gepriesen, du läßt die Felder reifen!  
Sei gepriesen, denn du bist wunderbar, Herr!
4. Sei gepriesen für deine hohen Berge!  
Sei gepriesen für Feld und Wald und Täler!  
Sei gepriesen für deiner Bäume Schatten!  
Sei gepriesen, denn du bist wunderbar, Herr!

## Ves dan, vso noč

*odpev*

Ves dan, vso noč  
an - ge - li bdi - jo nad me - noj, Go - spod.  
Ves dan, vso noč,  
an - ge - li, va - ruj - te me.  
1. Son - ce kma - lu bo za - šlo;  
an - ge - li bdi - jo nad me - noj, Go - spod.  
Ču - vaj me to noč, moj Bog, an - ge - li, va - ruj - te me.  
2. Če ne bom dočakal dne;  
angeli bdijo nad menoju, Gospod.  
Reši mojo dušo le;  
angeli varujte me.

## Herr, bleibe bei uns - Ostani z nami

*besedilo: Lk 24,29  
glasba: A. Thate*

*kanon*

Herr, blei - be bei uns, denn es will A - bend  
O - sta - ni z na - mi, ker gre pro - ti ve -  
wer - den und der Tag hat sich ge - nei - get.  
če - ru in dan se je že na - gnil.

# Lobet und preiset - Hvalite, slavite!

kanon

F 1. C F

2.

3.

# Ave Maria

kanon

glasba: W. A. Mozart

1. C G7 C

2.

3.

# Mojster Jaka - Frère Jacques

kanon

1.

Moj - ster Ja - ka, moj - ster Ja - ka,  
 Frè - re Jac - ques, frè - re Jac - ques,  
 Já - nos bá - csi, Já - nos bá - csi

2.

al' še spiš, al' še spiš,  
 dor - mez vous? Dor - mez vous?  
 Kel - jen fel, kel - jen fel!

3.

al' ne sli - šiš zvo - na, al' ne sli - šiš zvo - na,  
 Son - nez le ma - ti - nes, son - nez le ma - ti - nes!  
 Zúg - nak a ha - ran - gok, Zúg - nak a ha - ran - gok!

4.

Bim, bam, bom! Bim, bam, bom!  
 Ding, ding, dong! Ding, ding, dong!  
 Bim, bam, bum! Bim, bam, bum!

Frà Martino, campanaro  
 dormi tu? dormi tu?  
 |: Suona le campane! :|  
 Din don dan, din don dan.

Vader Jacob, vader Jacob,  
 slaapt gjij nog? Slaapt gjij nog?  
 |: Alle klokken luiden, :|  
 bim, bam, bom, bim, bam, bom.

Are you sleeping, are you sleeping,  
 Brother John, brother John?  
 |: Morning bells are ringing, :|  
 ding ding dong, ding ding dong.

Bruder Jakob, Bruder Jakob,  
 schlafst du noch, schlafst du noch?  
 |: Hörst du nicht die Glocken? :|  
 ding dang dong, ding dang dong!

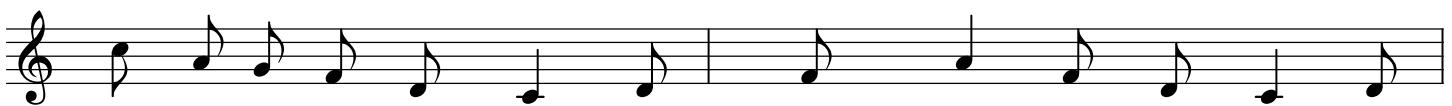
# In the twilight stillness

kanon

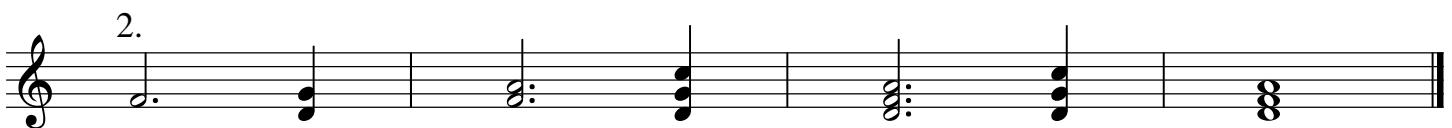


iz Anglie

In the twi - light still - ness the cri - ckets all are sing - ing,



soft-ly in the dis - tance the church - bells are ring - ing ding



dong, ding      dong, ding      dong, ding      dong.

# Das Uhrenlied



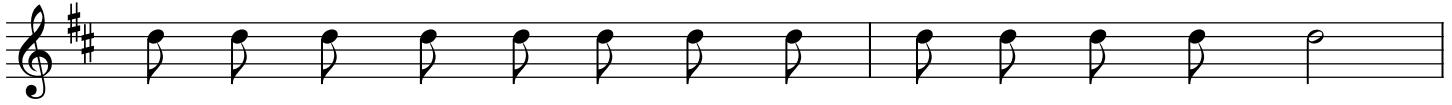
Gro - ße Uh - ren ge - hen tick tack, tick, tack,



klei - ne Uh - ren ge - hen tik - ke tak - ke, tik - ke tak - ke,



und die klei - nen Ta - schen - uh - ren



tik - ke - tak - ke, tik - ke - tak - ke, tik - ke - tak - ke, tick.

## Cum decore

besedilo: J. Van den Borre

glasba: T. Susato

The musical score consists of four systems of music, each with two staves. The key signature is mostly C major (no sharps or flats), indicated by a C above the staff. The time signature is common time (indicated by a 'C'). The vocal parts are in soprano range.

**System 1:** Key changes to F major (F) at the beginning of the first line, and G major (Gm) at the end of the first line. The lyrics are: Cum de - co - re cum a - mo-re, cum splen - do - re,

**System 2:** Key changes to F major (F) at the beginning of the first line, and G major (Gm) at the end of the first line. The lyrics are: cum ar - do - re, cum vi - go - re, cum ca - lo - re,

**System 3:** Key changes to G major (Gm) at the beginning of the first line, F major (F) at the start of the second line, C major (C) at the start of the third line, and F major (F) at the start of the fourth line. The lyrics are: vo - ce can - ta - te me - lo - di - ca. Gau - di - a mi -

**System 4:** Key changes to B-flat major (B<sub>b</sub>) at the beginning of the first line, C major (C) at the start of the second line, F major (F) at the start of the third line, and B-flat major (B<sub>b</sub>) at the start of the fourth line. The lyrics are: ri - fi - ca mag - ni - fi - ca - te in mu - si - ca.

# Hallelu-Halleluja

F B<sub>b</sub> F C F

Hal-le-lu, Hal-le-lu, Hal-le-lu - ja, lo - bet den Herrn!  
sla - vi Bo - ga!  
praise to the Lord

F C F

Lo - bet den Herrn, Hal-le-lu - ja, lo - bet den Herrn, Hal-le-lu -  
Sla - vi Bo - ga, al - le-lu - ja, sla - vi Bo - ga, al - le-lu -  
Praise to the Lord, Hal-le-lu - ja, praise to the Lord, Hal-le-lu -

C F

ja, lo - bet den Herrn, Hal-le-lu - ja, lo - bet den Herrn!  
ja, sla - vi Bo - ga, al - le-lu - ja, sla - vi Bo - ga!  
ja, praise to the Lord, Hal-le-lu - ja, praise to the Lord!

Gloire au Seigneur...

Hvali Hrista.....

Gloria Deo...

Gloria Senhor.....

Doxa theou...

Tumsifuni.....

## Odmey

*kanon*

1. F 2.

Kje jaz sem, kam jaz grem, ka - že ve - dno moj od -

C

mev. Ko za - žviž - gam, ni - sem sam, ker od - mev je

vedno tam. Ja!

## Želimo iz srca ti

prevod: ddd

Že - li - mo iz sr - ca ti, da Bog te bla - go -  
Wir wün-schen so-viel Se - gen, wie Tröpf-lein sind im  
slo - vi, da sre - čo da in mi -  
Re - gen und so - viel Glück und Gnad, als  
lost, ve - sel - je, luč in mir.  
wie die Son - ne Strah - len hat!

## Poj veselo Bogu - Jubilate Deo

Poj ve-se-lo Bo-gu, šir-na ze - mlja, slu-ži mu ra-do-stno,  
Ju - bi-la-te De - o om-nis ter - ra. Ser-vi-te Do-mi - no

On je Stvar-nik tvoj. A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, On je Stvar-nik tvoj.  
in lae - ti - ti - a. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia in lae - ti - ti - a.

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, On je Stvar - nik tvoj.  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia in lae - ti - ti - a!

# Gott ist überall - Bog je vsepo vsod

*Text und Musik: Stephen Janetzko  
prevod: ddd*

G C G D G C G D  
 Gott ist ü - ber - all.  
 Bog je vse - po - vsod.

G C G D  
 O - ben und un - ten,  
 Zgo - raj in spo - daj,

rechts und links.  
 de - sno in le - vo,

G C G D  
 Vor - ne und hin - ten,  
 spre - daj in za - daj,

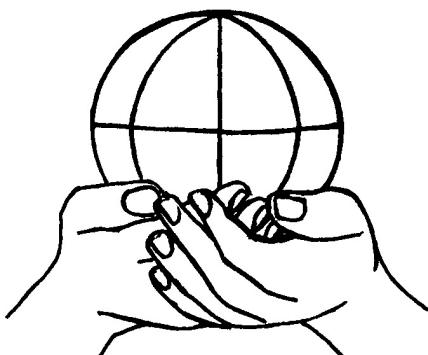
aus - sen und in - nen.  
 zu - naj in zno - traj.

G C G D  
 Tief in mei - nem  
 Zno - traj mo - je -

Her - zen drin - nen:  
 ga sr - ca, ker

G C G D  
 Gott ist ü - ber -  
 Bog je vse - po -

- all.  
 - vsod.



# Svetel plamen

Mateja Jamnik


  
 Sve-tel pla-men naj go-ri v tvo-ji mla-di du-ši,  
  
 Zah-valjuj Go - spo-du se. -spo-du se, ker  
  
 On ta pla-men je. 1. Ka-dar prav za-res hu -  
  
 do ti je in ko veš, da si se zmo-til, le o - br-ni na Go -  
  
 spo - da se in ni - kar ne o - bu - paj!

2. Ko prijatelj razočara te,  
 ko ostaneš sam na svetu,  
 veš nekdo ti lučko bo prižgal  
 in upanje ti dal.

3. In ko dan je zopet nasmejan  
 se oblaki rezbežijo,  
 takrat drugim tudi ti podaj  
 svetel plamen upanja.



# Tomatensalat

To-ma-ten - sa-lat, To - ma-ten-sa - lat, To-ma-ten -  
 sa-lat, To - ma - ten-sa-lat, To-ma-ten - sa-lat, To - ma-ten-sa -  
 lat To-ma - ten-sa-lat. To -

# Mačke ponočí

Mač - ke po - no - čí po - je - jo ra - de,  
 mač - ke po - no - čí po - je - jo sku - paj: Mi -  
 jav, mi-jav, mi - jav, mi-jav, mi-jav, mi - jav, mi-jav, mi-jav!

# In ena, in dva...

In ena.. in dva.. in tri.. in štiri.. in pet..  
 in šest.. in sedem.. in osem..., devet, deset!  
 Klobuk, dežnik in palica!  
 Naprej, nazaj in bočno, sem!  
 Naprej, nazaj in nogo gor!

# Pesem vesela naj Gospoda slavi

Consonni

prir.: Franc Gačnik

Musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major (two sharps). The key signature changes to D major (no sharps or flats) at the end of measure 11. Measures 10 and 11 are shown, ending on a double bar line.

Pe-sem ve-se-la naj Go - spo-da sla-vi: a-le - lu-ja,

Musical score for the first section of the piece. The key signature is one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords are D7, G, G, and G. The lyrics are 'I'm gonna'.

a - le - lu - ja! Z na - mi za - poj - te pe - sem ra - do - stno vsi:

Musical notation showing a progression from A7 to D7 followed by a ending section.

a-le-, a-le-lu - ja!

A-le-, a-le-lu - ja!

Musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major, 2/4 time. The score shows measures 11-15. The vocal line includes a melodic line and harmonic chords (G, D7, G, D, G).

1. Svet je nje-go-va ro - ka u - stva-ri-la za nas lju-di,

A musical staff in G major (one sharp) with a common time signature. The staff begins with a quarter note followed by a series of eighth notes. A vertical bar line separates the first measure from the second. In the second measure, there is a single eighth note. Following another vertical bar line, the third measure starts with a dotted half note, followed by a quarter note and a eighth note. A final vertical bar line ends the staff.

na svod pri-pel je zve-zde, da v no-či sve-ti - jo.

2. Dal pticam je peruti, da mu v oblakih pojejo,  
dal rožam je cvetove, da ga oznanjajo.

3. Svet pojejo planine, gozdovi hvalnice šume,  
vse gore in doline le Stvarnika časte.

4. Luč je na moji poti, svetilka varna je v temi,  
ščit je Njegova roka, Gospod je varuh moj.

## Heaven is a wonderful place

D A7

Heaven is a wonderful place, filled with glory and grace.

D D7 G G7 D A7 D

I want to see my Savior's face. Heaven is a wonderful place.  
(I want to go there!)

## He's got the whole world

G G

He's got the whole world in His hands.

D D

He's got the whole world in His hands.

G G

He's got the whole world in His hands.

D G D G

He's got the whole world in His hands.

He's got the wind and the rain... On nosi mene, tebe, njega v rokah...

He's got you and me sister/brother... On nosi majhne in velike v rokah...

He's got the tiny little baby in His hands... On nosi dež in veter v rokah...

He's got the whole wide world... On nosi žalost in veselje v rokah...

## King of Kings

Dm A7 Dm

King of Kings and Lord of Lords, glory, hallelujah!

Dm A7 Dm

King of Kings and Lord of Lords, glory, hallelujah!

Dm A7 Dm

Jesus, Prince of Peace, glory, hallelujah!

Dm A7 Dm

Jesus, Prince of Peace, glory, hallelujah!

## Kum ba yah

C F C

Kum ba yah, my Lord, kum ba yah!

C Am7 Dm G

Kum ba yah, my Lord, kum ba yah!

C F C F C G7 C

Kum ba yah, my Lord, kum ba yah! O Lord, kum ba yah.

Someone's praying, my Lord, kum ba yah!...

Someone's crying, my Lord, kum ba yah!...

Someone's singing, my Lord, kum ba yah!...

## Pridi k nam

Pridi k nam, Gospod, pridi k nam. (3x) pridi, Gospod naš Bog.

Vsi Te prosimo, pridi k nam...

Vsi Te čakamo, pridi k nam...

V Tebe upamo, pridi k nam...

## Lavrencija – Laurenzia

Lavrencija, draga Lavrencija,

kdaj boš ti k meni v vas prišla?

V ponедelјek (torek, sredo...)

Če prideš ti k meni v ponedelјek...

če prideš t k meni Lavrencija, Lavrencija

Laurenzia, liebe Laurenzia mein,

wann werden wir wieder zusammen sein?

Am Montag (Dienstag, Mittwoch...)

Ach wenn es doch bald wieder Montag... wär  
und ich bei meiner Laurenzia wär, Laurenzia wär.

## If you're happy and you know it

C (D)

G (A)

1. If you're happy and you know it clap your hands.

C (D)

If you're happy and you know it clap your hands.

F (G)

C (D)

If you're happy and you know it and you really want to show it.

G (A)

C (D)

If you're happy and you know it clap your hands.

2. If you're happy and you know it stomp your feet.

3. If you're happy and you know it greet a friend, "High friend"!

4. If you're happy and you know it say, "Amen"

5. If you're happy and you know it sing a song, "Tra-la-la".

6. If you're happy and you know it do all five.

## Ko si srečen

1. Ko si srečen, daj z dlanjo udari v dlan (plosk, plosk),  
 ko si srečen, daj z dlanjo udari v dlan (plosk, plosk),  
 ko si srečen in ko srečo rad bi še delil ze nekom,  
 ko si srečen, daj z dlanjo udari v dlan (plosk, plosk).

2. Ko si srečen, tleskni s prsti razigran (tlesk, tlesk)...  
 3. Ko si srečen, po kolenih potokljaj (pok, pok)...  
 4. Ko si srečen, krepko z nogo butni v tla (bum, bum)...  
 5. Ko si srečen, glasno vzklilkni svoj hura (hura!)...  
 6. Ko si srečen, boš ponovil vse od prej ...



## Moj klobuk

Moj klobuk ima tri luknje, tri luknje ima moj klobuk.  
 Če ne bi imel treh lukanj, ne bil bi moj klobuk.

	C	C7	Cm	Cm7	C#m	C5	C6
C							
D							
E							
F							
G							
A							
H/B							

# ABECEDNO KAZALO

Adoramus te Domine	65	Hvalite, slavite	199
Adoro te devote	86	Ich lobe meinen Gott	15
Aleluja - Kdor veruje	52	If you're happy	211
Aleluja - Jezus Kristus je...	145	In ena in dva	207
Angelček, varuh moj	128	In the twilight stillness	201
Atme in uns, Heiliger Geist	96	Je angel Gospodov	115
Ave, božja mati	112	Jezus, kralj vsega stvarstva	73
Ave Maria	199	Jezus, prosim, blagoslovi nas	64
Blagor ti, Marija	118	Jezus krotki	139
Blagoslovi vse!	124	Jezus, tu med nami	92
Bleibet hier	68	Jezus, Jezus!	82
Bless the Lord	65	Jezus, ljubim Te	58
Blizu je Bog	129	Jezus se ob morju ustavi	18
Bodi tu	68	Jezus, slavimo Te	70
Bog je vsepovsod	205	Jezus, Ti si tu med nami	90
Bog in naš nebeški Oče	152	Jezus ljubi vse otroke	36
Bog je pri nas	40	Jezus, Ti si moj Bog	78
Bog je tako usmiljen	57	Jezus, Tvojo voljo	12
Božja luč le vabi nas	32	Jezus moj, ljubim Te	75
Božji izvoljenci	54	Jubilate Deo	204
Cisto srce, o Bog, mi ustvari	134	Kdor veruje, ni nikoli sam!	50
Come and worship	70	King of Kings	209
Credo, Domine!	43	Kjer dobrota ja	68
Cudovit si Ti, Gospod	81	Ko si srečen	211
Cum decore	202	Ko so pastirji	131
Da, Gospod, dober si	20	Komm herab, o Heiliger Geist	101
Daj nam mir	65	Kristus Kralj	142
Danes je dan	144	Kristusovo telo	84
Das Uhrenlied	201	Kum ba ya, my Lord	210
Dobro je zaupati	33	Lass dir an meiner Gnade	11
Duh Tolažnik	96	Lass mich eine Fackel sein	5
Duh Očeta	97	Laudate omnes gentes	67
Duša Kristusova	74	Laudato si!	196
Geist des Vaters	97	Lavrencija	210
Gib mir Liebe ins Herz	3	Lepa si, roža Marija	116
Glej na te darove	151	Lobe den Herrn	14
Gospod, Ti s prišel	10	Lobet und preiset	199
Gospod, Te slavimo	80	Mačke ponoči	207
Gospod, napolni me	104	Magnificat	113
Gospodova dobrota	31	Magnificat, mati Luči	108
Gospodovo usmiljenje	66	Magnificat! Bodi pripravljen!	119
Gott ist überall	205	Maša harmonija	157
Gottheit tief verborgen	87	Maša za božični čas	181
Hallelu-Halleluja	203	Maša usmiljenja	179
He's got the whole world	209	Maša Cerkve	168
Heaven is a wonderfull place	209	Maša edinosti	173
Here I am Lord	7	Maša mati božja	164
Herr, bleibe bei uns	198	Maša Abba Pater	159
Herr, full mich neu	104	Maša vere	175
Hočem peti	16	Maša za božje ljudstvo	155
Hodi v luči	95	Maša luči	153
Hvali, svet, Odrešenika	76	Mati Marija, poklicala si me	114
Hvalim svojega Boga	15	Mati Marija, roko mi podaj	106

Meine Hoffnung	69
Misericordias Domine	66
Missa fides	175
Missa misericordias	179
Mnogo poti	195
Moj klobuk	211
Moja duša Tebe naj slavi	19
Mojster Jaka	200
Molim Te ponižno	86
Molitve	183
Na poti skozi življenje	109
Nada te turbe	66
Naj ti moja milost zadošča	11
Najlepšo pesem	22
Najsvetejši, Tebe počastimo	77
Ne bojte se!	56
Nič te ne moti	66
Nov dan se zdaj začne	123
O Jezus, moj Gospod	132
O Marija, naša mati	110
O Christe Domine	82
O Jezus, ljubim Te!	132
O Gospod, vem da ljubiš me	136
O pridi, pridi, Sveti Duh	98
O Gospod, le Tebi čast	25
Oče, odпусти mi!	137
Oče združi nas	8
Oče, slavim Te	82
Odmev	203
Odpravi se in bodi luč!	129
On nosi ves svet	209
Ostani z nami	198
Ostani pri meni	28
Pesem vesela	208
Poglejte kakšno ljubezen	3
Poj veselo Bogu	204
Poj aleluja Jezusu	1
Prejmite telo Boga	83
Presveto Srce Jezusovo	141
Pridi molit	70
Pridi, ljubi Jezus	91
Pridi, Jezus, Maranatha!	130
Pridi, pridi, Sveti Duh! Aleluja!	102
Pridi k nam, Gospod	210
Pridi, pridi, Sveti Duh	100
Pridite vsi k meni	140
Pustite vse otroke	61
Sem misil, da sem sam	38
Singt Halleluja unserm Herrn	1
Slavi Boga	14
Slavite vsi rodovi	67
Sonče mojega življenja	78
Sonče, luno, zvezde, luč	62
Sončna pesem	34

Splendor Glorie	26
Splendor Glorie hočem biti	30
Sprejmi ta dar, Gospod	150
Sprejmi, o Gospod	147
Svetel plamen	206
Sveti angel, varuh moj	124
Svoje Ti, Gospod, življenje	148
Tantum ergo	94
Tebi, moja mati	105
Ti si spremenil	58
Ti si ta luč sveta	21
Ti si moj varuh, Bog	46
Ti si Peter - Tu es Petrus	146
Ti, Gospod, si tukaj	72
Ti si moj pastir	24
Tisočkrat pozdravljen	138
Tomatensalat	207
Totus Tuus, Maria!	122
Totus Tuus	120
Tukaj sem, Gospod	6
Tvoja bakla daj, da bom	4
Ubi caritas	68
V Gospodu je moja moč	69
V Tvojih rokah, Bog	126
V nebesih sem doma	36
V zakramantu vse svetosti	94
Vater, mach uns eins	8
Vedno si Ti med nami	74
Vem, Gospod, da Ti me spreminjaš	89
Verujem, Gospod!	43
Verujem	45
Verujemo, da si Ti Sveti Božji	44
Ves dan, vso noč	198
Veš, o Marija	117
Vi boste moje priče	37
Vlij mi olja	2
Vredno je Jagnje	48
Vsa hvala Ti, o Bog	9
Vse, kar jaz imam	16
Vse otroke vabiš Ti	60
Vzemi srce moje	148
Wir wünschen soviel Segen	204
Začnimo zdaj, pridite sem	59
Zastonj ste prejeli	53
Zaupam Vate, Gospod	85
Zdaj prihajamo in Ti pojemo	63
Zdrava Marija, Ti si moja mati	107
Želimo iz srca ti	204
Živo verjem, Jezus, v Te	88

# Vsebinsko kazalo

Slava in hvala			
Aleluja - Kdor veruje	52	Verujemo, da si Ti Sveti Božji	44
Bog je pri nas	40	Vi boste moje priče	37
Bog je tako usmiljen	57	Vlij mi olja	2
Božja luč le vabi nas	32	Vredno je Jagnje	48
Božji izvoljeni	54	Vsa hvala Ti, o Bog	9
Credo, Domine!	43	Vse, kar jaz imam	16
Da, Gospod, dober si	20	Vse otroke vabiš Ti	60
Dobro je zaupati	33	Začnimo zdaj, pridite sem	59
Gib mir Liebe ins Herz	3	Zastonj ste prejeli	53
Gospod, Ti s prišel	10	Zdaj prihajamo in Ti pojemo	63
Gospodova dobrota	31	<b>Evharištija in adoracija</b>	
Here I am Lord	7	Adoramus te Domine	65
Hočem peti	16	Adoro te devote	86
Hvalim svojega Boga	15	Bleibet hier	68
Ich lobe meinen Gott	15	Bless the Lord	65
Jezus se ob morju ustavi	18	Bodi tu	68
Jezus, ljubim Te	58	Come and worship	70
Jezus, prosim, blagoslovi nas	64	Cudovit si Ti, Gospod	81
Jezus ljubi vse otroke	36	Daj nam mir	65
Jezus, Tvojo voljo	12	Duša Kristusova	74
Kdor veruje, ni nikoli sam!	50	Gospod, Te slavimo	80
Lass dir an meiner Gnade	11	Gospodovo usmiljenje	66
Lass mich eine Fackel sein	5	Gottheit tief verborgen	87
Lobe den Herrn	14	Hvali, svet, Odrešenika	76
Moja duša Tebe naj slavi	19	Jezus, tu med nami	92
Naj ti moja milost zadošča	11	Jezus, Ti si tu med nami	90
Najlepšo pesem	22	Jezus, slavimo Te	70
Ne bojte se!	56	Jezus moj, ljubim Te	75
O Gospod, le Tebi čast	25	Jezus, Ti si moj Bog	78
Oče združi nas	8	Jezus, Jezus!	82
Ostani pri meni	28	Jezus, kralj vsega stvarstva	73
Poglejte kakšno ljubezen	3	Kjer dobrota ja	68
Poj aleluja Jezusu	1	Kristusovo telo	84
Pustite vse otroke	61	Laudate omnes gentes	67
Sem mislil, da sem sam	38	Meine Hoffnung	69
Singt Halleluja unserm Herrn	1	Misericordias Domine	66
Slavi Boga	14	Molim Te ponižno	86
Sonce, luno, zvezde, luč	62	Nada te turbe	66
Sončna pesem	34	Najsvetejši, Tebe počastimo	77
Splendor Glorie	26	Nič te ne moti	66
Splendor Glorie hočem biti	30	O Christe Domine	82
Ti si spremenil	58	Oče, slavim Te	82
Ti si moj pastir	24	Prejmite telo Boga	83
Ti si moj varuh, Bog	46	Pridi, ljubi Jezus	91
Ti si ta luč sveta	21	Pridi molit	70
Tukaj sem, Gospod	6	Slavite vsi rodovi	67
Tvoja bakla daj, da bom	4	Sonce mojega življenja	78
V nebesih sem doma	36	Tantum ergo	94
Vater, mach uns eins	8	Ti, Gospod, si tukaj	72
Verujem, Gospod!	43	Ubi caritas	68
Verujem	45	V Gospodu je moja moč	69
		V zakramenu vse svetosti	94

Vedno si Ti med nami	74
Vem, Gospod, da Ti me spremljaš	89
Zaupam Vate, Gospod	85
Zivo verjem, Jezus, v Te	88
<b>SVETI DUH</b>	
Duh Tolažnik	96
Duh Očeta – Geist des Vaters	97
Gospod, napolni me	104
Hodi v luči	95
O pridi, pridi, Sveti Duh	98
Pridi, pridi, Sveti Duh	100
Pridi, pridi, Sveti Duh! Aleluja!	102
<b>MARIJA</b>	
Ave, božja mati	112
Blagor ti, Marija	118
Je angel Gospodov	115
Lepa si, roža Marija	116
Magnificat	113
Magnificat, mati Luči	108
Magnificat! Bodi pripravljen!	119
Mati Marija, poklicala si me	114
Mati Marija, roko mi podaj	106
Na poti skozi življenje	109
O Marija, naša mati	110
Tebi, moja mati	105
Totus Tuus	120
Totus Tuus, Maria!	122
Veš, o Marija	117
Zdrava Marija, Ti si moja mati	107
<b>POSEBNE PRILIKE</b>	
Aleluja - Jezus Kristus je...	145
Angelček, varuh moj	128
Blagoslovi vse!	124
Blizu je Bog	129
Cisto srce, o Bog, mi ustvari	134
Danes je dan	144
Jezus krotki	139
Ko so pastirji	131
Kristus Kralj	142
Nov dan se zdaj začne	123
O Gospod, vem da ljubiš me	136
O Jezus, ljubim Te!	132
O Jezus, moj Gospod	132
Oče, odpusti mi!	137
Odpravi se in bodi luč!	129
Presveto Srce Jezusovo	141
Pridi, Jezus, Maranatha!	130
Pridite vsi k meni	140
Sveti angel, varuh moj	124
Ti si Peter - Tu es Petrus	146
Tisočkrat pozdravljen	138
V Tvojih rokah, Bog	126

<b>DAROVANJE</b>	
Sprejmi, o Gospod	147
Svoje Ti, Gospod, življenje	148
Vzemi srce moje	148
Sprejmi ta dar, Gospod	150
Glej na te darove	151
Bog in naš nebeški Oče	152
<b>MAŠE</b>	
Maša luči	153
Maša za božje ljudstvo	155
Maša harmonija	157
Maša Abba Pater	159
Maša mati božja	164
Maša Cerkve	168
Maša za božični čas	181
Maša edinosti	173
Maša vere	175
Maša usmiljenja	179
<b>VESELE PESMI</b>	
Ave Maria	199
Bog je vsepovsod	205
Cum decore	202
Das Uhrenlied	201
Gott ist überall	205
Hallelu-Halleluja	203
He's got the whole world	209
Heaven is a wonderfull place	209
Hvalite, slavite	199
If you're happy	211
In ena in dva	207
In the twilight stillness	201
Jubilate Deo	204
King of Kings	209
Ko si srečen	211
Kum ba ya, my Lord	210
Laudato si!	196
Lavrencija	210
Mačke ponoči	207
Mnogo poti	195
Moj klobuk	211
Mojster Jaka	200
Odmev	203
On nosi ves svet	209
Ostani z nami	198
Pesem vesela	208
Poj veselo Bogu	204
Pridi k nam, Gospod	210
Svetel plamen	206
Tomatensalat	207
Ves dan, vso noč	198
Wir wünschen soviel Segen	204
Želimo iz srca ti	204

© 2011/2014

Duhovna družina "Delo"  
Kotna pot 8, Voglje  
4208 Šenčur  
[ddd@rkc.si](mailto:ddd@rkc.si)

*S psalmi, hvalnicami  
in duhovnimi pesmimi v svojih srcih  
hvaležno prepevajte Bogu.*

*Kol 3,16*